



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1404

6 Σεπτεμβρίου 2010

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ. 9501

Τροποποίηση της Τ/6736/2003 απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού) «Κανονισμός Διοικητικού Ελέγχου και Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο» (Φ.Ε.Κ. 929/Β'/2003) και συμπλήρωση αυτής, με διατάξεις, που αφορούν στη λειτουργία παραλλαγών και διαγωνισμών του τυχερού παιχνιδιού πόκερ.

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

α. Το Ν. 2206/94 «Ίδρυση, Λειτουργία, Έλεγχος Καζίνων και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 62/Α/20-4-1994), όπως αυτός ισχύει.

β. Τον Ν. 3270/2004 «Αρμοδιότητες του Υπουργείου Τουριστικής Ανάπτυξης και θέματα τουρισμού» (ΦΕΚ 187/Α'/11-10-2004).

γ. Το Π.Δ. 149/2005 «Οργανισμός του Υπουργείου Τουριστικής Ανάπτυξης» (ΦΕΚ 211/Α'/22-8-2005).

δ. Το Π.Δ. 186/2009 «Συγχώνευση των Υπουργείων Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης» (ΦΕΚ 213/Α'/7-10-2009).

ε. Το Π.Δ. 187/2009 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ 214/Α'/7-10-2009).

στ. Το Π.Δ. 189/2009 «Καθορισμός και ανακατανομή των αρμοδιοτήτων των Υπουργείων» (ΦΕΚ 221/Α/5-11-2009).

ζ. Το Π.Δ. 15/2010 «Σύσταση Γενικής Γραμματείας Τουρισμού στο Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού» (ΦΕΚ 35/Α'/2010).

θ. Το Π.Δ. 37/2010 «Διορισμός Υφυπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού» (ΦΕΚ 77/Α'/21-5-2010).

η. Την υπ' αριθμ. 3991/31-3-2010 Κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού, περί διορισμού Γενικού Γραμματέα Τουρισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού» (ΦΕΚ 116/Υ.Ο.Δ.Δ./2010).

ι. Την αριθμ. 63826/1-7-2010 Κοινή Απόφαση του Πρωθυπουργού και Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Καθορισμός αρμοδιοτήτων του Υφυπουργού Γεωργίου Νικητιάδη» (ΦΕΚ 1028/Β'/6-7-2010).

ια. Την Τ/6736/1-7-2003 (ΦΕΚ 929/Β'/4-7-2003) Απόφαση του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού) «Κανονισμός Διοικητικού Ελέγχου και Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο», όπως ισχύει.

ιβ. Τις εισηγήσεις με αριθμό 10302/6-10-2005 (Α.Π.Επ. Καζ.: 249/6-10-05) και 21783/23-10-2008 (Α.Π.Επ.Καζ.: 273/24-10-2008) της Διεύθυνσης Εποπτείας Καζίνων, που αφορούν στη διεξαγωγή παραλλαγών του τυχερού παιχνιδιού πόκερ και την, αναγκαία προς τούτο, τροποποίηση της Τ/6736/2003 απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού).

ιγ. Τα Πρακτικά και αποφάσεις των από 3-11-2005 (θέμα 1ο), 24-11-2005 (θέμα 3ο), 24-12-2005 (θέμα ΕΗΔ), 7-2-2008 (θέμα 3ο), 6-10-2008 (θέμα 2ο), 20-11-2008 (θέμα 4ο), 19-1-2009 (θέμα 1ο), 29-1-2009 (θέμα 2ο), 9-2-2009 (θέμα 8ο), 12-3-2009 (θέμα 6ο), 9-4-2009 (θέμα μόνο), 27-4-2009 (θέμα 2ο), 4-5-2009 (θέμα 2ο), 9-7-2009 (θέμα 2ο) και 14-7-2009 (θέμα 9 ο) συνεδριάσεων της Επιτροπής Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο.

ιδ. Την εισήγηση με αριθμό 18860/2-11-2009 (Α.Π.Επ.Καζ.: 342/3-11-09) της Διεύθυνσης Εποπτείας Καζίνων, περί τροποποίησης της Τ/6736/2003 απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού) «Κανονισμός Διοικητικού Ελέγχου και Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο» (Φ.Ε.Κ. 929/Β'/2003) και συμπλήρωση αυτής, με διατάξεις, που αφορούν στη λειτουργία παραλλαγών και διαγωνισμών του τυχερού παιχνιδιού πόκερ.

ιε. Τα Πρακτικά και Αποφάσεις των από 9-11-2009 (θέμα 6ο), 11-1-2010 (θέματα 6ο και 7ο), 18-1-2010 (θέμα 9ο) και 1-2-2010 (θέμα 1ο) συνεδριάσεων της Επιτροπής Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο

ιστ. Το με αριθμό πρωτοκόλλου 128/22-3-2010 διαβιβαστικό έγγραφο της Επιτροπής Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο, που αφορά στην απόφασή της, που ελήφθη στην από 1-2-2010 συνεδρίαση αυτής (θέμα 1ο), περί τροποποίησης της Τ/6736/2003 απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού) «Κανονισμός Διοικητικού Ελέγχου και Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο» (Φ.Ε.Κ. 929/Β'/2003) και συμπλήρωση αυτής, με διατάξεις, που αφορούν στη λειτουργία παραλλαγών και διαγωνισμών του τυχερού παιχνιδιού πόκερ.

ιζ. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

1. Την τροποποίηση και συμπλήρωση των διατάξεων της Απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (ήδη Πολιτισμού και Τουρισμού) Τ/6736/1-7-2003 «Κανονισμός Διοικητικού Ελέγχου και Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο» (ΦΕΚ 929/Β'/4-7-2003), ως ακολούθως:

1) Το εδάφιο στ) της παραγράφου 3, του άρθρου 3, της Τ/6736/2003 απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης (Φ.Ε.Κ. 929/Β'/2003), αντικαθίσταται ως ακολούθως:

«στ) Πόκερ («Poker») και παραλλαγές του:

(1) Μικρό (6-7 θέσεων): 9,0 τετραγωνικά μέτρα.

(2) Μεσαίο (8-9 θέσεων): 12,0 τετραγωνικά μέτρα.

(3) Μεγάλο (10 θέσεων): 14,0 τετραγωνικά μέτρα.»

2) Μετά το άρθρο 18, προστίθεται νέο άρθρο 18Α, ως ακολούθως:

«ΑΡΘΡΟ 18Α

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΑΛΛΑΓΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ (ΤΟΥΡΝΟΥΑ) ΠΟΚΕΡ

Α. ΠΟΚΕΡ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ ΤΟΥ

1. Πλέον του Καζίνο Σταντ Πόκερ (Casino Stud Poker), η λειτουργία του οποίου περιγράφεται στο άρθρο 18 του παρόντος Κανονισμού και διεξάγεται, με κοινό αντίπαλο όλων των παικτών του Καζίνο, εντός του χώρου του Καζίνο (στο χώρο παιχνιδιών του ή στο «Cardroom» του παρόντος άρθρου), επιτρέπεται να διεξάγονται και οι ακόλουθες παραλλαγές και διαγωνισμοί (τουρνουά), του παιχνιδιού πόκερ, όπου αντίπαλοι, καθενός από τους συμμετέχοντες παίκτες είναι όλοι οι υπόλοιποι συμπαίκτες τους, ενώ το Καζίνο, παρέχει το χώρο και τα τεχνικά μέσα και υλικά, που απαιτούνται για τη διεξαγωγή τους, καθώς επίσης και το αναγκαίο προσωπικό (κρουπιέρη, κ.λπ.), που αφενός διεξάγει το κάθε παιχνίδι και αφετέρου συντονίζει και ελέγχει, κάθε προβλεπόμενη στον παρόν άρθρο, διαδικασία διεξαγωγής του:

α) Πόκερ με πέντε (5) κάρτες («5 Card Stud»).

β) Πόκερ με επτά (7) κάρτες («7 Card Stud»).

γ) Όμαχα («Omaha»).

δ) Τέξας Χόλντεμ ή Χόλντεμ («Texas Hold'em» ή «Hold'em»).

2. Για τη διεξαγωγή των παιχνιδιών του παρόντος άρθρου και των διαγωνισμών τους, είναι απαραίτητη η συμμετοχή τουλάχιστον δύο παικτών, ενώ ο μέγιστος αριθμός παικτών, για καθένα εξ αυτών, ορίζεται, ανά τραπέζι, ως εξής:

α) Πόκερ με πέντε (5) κάρτες («5 Card Stud»): Οκτώ (8) παίκτες.

β) Πόκερ με επτά (7) κάρτες («7 Card Stud»): Έξι (6) παίκτες.

γ) Όμαχα («Omaha»): Δέκα (10) παίκτες.

δ) Τέξας Χόλντεμ («Texas Hold'em»): Δέκα (10) παίκτες.

Β. ΤΕΧΝΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

(Διεθνείς όροι και ορισμοί των παιχνιδιών).

1. «Action» (Άκσιον/ Ενέργεια/ Πράξη/ Δράση): Κάθε ενέργεια, που σχετίζεται με το παιχνίδι, όπως το να κάνει κάποιος τσεκ (check), να στοιχηματίζει (bet), να τοποθετεί στοίχημα ισόποσο με το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζει (call) ή να το αυξάνει (raise), να αποσύρεται (fold ή pass) ή να αποκαλύπτει τα φύλλα του (show down), να υποδεικνύει το πλήθος των καρτών που παίρνει όταν τραβά φύλλο, να μοιράζει μία κάρτα ή και να ξεκινά το ανακάτεμα των καρτών. Όταν κάποιος παίκτης κάνει κάτι που έχει σχέση με το παιχνίδι και το οποίο μεταφέρει πληροφορίες για το χέρι του (φύλλο του), μπορεί επίσης να εκληφθεί ως ενέργεια/ δράση.

2. «Action out of turn» (Άκσιον άουτ οφ τερν/ Ενέργεια (πράξη) εκτός σειράς): Κάθε ενέργεια, που σχετίζεται με το παιχνίδι, στην οποία προβαίνει ο κρουπιέρης ή

ένας παίκτης πριν να έρθει η σειρά του να ενεργήσει, πριν, δηλαδή, δράσει άλλος ενεργός παίκτης, που έχει προτεραιότητα έναντι αυτού.

3. «All-in» (Όλ ιν/ Όλα μέσα/ Ρέστα): Η ενέργεια ενός παίκτη να τοποθετεί όλες τις μάρκες του στο ποτ (pot), να τις στοιχηματίζει δηλαδή για το αποτέλεσμα ενός γύρου (χεριού). Το συνολικό αυτό ποσό δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει το επιτρεπόμενο στοίχημα, στα παιχνίδια προκαθορισμένων ορίων (fixed limit ή structured games), ή, σε περίπτωση που ισχύει επιλογή αύξησης στοιχήματος, το επιτρεπόμενο στοίχημα συν την αύξηση αυτή (raise). Ο παίκτης μπορεί να κερδίσει το συγκεκριμένο μέρος του ποτ στο οποίο έχει συνεισφέρει μάρκες, συν το ίδιο ποσό μαρκών από κάθε παίκτη που παραμένει στο ποτ.

4. «Ante» ή «Ante wager» (Άντε ή Άντε γουέιτζερ/ Αρχικό στοίχημα): Ένα προκαθορισμένο, και αναλογικά μικρό, χρηματικό ποσό, το οποίο σύμφωνα με απόφαση του Καζίνο, πρέπει να τοποθετηθεί ως στοίχημα, από κάθε παίκτη, που επιθυμεί να λάβει χαρτιά, πριν αυτά μοιραστούν, πριν, δηλαδή, την έναρξη του παιχνιδιού.

5. «Bet» (Μπετ/ Στοιχηματίζω ή Στοίχημα): Η ενέργεια του παίκτη να τοποθετεί ένα στοίχημα στο ποτ (pot) σε κάθε γύρο πονταρίσματος ή οι μάρκες που τοποθετήθηκαν εντός του ποτ, δηλαδή, αυτό καθαυτό το στοίχημα του παίκτη. Ο παίκτης δεσμεύεται να τοποθετήσει ένα στοίχημα, αν ανακοινώσει την πρόθεσή του να στοιχηματίσει.

6. «Betting round» (Μπέτιν ράουντ/ Γύρος τοποθέτησης στοιχημάτων): Μετά από κάθε στάδιο μοιράσματος ενός χεριού, κάθε παίκτης με τη σειρά του, έχει μία ευκαιρία να στοιχηματίσει και να απαντήσει στα στοίχημα των άλλων παικτών, πριν το επόμενο στάδιο μοιράσματος του χεριού. Ο γύρος τοποθέτησης στοιχημάτων, είναι ένας πλήρης κύκλος στοιχηματισμού, ανάμεσα στα μοιράσματα των καρτών, κατά την εξέλιξη ενός χεριού.

7. «Betting structure» (Μπέτιν στράκτσουρ/ Δομή στοιχηματισμού/ Τρόπος τοποθέτησης στοιχημάτων): Ο καθορισμός του ποσού, που οι παίκτες δύνανται να στοιχηματίζουν σε κάθε γύρο στοιχημάτων, μέχρι να διαμορφώσουν το συνδυασμό τους (μέχρι να σχηματίσουν, δηλαδή, το χέρι τους). Στα παιχνίδια προκαθορισμένων ορίων (fixed limit games ή structured), τοποθετούνται αρχικά στοίχηματα (antes), τυφλά στοίχηματα (blinds) και υπάρχουν δύο όρια στοιχημάτων: το πρώτο όριο αφορά στους δύο πρώτους γύρους μοιράσματος καρτών στους παίκτες, το δεύτερο όριο αφορά στους επόμενους γύρους μοιράσματος καρτών στους παίκτες. Η δομή των στοιχημάτων ορίζεται και διαφοροποιείται, για κάθε τραπέζι, από το Καζίνο.

8. «Blind bet» ή «Blind» (Μπλάιντ μπετ ή Μπλάιντ/ Στοιχηματισμός στα τυφλά/ Τυφλό στοίχημα): α) Η ενέργεια τοποθέτησης ενός στοιχήματος από τον παίκτη «στα τυφλά», είτε, δηλαδή, πριν μοιραστούν οι κάρτες, είτε κατά τη διάρκεια ενός γύρου πονταρίσματος, πριν μοιραστεί η επόμενη κάρτα, χωρίς ο παίκτης να γνωρίζει ποια θα είναι η κάρτα αυτή. β) Το (τυφλό) στοίχημα, το οποίο απαιτείται να τοποθετήσουν οι παίκτες που θα ενεργήσουν από τους πρώτους, σε ένα γύρο πονταρίσματος, πριν να μοιραστούν οι κάρτες, για να ξεκινήσει η δράση, αλλά και το (τυφλό) στοίχημα, που τοποθετείται από έναν παίκτη πριν μοιραστεί σε αυτόν μια κάρτα. Το τυφλό στοίχημα είναι ένα ενεργό στοίχημα. Αν κάποιος επόμενος παίκτης δεν κάνει call ή raise, τότε το τυφλό στοίχημα μπορεί να κερδίσει το ποτ. Όπου στον παρόν άρθρο αναφέρεται ο όρος

«τυφλό», στο καζίνο δύναται επίσης να χρησιμοποιείται ο ισοδύναμος όρος «αβλεπί» (π.χ. τυφλό στοίχημα ή αβλεπί στοίχημα, το μεγάλο τυφλό στοίχημα ή το μεγάλο αβλεπί στοίχημα, ο δείκτης του μεγάλου τυφλού στοίχηματος ή ο δείκτης του μεγάλου αβλεπί στοίχηματος κλπ.). γ) Το τυφλό στοίχημα απαιτείται να τοποθετείται από τους παίκτες πριν αυτοί λάβουν κάρτες. Για το λόγο αυτό, αν παίκτης λάβει κάρτες χωρίς, προηγουμένως, να έχει τοποθετήσει τυφλό στοίχημα, ο παίκτης υποχρεούται να το τοποθετήσει. Εάν παρά την, ως άνω, υποχρέωσή του, ο παίκτης αρνηθεί να τοποθετήσει τυφλό στοίχημα, το συγκεκριμένο χέρι ακυρώνεται και στο επόμενο μοίρασμα ο μεν δείκτης παραμένει στο ίδιο μέρος ο δε παίκτης που αρνήθηκε να τοποθετήσει το τυφλό στοίχημα, κατά τα ανωτέρω, δε λαμβάνει κάρτες για όλο το γύρο.

9. «Big bet» (Μπιγκ μπετ/ Μεγάλο στοίχημα): Σε παιχνίδια στα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (παιχνίδια pot limit ή no limit, αντίστοιχα), μπιγκ μπετ λέγεται ένα μεγάλο στοίχημα. Σε παιχνίδια στα οποία τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται, από το Καζίνο, σε συγκεκριμένα (δύο) ποσά (παιχνίδια fixed limit ή structured), μπιγκ μπετ είναι το στοίχημα των τελευταίων γύρων πονταρίσματος.

10. «Big blind» (Μπιγκ μπλάιντ/ Το μεγάλο τυφλό στοίχημα): Το μεγαλύτερο τυφλό στοίχημα, που τοποθετείται πριν το μοίρασμα των καρτών. Στα παιχνίδια με δύο τυφλά στοίχηματα, είναι το στοίχημα που τοποθετείται από το δεύτερο παίκτη στα αριστερά του δείκτη του κρουπιέρη. Στα παιχνίδια τα οποία είτε τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται σε συγκεκριμένα ποσά, χωρίς καμία διακύμανση ή μεταβολή, (fixed limit ή structured limit), είτε τα στοιχήματα μπορεί να κυμαίνονται (εκτείνονται) ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια, (flexible bet ή spread limit), το μεγάλο τυφλό στοίχημα, συνήθως, ισούται με το ελάχιστο στοίχημα. Στα παιχνίδια τα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ, (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα) το μεγάλο τυφλό στοίχημα, συνήθως, ισούται με το διπλάσιο του μικρού τυφλού στοίχηματος.

11. «Big blind button» (Μπιγκ μπλάιντ μπάτον/ Ο δείκτης του μεγάλου τυφλού στοίχηματος): Ο πλαστικός δείκτης που τοποθετείται μπροστά από έναν παίκτη, ο οποίος δεν τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοίχημά του και ο οποίος, προκειμένου να λάβει κάρτες (χέρι), πρέπει, να τοποθετήσει το ως άνω στοίχημά του.

12. «Blind game» (Μπλάιντ γκέιμ/ Παιχνίδι με τυφλά στοίχηματα): Κάθε παιχνίδι, στο οποίο οι παίκτες απαιτείται να τοποθετήσουν τυφλά στοίχηματα.

13. «Board» (Μπορντ/ Ανοικτές κοινόχρηστες κάρτες ή Ανοικτές κάρτες στο χέρι): Στα παιχνίδια με κοινόχρηστες κάρτες (ή αλλιώς «Board» παιχνίδια, όπως είναι το Texas Hold'Em και το Omaha), μπορντ ονομάζονται οι κάρτες που τοποθετούνται ανοικτές, (με την εμπρόσθια όψη τους προς τα πάνω, με φανερό, δηλαδή, την αξία τους), προς κοινή χρήση όλων των συμμετεχόντων παικτών. Στα παιχνίδια χωρίς κοινόχρηστες κάρτες (ή αλλιώς «Stud» παιχνίδια, όπως είναι το 5 Card Stud και το 7 Card Stud), μπορντ ονομάζονται οι ανοικτές κάρτες στο φύλλο (χέρι) ενός παίκτη.

14. «Board game» (Μπορντ γκέιμ): Ένα παιχνίδι στο οποίο οι παίκτες χρησιμοποιούν κοινόχρηστες κάρτες,

στο κέντρο του τραπεζιού (όπως είναι το Texas Hold'Em και το Omaha).

15. «Boxed card» (Μπόξτ κάρντ/ Ανοιχτή κάρτα): Μία κάρτα που εμφανίζεται μέσα στην τράπουλα με αποκαλυμμένη την εμπρόσθια όψη της (με φανερό την αξία της), ενώ οι υπόλοιπες κάρτες της τράπουλας εμφανίζονται με την οπίσθια όψη τους, δηλαδή με καλυμμένη την αξία τους.

16. «Bring-in» (Μπρινκ-ιν/ Βάζω μέσα): Στα «Stud» παιχνίδια είναι ένα αναγκαστικό στοίχημα, η τοποθέτηση του οποίου, ανάλογα το διεξαγόμενο παιχνίδι, συνήθως, απαιτείται, όταν ένας παίκτης έχει, είτε την κάρτα υψηλής αξίας, είτε την κάρτα χαμηλής αξίας.

17. «Broken game» (Μπρόουκεν γκέιμ/ Παιχνίδι που διακόπηκε): Το παιχνίδι η συνέχεια του οποίου διακόπηκε/ σταμάτησε, συνήθως, διότι, περιορίστηκαν οι συμμετέχοντες σε αυτό.

18. «Burn» (Μπερν/ Καίω): Μετά το αρχικό μοίρασμα των καρτών, ο κρουπιέρης, σε κάθε επόμενο γύρο και πριν την έναρξη διανομής καρτών στους παίκτες, βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού, (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ.

19. «Burn card» (Μπερν κάρτ/ Καμένη κάρτα): Η πρώτη κάρτα της τράπουλας που αφαιρείται, από τον κρουπιέρη, από την κορυφή της τράπουλας, μετά από κάθε γύρο στοιχημάτων και, χωρίς να εμφανιστεί (αποκαλυφθεί) στους παίκτες, τοποθετείται κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Αυτή η κάρτα, που ονομάζεται καμένη κάρτα, δε χρησιμοποιείται για τη διεξαγωγή του παιχνιδιού. Στο παιχνίδι δύναται να χρησιμοποιηθούν καμένες κάρτες, εξαιρετικά και μόνον όταν οι εναπομείνουσες κάρτες δεν επαρκούν, για να συμπληρωθεί το μοίρασμα ενός χεριού (blame common cards).

20. «Button» ή «Dealer button» (Μπάτον ή Ντήλερ μπάτον/ Ο δείκτης ή Ο δείκτης του κρουπιέρη): Ο πλαστικός δείκτης που τοποθετείται μπροστά από έναν παίκτη, σε κάθε γύρο πλήρους παιχνιδιού (παρτίδα/ χέρι), για να δηλώσει, ότι αυτός θα λάβει τελευταίος κάρτες και θα ενεργήσει τελευταίος σε ένα γύρο πονταρίσματος. Αυτή είναι η καλύτερη δυνατή θέση, καθώς ο παίκτης που κάθεται σε αυτήν, θα είναι ο τελευταίος που θα ενεργήσει στο flop, turn, και river. Για τον πρώτο γύρο παιχνιδιού, (το πρώτο χέρι), σύμφωνα με απόφαση του καζίνο, το δείκτη δύναται να λαμβάνει είτε ο παίκτης που ευρίσκεται στην πρώτη ενεργή δεξιά θέση του Κρουπιέρη είτε ο παίκτης, που μετά από διαδικασία τυχαίας επιλογής, (τραβήγματος), επέλεξε, από τις 13 κάρτες ενός χρώματος, αυτήν με την υψηλότερη αξία. Ακολούθως, ο δείκτης θα μετακινείται στο τραπέζι, ανά θέση, με κατεύθυνση αυτήν των δεικτών του ρολογιού, κατά την ολοκλήρωση κάθε γύρου πλήρους παιχνιδιού (παρτίδας/ χεριού).

21. «Button Games» (Μπάτον γκέιμς/ Παιχνίδια με δείκτες): Παιχνίδια στα οποία ο παίκτης, που υποχρεούται να δράσει/ ενεργήσει πρώτος, καθορίζεται από τη θέση του δείκτη του κρουπιέρη, και ειδικά τα παιχνίδια με κοινόχρηστες κάρτες, (board games), αλλά και τα παιχνίδια στα οποία επιτρέπεται η αντικατάσταση κάποιων εκ των καρτών ενός παίκτη (draw games).

22. «Buy-in» (Μπάι-ιν/ Αγοράζω): Η αγορά μαρκών αξίας, πριν την έναρξη του παιχνιδιού, αλλά και το ελάχιστο χρηματικό ποσό (minimum buy-in), που, σύμφωνα με απόφαση του Καζίνο, απαιτείται για να συμμετάσχει ένας παίκτης σε μία παρτίδα.

23. «Call» (Κολ/ Τοποθετώ το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζω): Η ενέργεια ενός παίκτη, όταν αντιμετωπίζει ένα στοίχημα, που προηγούμενος παίκτης έθεσε, να επιλέξει να συνεχίσει να διεκδικεί το ποτ, τοποθετώντας στοίχημα ισόποσο με το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζει ή, σε περίπτωση που οι υφιστάμενες μάρκες του είναι λιγότερες από το ύψος του συγκεκριμένου στοιχήματος, τοποθετώντας ως στοίχημα όλες τις υπολειπόμενες μάρκες του (all-in). Σε παιχνίδια με τυφλά στοίχηματα (blind games), ο πρώτος παίκτης που στοιχηματίζει μετά την αρχική μοιρασιά, για να εξακολουθήσει να συμμετέχει στο παιχνίδι, θα κάνει call, στοιχηματίζοντας ποσό ίσο με το τελευταίο τυφλό στοίχημα (big blind). Ο παίκτης δεσμεύεται να τοποθετήσει ένα στοίχημα ισόποσο με το υψηλότερο, να κάνει δηλαδή call, αν ανακοινώσει την πρόθεσή του να το πράξει. Άλλες επιλογές ενός παίκτη, που αντιμετωπίζει ένα στοίχημα, είναι να το αυξήσει (raise) ή να παραδοθεί (fold), να αποσυρθεί, δηλαδή, από το παιχνίδι.

24. «Cap» (Καπ/ Κορυφή ή Ανώτατο ποσό γκανιότας): Είναι το ανώτατο χρηματικό ποσό σε Ευρώ που δύναται να εισπράττεται από το Καζίνο ως προμήθεια (γκανιότα).

25. «Cardroom» ή «Card Area» (Κάρντρουμ ή Κάρντ Έρια/ Χώρος διεξαγωγής παιχνιδιών πόκερ): Κάθε χώρος (κτιριακή εγκατάσταση), κυρίας χρήσεως, της επιχείρησης Καζίνο, της παραγρ.1, του άρθρου 2, του παρόντος Κανονισμού, εντός του οποίου, επιτρέπεται να διεξάγονται μόνον οι παραλλαγές και οι διαγωνισμοί (tournaments/ τουρνουά) πόκερ του παρόντος άρθρου. Ο χώρος αυτός, στον οποίο παραμένουν μόνον οι συμμετέχοντες στα διεξαγόμενα σε αυτόν παιχνίδια, δια λόγους διασφάλισης της απρόσκοπτης διεξαγωγής τους: α. Έχει όλες τις απαραίτητες άδειες, της παραγράφου 6, του άρθρου 3 του παρόντος Κανονισμού (όπως, πολεοδομικές, πυρασφάλειας κ.λπ.), β. Τηρεί όλους τους, κατά περίπτωση, όρους και λοιπές προϋποθέσεις, που απαιτούνται από τον παρόντα Κανονισμό να πληροί ο «χώρος παιχνιδιών του Καζίνο», [όπως: απεικονίζεται σε αρχιτεκτονικό σχέδιο με αποτύπωση των τραπεζιών παιχνιδιών του, τηρεί τις προδιαγραφές του ελάχιστου απαιτούμενου λειτουργικού χώρου της παραγράφου 5, του άρθρου 3 του παρόντος Κανονισμού, εποπτεύεται από το κλειστό, ηλεκτρονικό σύστημα οπτικοακουστικής παρακολούθησης (C.C.T.V.) του Καζίνο, έχει κοινή είσοδο με τους λοιπούς χώρους παιχνιδιών του Καζίνο ή, εάν η πρόσβαση από τους υπάρχοντες χώρους παιχνιδιών του Καζίνο δεν είναι εφικτή, για λόγους χωροταξικούς, ανεξάρτητη είσοδο, αλλά ελεγχόμενη, σαν αυτή των χώρων privée, κ.λπ.], γ. Εφόσον είναι μέρος ή τμήμα του υπάρχοντος χώρου παιχνιδιών του Καζίνο, δύναται να διαχωρίζεται από τα λοιπά τραπέζια και μηχανήματα τυχερών παιχνιδιών με οποιοδήποτε πρόσφορο τρόπο (όπως κινητές μπάρες ή διαχωριστικά, κ.λπ.) είτε μόνιμα είτε προσωρινά.

26. «Cards speak» (Καρντς σπηκ/ Μιλούν οι κάρτες): Η παραδοχή, ότι το χέρι ενός παίκτη μιλά από μόνο του και χρειάζεται μόνον ν'αποκαλυφθεί ορθά στο τραπέζι, για να διεκδικήσει το ποτ. Κατά την αποκάλυψη των καρτών, ιεραρχείται το χέρι (φύλλο) του παίκτη, σύμφωνα με την αξία των καρτών που το συνθέτουν, χωρίς να είναι απαραίτητος ο ορθός λεκτικός προσδιορισμός του από τον παίκτη.

27. «Check» (Τσέκ/ Κάνω τσεκ/ Δικαίωμα): Η πράξη παραίτησης του παίκτη, από το δικαίωμά του να ξεκινήσει το γύρο τοποθέτησης στοιχημάτων, διατηρώντας, όμως,

το δικαίωμά του να προβεί σε κάποια ενέργεια (δράση/ κίνηση/action) στη συνέχεια, εάν άλλος παίκτης ξεκινήσει τη διαδικασία πονταρίσματος. Με την ενέργεια αυτή, ο παίκτης παραμένει στο παιχνίδι, αν και δεν έχει ποντάρει, κάτι που έχει δικαίωμα να πράξει αργότερα, σε αντίθεση με τις ενέργειες «fold» (φόλντ) ή «pass» (πάς), με τις οποίες ο παίκτης θέτει εαυτόν εκτός παιχνιδιού.

28. «Check Out» (Τσεκ Άουτ/ αναχωρώ): Η πράξη ενός παίκτη, που έχει σειρά να ενεργήσει, να αποσύρεται από το παιχνίδι και να μην διεκδικεί το ποτ (να προβαίνει, δηλαδή, σε fold ή pass) ακόμη και όταν δεν αντιμετωπίζει κάποιο στοίχημα, δεν έχει δηλαδή προηγηθεί στοίχημα άλλου παίκτη.

29. «Check-raise» (Τσεκ ρέιζ/ Δικαίωμα & Αύξηση): Η πράξη ενός παίκτη να διατηρεί δικαίωμα (check) κι έπειτα να αυξάνει (raise) το στοίχημα που, στη συνέχεια, τοποθετεί ένας παίκτης.

30. «Collection» (Κολέκσον/ Συλλογή): Είναι η συλλογή, είτε των χρημάτων, με τη βοήθεια παλέτας, είτε των διαφόρων δεικτών (buttons), είτε του δικαιώματος παρακράτησης του Καζίνο (της γκανιότας).

31. «Collusion» (Κολούζον/ Συνέργεια ή συνεργασία): Η καθ' οιονδήποτε τρόπο, και για οιονδήποτε λόγο, συνεργασία δύο ή περισσότερων παικτών. Η ενέργεια αυτή απαγορεύεται.

32. «Commission» ή «Rake» (Κομίσιον ή Ρέικ/ Προμήθεια ή Γκανιότα): Το δικαίωμα παρακράτησης του Καζίνο (γκανιότα), είτε από τα κέρδη του παιχνιδιού, όταν ορίζεται σε ποσοστό επί του ποσού που κερδίζει ο/οι νικητής/-ές (επί του ποτ), είτε σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό ανά παίκτη ή και χρονική περίοδο συμμετοχής του στο παιχνίδι, είτε, τέλος, σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό ανά παίκτη (τέλος εγγραφής/συμμετοχής), για την απόκτηση δικαιώματος συμμετοχής του σε διαγωνισμό. Η προμήθεια ορίζεται από το Καζίνο ξεχωριστά για κάθε τραπέζι ή για κάθε διαγωνισμό και οι παίκτες ενημερώνονται σχετικά, πριν την έναρξη διεξαγωγής του παιχνιδιού. Το ποσό αυτό αποτελεί το Μικτό Κέρδος Παιχνιδιών του Καζίνο, συλλέγεται από το Καζίνο και περιέρχεται στο «Κουτί φύλαξης γκανιωτών» της παραγράφου Β.109 του παρόντος άρθρου.

33. «Common card» (Κόμον κάρντ/ Κοινή κάρτα): Στα «Stud» παιχνίδια, κοινή ονομάζεται η κάρτα, που μοιράζεται με αποκαλυμμένη την εμπρόσθια όψη της (την αξία της), στην περίπτωση που δεν επαρκούν οι εναπομείνουσες κάρτες, ώστε να μοιρασθεί από μία σε κάθε παίκτη, η οποία και χρησιμοποιείται, έπειτα, από όλους τους ενεργούς παίκτες, για τη διαμόρφωση του συνδυασμού τους, κατά την αποκάλυψη των καρτών τους.

34. «Community cards» (Κομούνιτι κάρντς/ Κοινόχρηστες κάρτες): Στα «Board» παιχνίδια, είναι οι κάρτες που τοποθετούνται με αποκαλυμμένη την εμπρόσθια όψη τους [με την αξία τους φανερά (face-up)], στο κέντρο του τραπεζιού και μπορούν να χρησιμοποιηθούν από όλους τους παίκτες, προκειμένου αυτοί να διαμορφώσουν τον καλύτερο δυνατό συνδυασμό για το παιχνίδι. Στα «Stud» παιχνίδια είναι οι κοινές κάρτες (common cards) που χρησιμοποιούνται από όλους τους παίκτες, όταν οι κάρτες δεν επαρκούν για να μοιραστούν από μία στον κάθε συμμετέχοντα παίκτη, κατά τον τελευταίο γύρο πονταρίσματος.

35. «Cut» (Κάτ/ Κόψιμο): Ο διαχωρισμός της τράπουλας από τον κρουπιέρη, με μία πλαστική κάρτα κοψίματος, σε δύο στήλες (σε 2 τμήματα) και η εν συνεχεία επανένωση

των στηλών αυτών, με την τοποθέτηση της κάτω στήλης πάνω από την στήλη, που ήταν πριν από πάνω, χωρίς να αλλάζει η σειρά των καρτών μέσα σε κάθε στήλη.

36. «Cut card» ή «Cutting card» (Κάτ-κάρντ ή Κάτιν κάρντ/ Κάρτα κοψίματος): Η πλαστική κάρτα, που δεν χρησιμοποιείται στο παιχνίδι ως κάρτα αξίας, αλλά κόβεται επ' αυτής από τον κρουπιέρη το επάνω τμήμα της τράπουλας, έτσι ώστε, με την τοποθέτησή του, κάτω από το τμήμα που ήταν πριν από πάνω, να εμποδίζονται οι παίκτες από το να δουν το τελευταίο χαρτί της τράπουλας, όταν μοιράζονται τα φύλλα.

37. «Dead Blind» (Ντεντ μπλάιντ/ Ανενεργό τυφλό στοίχημα): Ένα τυφλό στοίχημα που δεν αποτελεί τμήμα του στοίχηματος ενός παίκτη. Αυτού του είδους το τυφλό στοίχημα, τοποθετείται αφενός σε παιχνίδια στα οποία οι παίκτες έχουν συμφωνήσει ότι κάθε παίκτης, περιστροφικά και εκ περιτροπής, θα τοποθετήσει ένα αρχικό υποχρεωτικό στοίχημα (ante), για λογαριασμό των υπολοίπων παικτών και αφετέρου στα «board» παιχνίδια, (αυτά με τις κοινόχρηστες κάρτες), όπου ένας παίκτης δεν έχει τοποθετήσει τα τυφλά στοίχηματα που πρέπει και τα καλύπτει από θέση, άλλη από τη συνήθη θέση των τυφλών στοίχημάτων.

38. «Dead hand» (Ντεντ χαντ/ Άκυρο χέρι/ Χέρι που δεν διεκδικεί το ποτ): Το χέρι που, σύμφωνα με τα κατά περίπτωση οριζόμενα του παρόντος άρθρου, δεν δικαιούται, πλέον, μερίδιο από το ποτ.

39. «Deal» (Ντηλ/ Μοίρασμα): Η διανομή/ το μοίρασμα καρτών στους παίκτες ή η τοποθέτησή τους στο τραπέζι και, γενικότερα, όλη η διαδικασία του παιχνιδιού, από το ανακάτεμα και το μοίρασμα των καρτών που γίνεται πάντοτε από τον κρουπιέρη, μέχρι και την απονομή του ποτ (pot) στον νικητή.

40. «Deal Around» (Ντηλ αράουντ/ Μοίρασμα πέριξ ενός παίκτη): Η ενέργεια του κρουπιέρη να μην μοιράσει κάρτες σε έναν παίκτη, για να συμμετάσχει στο παιχνίδι, είτε από απαίτηση του ιδίου του παίκτη, είτε δια λόγους πειθαρχίας ή διατήρησης ελέγχου του παιχνιδιού.

41. «Dealer» (Ντήλερ/ Κρουπιέρης/ Τεχνικός επιτραπέζιων παιχνιδιών): Ο υπάλληλος του Καζίνο που ανακατεύει, κόβει και μοιράζει τα χαρτιά, χειρίζεται το ποτ και διευθύνει τη διεξαγωγή του παιχνιδιού.

42. «Dealt-out button» (Ντέλτ άουτ μπάτον/ Δείκτης αποκλεισμού): Ο πλαστικός δείκτης που τοποθετείται, από τον Κρουπιέρη, μπροστά από έναν παίκτη, για να ορίσει, ότι ο συγκεκριμένος παίκτης δε θα λάβει κάρτα, στο συγκεκριμένο γύρο (χέρι).

43. «Deck» (Ντεκ/ Τράπουλα): Μία πλήρης σειρά από 52 κάρτες/τραπουλόχαρτα.

44. «Deck Change» (Ντεκ τσέιντζ/ Αλλαγή τράπουλας): Η απόσυρση της τράπουλας που χρησιμοποιείται στο παιχνίδι και η αλλαγή της με άλλη, καινούργια τράπουλα, που γίνεται σύμφωνα με απόφαση του καζίνο, τηρουμένης και της διαδικασίας της παραγράφου Γ.1.α), του παρόντος άρθρου.

45. «Defective deck» (Ντιφέκτιβ ντεκ/ Ελαττωματική τράπουλα): Μία ακατάλληλη τράπουλα για το παιχνίδι που διενεργείται, όπως μία τράπουλα που περιέχει λάθος αριθμό καρτών, διπλές ίδιες κάρτες, έναν ή περισσότερους τζόκερ, πέντε ή περισσότερες ίδιες κάρτες, διαφορετικά σχέδια ή χρώματα στην όπισθεν όψη της, κάρτες που είναι σημαδεμένες, γρατζουνισμένες ή που μπορούν να διαβαστούν, χωρίς να κοιτάζει κάποιος στην έμπροσθεν όψη τους, κ.ά..

46. «Discards» (Ντίσκάρντς/ Χρησιμοποιημένες κάρτες): Οι κάρτες που έχουν εγκαταληφθεί/ παραδοθεί από τους παίκτες, οι οποίοι αποσύρθηκαν από το παιχνίδι (έκαναν fold/pass).

47. «Draw» ή «Five Card Draw» (Ντρο ή Φάιβ καρντ ντρο/ Παιχνίδι αποσυρομένων και ανταλλασσομένων καρτών): α) Ένα παιχνίδι με κάρτες (τραπουλόχαρτα), που, συνήθως, παίζεται με δύο γύρους τοποθέτησης στοιχημάτων, στο οποίο μοιράζονται, αρχικώς, πέντε κάρτες σε κάθε παίκτη κι έπειτα τους δίδεται η δυνατότητα να τις αντικαταστήσουν, με άλλες κάρτες της τράπουλας, τις οποίες επιλέγουν με τυχαία σειρά. β) Μία ανταλλαγή καρτών, στην οποία προβαίνει ένας παίκτης, κατά την οποία ο παίκτης αυτός πετά/αποσύρει κάρτες από το φύλλο (χέρι) του και λαμβάνει ισάριθμες κάρτες, σε αντικατάσταση των αποσυρθεισών.

48. «Entry stake» (Εντρι στέικ/ Αρχικό χρηματικό ποσό συμμετοχής σε διαγωνισμό): Το αρχικό χρηματικό ποσό συμμετοχής σε κάθε διαγωνισμό, που ορίζεται από το Καζίνο και καταβάλλεται από τους συμμετέχοντες σε αυτόν, προκειμένου ν'αποκτήσουν την αρχική μπάνκα μαρκών του διαγωνισμού (Tournament chips). Η μπάνκα αυτή αντιστοιχεί σε προκαθορισμένο πλήθος πόντων (μονάδων) συμμετοχής στο συγκεκριμένο διαγωνισμό. Το συνολικό άθροισμα, σε ευρώ, του αρχικού χρηματικού ποσού συμμετοχής όλων των παικτών, πλέον του αθροίσματος, σε ευρώ, του ποσού των επαναληπτικών συμμετοχών, στην περίπτωση που το Καζίνο, στους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις του διαγωνισμού, έχει προβλέψει τη δυνατότητα επαναληπτικών συμμετοχών, ισούται με το έπαθλο που απονέμεται στον παίκτη ή μοιράζεται στους παίκτες, στη λήξη του διαγωνισμού και σύμφωνα με τους όρους αυτού.

49. «Exposed card» ή «Flashd card» (Εξπούουζτ καρντ ή Φλάστ καρντ/ Κάρτα που, πιθανότατα, εξετέθη σε κοινή θέα): Η κλειστή κάρτα ενός παίκτη που την είδε, ή βάσιμα πιθανολογείται ότι την είδε, ένας ή περισσότεροι παίκτες, πλέον αυτού για τον οποίο και, αποκλειστικά, προοριζόταν.

50. «Fixed bet» ή «Structured bet» (Φιξτ μπετ ή Στράκτσουρτ μπετ/ Προκαθορισμένο στοίχημα): Στοίχημα προκαθορισμένης αξίας.

51. «Fixed Limit» ή «Structured limit» (Φιξτ λίμιτ ή Στράκτσουρτ Λίμιτ/ Πόκερ με προκαθορισμένα όρια στοίχηματος): Παιχνίδι πόκερ στο οποίο τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται, από το Καζίνο, σε συγκεκριμένα ποσά. Δεν επιτρέπεται καμία διακύμανση ή μεταβολή στα στοίχηματα, σε κανένα γύρο πονταρίσματος, εκτός της τοποθέτησης, από τον παίκτη στο πότ (pot), όλων των των μαρκών (all-in).

52. «Flexible bet» ή «Unstructured limit» (Φλέξιμπλ μπετ ή Σπρεντ λίμιτ ή Αυστράκτσουρτ Λίμιτ/ Κυμαινόμενο στοίχημα): Είναι ένα στοίχημα, του οποίου η αξία μπορεί να κυμαίνεται (εκτείνεται), ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια.

53. «Flop» (Φλόπ/ Πτώση & αποκάλυψη καρτών): Οι τρεις (3) πρώτες κοινόχρηστες κάρτες (community cards), οι οποίες μοιράζονται κλειστές και εν συνεχεία αποκαλύπτονται ταυτόχρονα, μετά το πέρας του πρώτου γύρου πονταρίσματος (τοποθέτησης στοιχημάτων).

54. «Fold» ή «Pass» (Φόλντ ή Πας/ Παράδοση/ Απόσυρση/ Πάσο): Όταν ένας παίκτης αντιμετωπίζει κάποιο στοίχημα και έχει σειρά να ενεργήσει, δύναται να αρνηθεί να τοποθετήσει στοίχημα ίσο με το υψηλότερο διαμορφωμένο (call)

και να παραδώσει τις κάρτες του. Με αυτή του την ενέργεια, δεν υποχρεούται να συμμετέχει με επιπλέον χρήματα στο ποτ (pot), αλλά, αποποιούμενος κάθε ενδιαφέροντος για αυτό, δε μπορεί και να το κερδίσει, θέτει, δηλαδή, εαυτόν εκτός παιχνιδιού, (παραδίδεται/ αποσύρεται).

55. «Fouled deck» (Φάουλτ ντεκ/ Αλλοιωμένη τράπουλα): Μία τράπουλα, που έχει, κατά κάποιο τρόπο, πειραχθεί/αλλοιωθεί, π.χ. από τον κρουπιέρη ο οποίος την ανέμιξε με το φύλλο ενός παίκτη που αποσύρθηκε από το παιχνίδι, ή με καμένες κάρτες ή με το φύλλο ενός παίκτη, το οποίο ακυρώθηκε. Επίσης, μία τράπουλα που περιλαμβάνει μία επιπλέον κάρτα ή δύο ίδιες κάρτες (π.χ. δύο 9 μπαστούνι).

56. «Free card» (Φρη καρντ/ Ελεύθερη κάρτα ή Ντούκου): Όταν κανένας παίκτης δεν ενεργεί, (bet, call, raise, fold ή pass, show down) σε έναν γύρο στοιχημάτων, τότε ο κρουπιέρης καίει μία κάρτα, που ονομάζεται free card, χωρίς κανένας να τοποθετεί χρήματα στο ποτ και ακολούθως, εάν πρόκειται για παιχνίδι Texas Hold'em ή Omaha, μοιράζει το turn ή το river και εάν πρόκειται για παιχνίδι 5 Card Stud ή 7 Card Stud, μοιράζει από μία κάρτα σε κάθε παίκτη.

57. «Head to head» ή «Heads up» (Χεντ του χέντ ή Χεντς απ/ Μονομαχία): Περίπτωση κατά την οποία, μένουν μόνο δύο εν ενεργεία παίκτες στο παιχνίδι, όπου ο κάθε παίκτης παίρνει το δείκτη με τη σειρά, το δε μικρό και μεγάλο τυφλό στοιχείο τοποθετούνται με τον ίδιο ακριβώς τρόπο, όπως στην περίπτωση που υπάρχουν περισσότεροι από δύο παίκτες.

58. «Hand» (Χαντ/ Χέρι/ Φύλλο): Ένα παιχνίδι από μία σειρά παιχνιδιών σε αλληλουχία, δηλαδή, μια μοιρασιά, αλλά και οι κάρτες που έχει στην κατοχή του ένας παίκτης και του επιτρέπουν να συμμετέχει στο παιχνίδι ή ο συνδυασμός των καρτών αυτών, με τον οποίο ένας παίκτης διεκδικεί το ποτ.

59. «Hold'em» (Χόλντεμ/ Παραλλαγή Πόκερ): Οποιοδήποτε παιχνίδι, στο οποίο πέντε κοινόχρηστες κάρτες, που όλοι οι παίκτες μπορούν να τις χρησιμοποιούν, για τη διαμόρφωση του συνδυασμού καρτών τους (για το χέρι τους), απλώνονται, με την εμπρόσθια όψη τους (με φανερή την αξία τους), στο τραπέζι. Οι τρεις πρώτες από αυτές, που μοιράζονται και μαζί, ονομάζονται «flop», η επόμενη κάρτα ονομάζεται «the turn» ή «fourth street» και η τελευταία, πέμπτη κάρτα, ονομάζεται «the river» ή «fifth street». Όλα τα Hold'em παιχνίδια ξεκινούν με την υποχρεωτική τοποθέτηση ενός ή περισσοτέρων τυφλών στοιχημάτων, γνωστών ως «blinds». Όταν ένα παιχνίδι κατονομάζεται ως «Hold'em», χωρίς περαιτέρω διευκρίνιση, εννοείται ότι πρόκειται για την παραλλαγή του Πόκερ «Texas Hold'em».

60. «Hole cards» (Χόουλ κάρντς/ Κρυφές κάρτες): Οι κάρτες που μοιράζονται στον παίκτη κλειστές, χωρίς, δηλαδή, να αποκαλύπτεται η αξία τους. Μόνον αυτός ο παίκτης μπορεί να τις δει και συνεχίζει να τις κρατά κρυφές, έως το πέρας του παιχνιδιού (του γύρου/ του χεριού).

61. «Limits» (Λίμιτς/ Όρια): Το εύρος/ τα όρια, ή, η διάρθρωση των στοιχημάτων.

62. «Limit game» (Λίμιτ γκέιμ/ Παιχνίδι με όρια): Ένα παιχνίδι, με δομημένα στοιχήματα, στο οποίο καθορίζεται το ύψος του χρηματικού ποσού που δύναται να τοποθετηθεί ως στοιχείο, σε κάθε γύρο τοποθέτησης στοιχημάτων. Στα περισσότερα παιχνίδια με όριο, καθορίζονται δύο στοιχήματα, το μεγάλο και το μικρό, με το μικρό στοιχείο να τοποθετείται στους πρώτους γύ-

ρους τοποθέτησης στοιχημάτων και το μεγάλο στοιχείο, που ισούται με το διπλάσιο του μικρού στοιχήματος, να τοποθετείται στους επόμενους γύρους τοποθέτησης στοιχημάτων.

63. «Little Blind» ή «Small Blind» (Λίτλ μπλάιντ ή Σμολ μπλάιντ/ Το μικρό αρχικό τυφλό στοιχείο): Το μικρότερο τυφλό στοιχείο, που τοποθετείται πριν το μοίρασμα των καρτών. Είναι το πρώτο στοιχείο, που τοποθετείται από τον πρώτο παίκτη, στα αριστερά του δείκτη του κρουπιέρη. Στα παιχνίδια τα οποία είτε τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται σε συγκεκριμένα ποσά, χωρίς καμία διακύμανση ή μεταβολή (fixed limit ή structured limit), είτε τα στοιχήματα μπορεί να κυμαίνονται (εκτείνονται) ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια (flexible bet ή spread limit), το μικρό τυφλό στοιχείο ισούται, συνήθως, με το ένα τρίτο (1/3) ή το ήμισυ (1/2) ή τα δύο τρίτα (2/3) του ελαχίστου στοιχήματος. Στα παιχνίδια τα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα) το μικρό τυφλό στοιχείο, συνήθως, ισούται με το με το ένα τρίτο (1/3) ή το ήμισυ (1/2) του μεγάλου τυφλού στοιχήματος.

64. «Live Blind» (Λάιβ μπλάιντ/ Ζωντανό τυφλό στοιχείο): Ένα τυφλό στοιχείο, το οποίο είναι τμήμα του στοιχήματος του παίκτη στον αρχικό γύρο τοποθέτησης στοιχημάτων, [εν αντιθέσει με το ανενεργό τυφλό στοιχείο (dead blind) ή το αρχικό στοιχείο (ante), τα οποία δεν αποτελούν τμήμα του στοιχήματος του παίκτη], το οποίο ο παίκτης δύναται να αυξήσει, όταν έρθει η σειρά του να ενεργήσει, ακόμη και εάν έχει τοποθετήσει χρήματα στο ποτ.

65. «Lock-Up button» ή «Reserve button» (Λόκαπ μπάτον ή Ριζέρβ μπάτον/ Δείκτης κράτησης ή δέσμευσης θέσης): Ο δείκτης, που τοποθετείται από τον Κρουπιέρη μπροστά από μία θέση στο τραπέζι, για να δηλώσει ότι αυτή είναι κενή και δύναται να διατεθεί, στον παίκτη που έχει προτεραιότητα να την καταλάβει.

66. «Main pot» (Μέιν ποτ/ Το πρωτεύον ποτ): Το ποτ, που δημιουργείται (ολοκληρώνεται), με τις μάρκες ενός παίκτη, ο οποίος έχει προβεί στην ενέργεια «All-in», έχει, δηλαδή, τοποθετήσει όλες τις μάρκες του στο ποτ. Το πρωτεύον ποτ, διαφοροποιείται από το «Side Pot», το οποίο δεν περιλαμβάνει τις τελευταίες μάρκες του προαναφερθέντος παίκτη, αλλά δημιουργείται από τα στοιχήματα των παικτών, τα οποία τοποθετούνται στη συνέχεια, μετά την ενέργεια «All-In». Βλέπε και «Side Pot».

67. «Minimum buy-in» (Μίνιμουμ μπάιν-ιν/ Η ελάχιστη αγορά συμμετοχής): Το ελάχιστο χρηματικό ποσό, που υποχρεούται να καταβάλει ένας παίκτης, για να προμηθευτεί μάρκες, ώστε να διασφαλίσει μία θέση στο παιχνίδι και το οποίο κυμαίνεται ανάλογα με τη δομή των στοιχημάτων του τραπέζιου και τον ισχύοντα κανονισμό του Καζίνο (table stakes & the rules of the house).

68. «Misdeal» (Μισντήλ/ Λανθασμένο μοίρασμα): Η ενέργεια του λανθασμένου μοιράσματος ή το λανθασμένο μοιρασμένο χέρι, που έχει ως αποτέλεσμα το εξ' αρχής ανακάτεμα των καρτών και το μοίρασμα ενός άλλου χεριού, από τον κρουπιέρη.

69. «Missed blind» (Μιστ μπλάιντ/ Μη τοποθετηθέν τυφλό στοιχείο): Ένα απαιτούμενο τυφλό στοιχείο που δεν τοποθετήθηκε, διότι ο παίκτης επέλεξε να μην το τοποθετήσει ή απουσίαζε από το τραπέζι.

70. «Missed blind button» (Μιστ μπλάιντ μπάτον/ Ο δείκτης μη τοποθετηθέντος τυφλού στοιχήματος): Ο δείκτης που τοποθετείται από τον κρουπιέρη, μπροστά από έναν παίκτη, για να δείξει, αφενός ότι ο συγκεκριμένος παίκτης δεν τοποθέτησε τυφλό στοιχείο και αφετέρου ποιο στοιχείο δεν τοποθετήθηκε (μικρό τυφλό, ενδιάμεσο τυφλό, κ.λπ.) και πρέπει να αναπληρωθεί.

71. «Muck» (Μακ/ Απορριφθείσες κάρτες): Ο σωρός από απορριφθείσες κάρτες, δηλαδή, από: i) κάρτες των παικτών που αποσύρθηκαν (έκαναν fold), ii) καμένες κάρτες και iii) κάρτες που απέμειναν από την τράπουλα, μετά την ολοκλήρωση του μοιράσματος καρτών στους παίκτες.

72. «No limit» (Νο λίμιτ/ Χωρίς όριο): Παιχνίδι πόκερ στο οποίο τα στοιχήματα δεν οριοθετούνται. Οι παίκτες, όταν έρθει η σειρά τους να δράσουν (να ενεργήσουν), δύνανται να τοποθετήσουν ως στοιχείο, ένα οποιοδήποτε ποσό έως και το σύνολο των χρημάτων που έχουν μπροστά τους, ή να αυξήσουν το στοιχείό τους κατά το ποσό αυτό, ανεξάρτητα από το γύρο στοιχήματος.

73. «Odd chip» (Οντ τσιπ - Μονή/ Περιττή μάρκα): Όταν μοιράζονται τα ποτς μεταξύ των νικητών (στα split παιχνίδια) απομένει, κάποιες φορές, μία μονή μάρκα, που αποκαλείται Odd chip, η οποία, μη δυνάμενη να κοπεί στα δύο, παραχωρείται στον πρώτο ενεργό παίκτη μετά το δείκτη του κρουπιέρη.

74. «Omaha» (Όμαχα/ Παραλλαγή Πόκερ): Ένα παιχνίδι με πέντε κοινόχρηστες κάρτες, στο οποίο οι παίκτες λαμβάνουν τέσσερις κλειστές κάρτες, (χωρίς να είναι φανερή η αξία τους), ώστε να τις χρησιμοποιήσουν, μαζί με τις κοινόχρηστες, για τη διαμόρφωση του συνδυασμού καρτών τους (για το χέρι τους). Οι παίκτες πρέπει να χρησιμοποιήσουν δύο από τις τέσσερις κλειστές κάρτες τους, ούτε περισσότερες ούτε λιγότερες, μαζί με τρεις από τις κοινόχρηστες κάρτες, ούτε περισσότερες ούτε λιγότερες, ώστε να δημιουργήσουν τον καλύτερο δυνατό συνδυασμό (το χέρι τους). Το παιχνίδι ονομάζεται και «Omaha Hold'em».

75. «Opening bet» (Όπενιν μπετ/ Το πρώτο στοιχείο): Το πρώτο στοιχείο σε ένα γύρο παιχνιδιού. Στα παιχνίδια με κοινόχρηστες κάρτες (board games), τα πρώτα στοιχήματα είναι τα τυφλά. Στα «stud» παιχνίδια, είναι τα πρώτα στοιχήματα που απαραίτητως τοποθετούνται, για να ξεκινήσει η δράση/ το παιχνίδι. Τα «antes» δεν θεωρούνται ως στοιχήματα.

76. «Opening fill» (Όπενιν φιλ/ Αρχική προκαταβολή/ Άνοιγμα Τραπεζιού): α. Όταν στα τραπέζια διεξάγονται παιχνίδια των παραγράφων Α.1.α έως και Α.1.δ του παρόντος άρθρου: Το ύψος του αποθέματος μαρκών αξίας και πλακών (αρχική προκαταβολή) κάθε τραπέζιού, υπολογίζεται ξεχωριστά και ορίζεται, κατά την κρίση του Καζίνο, ανάλογα με τον τρόπο στοιχηματισμού, τη δομή των στοιχημάτων και το ύψος αυτών, του κάθε διεξαγόμενου παιχνιδιού, ώστε με το απόθεμα αυτό να εξυπηρετούνται, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, οι ανάγκες διεξαγωγής του παιχνιδιού του κάθε τραπέζιού. Επειδή κατά τη διεξαγωγή των παιχνιδιών αυτών αντίπαλοι, καθενός από τους συμμετέχοντες παίκτες είναι όλοι οι υπόλοιποι συμπαίκτες τους, ενώ το Καζίνο, παρέχει το χώρο και τα τεχνικά μέσα και υλικά, που απαιτούνται για τη διεξαγωγή τους, καθώς επίσης και το αναγκαίο προσωπικό (κρουπιέρη, κ.λπ.) για το συντονισμό και τον έλεγχο της κάθε διαδικασίας διεξαγωγής και δεν διακυβεύει τα χρηματικά αποθέματά του, το σύνολο της αξίας των αρχικών προκαταβολών των τραπέζιων αυτών δεν προσμετράται

για τον υπολογισμό του Χρηματικού Αποθέματος του Ταμείου του Καζίνο, της παραγράφου 10, του άρθρου 12, του παρόντος Κανονισμού. Η αρχική προκαταβολή κάθε τραπέζιού γνωστοποιείται, εγγράφως στο Κλιμάκιο των Εντεταλμένων για τον Έλεγχο Υπαλλήλων της Διεύθυνσης Εποπτείας Καζίνων του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού πριν το λογιστικό άνοιγμα των τραπέζιων τυχερών παιχνιδιών του Καζίνο. β. Όταν στα τραπέζια διεξάγονται παιχνίδια των παραγράφων Α.1.ε έως και Α.1.ζ του παρόντος άρθρου: Όταν τα τραπέζια πόκερ του Καζίνο χρησιμοποιούνται για τη διεξαγωγή διαγωνισμών του παρόντος άρθρου, δεν υφίσταται Ταμείο μαρκών Αξίας ή Πλακών (FLOAT), διότι οι διαγωνισμοί διεξάγονται με ειδικές μάρκες, που δεν αναγράφουν χρηματική αξία, αλλά πόντους/μονάδες (Tournament chips/ Μάρκες Τουρνουά/ Μάρκες διαγωνισμού). γ. Για όλα τα τραπέζια παιχνιδιών του παρόντος άρθρου, οι διατάξεις της παραγράφου 1.α) του άρθρου 12, του παρόντος κανονισμού, δεν εφαρμόζονται και δεν ισχύουν.

77. «Open pair» ή «Exposed pair» (Όπεν πέαρ ή Εξπλούζτ πέαρ/ Άνοικτο ή εκτεθειμένο ζεύγος): Στα «Stud» παιχνίδια, είναι ένα εμφανές ζεύγος στα ανοικτά φύλλα, (στο ανοικτό τμήμα του χεριού) ενός παίκτη.

78. «Over-blind bet» ή «Straddle bet» (Όβερ μπλάιντ μπετ ή Στραντλ μπετ/ Υπέρτερο τυφλό στοιχείο): Ένα ζωντανό, εκούσιο, τυφλό στοιχείο, που τοποθετείται πριν το μοίρασμα καρτών στους παίκτες. Συνήθως, απαιτείται να τοποθετείται μόνον από τον παίκτη που ευρίσκεται αμέσως αριστερά εκείνου που τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοιχείο (big blind), η δε χρηματική του αξία είναι η διπλάσια του μεγάλου τυφλού. Οι παίκτες που ευρίσκονται αμέσως αριστερά των παικτών εκείνων που τοποθετούν «στραντλ» στοιχήματα, επιτρέπεται να τοποθετούν νέα υπέρτερα στοιχήματα, που ονομάζονται «re-straddles» («ρεστράντλς»).

79. «Pickup» (Πίκαπ/ Συλλογή μαρκών παίκτη που απουσιάζει επί μακρόν): Η συλλογή, από τον κρουπιέρη, και απομάκρυνση των μαρκών ενός παίκτη, που απουσιάζει από τραπέζι στο οποίο διεξάγεται παιχνίδι, για χρονικό διάστημα μεγαλύτερο των δέκα (10) λεπτών, και η παράδοσή τους στο Ταμείο του Καζίνο, προς φύλαξη για τον παίκτη, προκειμένου να αποδεσμευτεί η θέση του και να διατεθεί στον παίκτη που έχει προτεραιότητα να την καταλάβει.

80. «Pot» (Ποτ/ Σύνολο στοιχημάτων): Οι μάρκες που έχουν τοποθετηθεί ως στοιχήματα (αρχικά, τυφλά, call, κ.λπ.), στο κέντρο του τραπέζιού και διεκδικούνται από τους παίκτες.

81. «Pot limit» (Ποτ λίμιτ/ Με όριο στοιχήματος το ποτ): Παιχνίδι πόκερ στο οποίο οι παίκτες, όταν έρθει η σειρά τους να δράσουν (να ενεργήσουν), δύνανται ή να τοποθετήσουν ως στοιχείο ή να αυξήσουν το στοιχείό τους κατά ένα οποιοδήποτε ποσό έως και το σύνολο του ποτ, όπως αυτό έχει διαμορφωθεί τη δεδομένη χρονική στιγμή.

82. «Protecting a hand» (Προτέκτιν ε χαντ/ Προστατεύοντας το χέρι): Η διασφάλιση, ότι το φύλλο (χέρι) ενός παίκτη, παραμένει άθικτο όταν διεκδικεί το ποτ και ότι δεν αλλοιώνεται κατά κανένα τρόπο, ούτε παρασύρεται -ακούσια- από τον κρουπιέρη, για να τοποθετηθεί στο σωρό των χρησιμοποιημένων καρτών. Αυτός ο όρος συχνά χρησιμοποιείται για να περιγράψει την παρεμπόδιση άλλων παικτών από το να δούν τις κλειστές κάρτες ενός παίκτη.

83. «Race-off» (Ρέις οφ/ Μάρκες εκτός διαγωνισμού): Η διαδικασία απομάκρυνσης, από το τραπέζι, των μαρκών μικρής αξίας (των μαρκών, που αναγράφουν μικρό αριθμό πόντων/ μονάδων), όταν δεν είναι πλέον απαραίτητες, λόγω αλλαγής ορίων στοιχήματος σε διαγωνισμό.

84. «Rank» (Ρανκ/ Τάξη ή σειρά ή ιεράρχηση): Η ιεράρχηση (της αξίας) των καρτών [Άσσος (όταν χρησιμοποιείται με τη μικρότερη δυνατή αξία του), 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, Βαλές, Ντάμα, Ρήγας, Άσσος].

85. «Raise» (Ρέιζ/ Αυξάνω το υψηλότερο στοιχείο που αντιμετωπίζω): Η ενέργεια ενός παίκτη, να επιλέξει να συνεχίσει να διεκδικεί το πότ, τοποθετώντας στοιχείο μεγαλύτερο από το υψηλότερο στοιχείο που αντιμετωπίζει. Οι παίκτες που δεν έχουν ακόμη ενεργήσει πρέπει, είτε να αντιμετωπίσουν το αυξημένο στοιχείο [τοποθετώντας το (call) ή αυξάνοντάς το και πάλι (re-raise)], είτε να αποσυρθούν από το παιχνίδι (fold). Όταν ένας παίκτης ανακοινώσει την πρόθεσή του να τοποθετήσει στοιχείο μεγαλύτερο από το υψηλότερο στοιχείο που αντιμετωπίζει, να κάνει δηλαδή raise, υποχρεούται και να το πράξει.

86. «Re-buy» (Ρημπάι/ Νέα, επαναληπτική, αγορά μαρκών): Ένας παίκτης δύναται να προβεί σε νέα, επαναληπτική, αγορά μαρκών, χωρίς να έχουν τελειώσει οι αρχικές μάρκες του. Στους διαγωνισμούς (tournaments/ τουρνουά) πόκερ του παρόντος άρθρου, υπάρχει η δυνατότητα αγοράς πρόσθετων μαρκών (επαναληπτικής συμμετοχής), εφόσον παρέχεται από τους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις του διαγωνισμού.

87. «Re-raise» (Ριρέιζ/ Επαυξάνω): Η επαύξηση ενός αυξηθέντος στοιχήματος.

88. «River» (Ρίβερ): Είναι η πέμπτη και τελευταία κοινόχρηστη κάρτα που μοιράζεται μετά το «Turn», δηλαδή μετά το πέρας του τρίτου γύρου πονταρίσματος.

89. «Round» (Ράουντ/ Κύκλος): Ο κύκλος (γύρος) στοιχημάτων, που τοποθετούνται από τους παίκτες, έπειτα από το μοίρασμα των καρτών, ή μια σειρά καρτών ή χειριών που μοιράζονται.

90. «Satellite» (Σατελάιτ/ Δορυφορικός ή Περιφερειακός διαγωνισμός): Ένας διαγωνισμός, το βραβείο (κέρδος) του οποίου είναι η είσοδος/δικαίωμα συμμετοχής ενός ή περισσότερων παικτών σε ένα κύριο διαγωνισμό. Στις περιπτώσεις αυτές, το Καζίνο έχει δικαίωμα να μην εισπράττει τέλος συμμετοχής (tournament registration fee) ή Αρχικό χρηματικό ποσό συμμετοχής [δωρεάν (χωρίς αντίτιμο) χορήγηση μαρκών διαγωνισμού, (entry stake)] για το διαγωνισμό αυτόν. Έχει επίσης δικαίωμα, να εισπράττει και τα δύο ως άνω ποσά και να ορίζει αυτά σε αξία ακόμη και χαμηλότερη από την αντίστοιχη του κύριου διαγωνισμού. Στη μεν περίπτωση που δεν έχει εισπραχθεί τέλος συμμετοχής, δε δημιουργείται προμήθεια (γκανιότα) και αντίστοιχα Μικτό Κέρδος Παιχνιδιών για το Καζίνο, στη δε περίπτωση που έχουν εισπραχθεί και τα δύο ως άνω ποσά, η συνολική προμήθεια/γκανιότα (συνολικό δικαίωμα παρακράτησης) του Καζίνο ισούται με το άθροισμα, σε ευρώ, του τέλους συμμετοχής όλων των συμμετεχόντων παικτών του διαγωνισμού, επιμερίζεται δε, σε κάθε τραπέζι του Καζίνο, σύμφωνα με τα οριζόμενα της παραγράφου Γ.6., του παρόντος άρθρου.

91. «Showdown» (Σδούντάουμ/ Αποκάλυψη καρτών): Η αποκάλυψη των καρτών, που λαμβάνει χώρα μετά την ολοκλήρωση του τελικού γύρου τοποθέτησης στοιχημάτων, για να αποδειχθεί ποιος έχει το καλύτερο χέρι (το καλύτερο φύλλο/ τον καλύτερο συνδυασμό καρτών).

92. «Shuffle» (Σάφλ/ Ανακάτεμα): Η διαδικασία ανακατέματος των καρτών πριν το μοίρασμα φύλλων στους παίκτες, είτε η διαδικασία αυτή γίνεται αποκλειστικά με τα χέρια από τον κρουπιέρη, είτε με τη χρήση εγκεκριμένης Συσκευής ανακατέματος τραπουλόχαρτων (SHUFFLER) για πόκερ.

93. «Side pot/s» (Σάιντ ποτ/ς/ Δευτερεύον/-τα ποτ/ς ή Παράπλευρο/-α ποτ/ς): Το ποτ που δημιουργείται με τα στοιχήματα των παικτών, που ακολουθούν την κίνηση ενός παίκτη να προβεί στην ενέργεια «All-in», να τοποθετήσει δηλαδή, όλες τις μάρκες του στο ποτ (pot). Το ποτ αυτό, που διακρίνεται από το προηγούμενο (main pot), ολοκληρώνεται με τις μάρκες του δεύτερου, κατά σειρά, παίκτη, ο οποίος, επίσης, επιλέγει να προβεί, κατά τη διάρκεια του ίδιου χειριού, στην ενέργεια «All-in». Αυτό είναι το πρώτο δευτερεύον/παράπλευρο ποτ ενός χειριού. Μπορεί να υπάρξουν περισσότερα του ενός παράπλευρα ποτ σε ένα χέρι, εάν περισσότεροι του ενός παίκτες προβούν στην ίδια ενέργεια («All-in») κατά τη διάρκεια του ίδιου χειριού. Τα ποτ αυτά ονομάζονται, διαδοχικά, πρώτο, δεύτερο, τρίτο, κ.λπ., παράπλευρα ποτς. Βλέπε και «Main pot».

94. «Small blind button» (Σμολ μπλάιντ μπάτον/ Ο δείκτης του μικρού τυφλού στοιχήματος): Ο δείκτης που το Καζίνο χρησιμοποιεί, προκειμένου να καταδείξει, ότι ένας παίκτης έχει μεν τοποθετήσει το μεγάλο τυφλό στοιχείο του παιχνιδιού, έχει, όμως, παραλείψει να τοποθετήσει το μικρό τυφλό στοιχείο του παιχνιδιού.

95. «Split openers» (Σπλιτ όπενερς/ Άνοιγμα ποτ με κάρτες που, στη συνέχεια, αντικαθίστανται): Σε παιχνίδια [συνήθως σε αυτά τα οποία επιτρέπεται η αντικατάσταση μερικών εκ των καρτών ενός παίκτη (draw games)], όπου ένας ελάχιστος αριθμός καρτών απαιτείται για να ανοίξει/ξεκινήσει το ποτ: η ενέργεια ενός παίκτη να ανοίγει το ποτ κι έπειτα να δίδει για αντικατάσταση κάποια, ή και όλα τα φύλλα που απαιτείτο να έχει (και είχε), προκειμένου ν'ανοίξει το ποτ. Τυπικά, η πράξη αυτή απαιτεί τη δήλωση, από τον παίκτη, ότι τα φύλλα του έχουν γίνει σπλιτ και την τοποθέτηση κατά μέρος, της κάρτας (ή των καρτών), που απομακρύνθηκαν για να αλλαχθούν, προς εξέταση.

96. «Split pots» (Σπλιτ ποτς/ Διάσπαση των ποτς): α) Η διάσπαση/ το μοίρασμα του ποτ, στην περίπτωση που περισσότερα του ενός χέρια αποδεικνύονται ισοδύναμα, κατά την αποκάλυψη των καρτών και κερδίζουν από κοινού το ποτ. β) Η διάσπαση/ το μοίρασμα του ποτ, σε περισσότερους του ενός παικτών, σύμφωνα με τους όρους και προϋποθέσεις ενός διεξαγόμενου διαγωνισμού. γ) Η συμφωνία μεταξύ δύο ή περισσότερων παικτών να μοιρασθούν το ποτ, η οποία, όμως, απαγορεύεται.

97. «String bet» (Στρινγκ μπετ/ Τοποθέτηση στοιχήματος με δύο κινήσεις): Η τοποθέτηση στοιχήματος στο ποτ ή η αύξηση αυτού, η οποία πραγματοποιείται με περισσότερες της μίας κινήσεις στοιχηματισμού του παίκτη, π.χ. ένας παίκτης τοποθετεί μάρκες στο ποτ και επιστρέφει στις μάρκες που έχει μπροστά του, για να πάρει κι άλλες. Οι τοποθετήσεις αυτού του είδους απαγορεύονται.

98. «Stud games» (Σταντ γκέιμς): Παραλλαγές του παιχνιδιού πόκερ, στις οποίες οι παίκτες λαμβάνουν μία ή περισσότερες καλυμμένες (κλειστές) κάρτες και έως τέσσερις κάρτες ανοικτές (με αποκαλυμμένη την εμπρόσθια όψη τους/ φανερά την αξία τους), ενώ δεν μοιράζονται καμία κοινόχρηστη κάρτα με τους άλλους παίκτες που συμμετέχουν στο παιχνίδι.

99. «Substantial action» (Σαμπσπάνσιαλ άκσον/ Ουσιαστική ή Βασική ενέργεια): Η ουσιαστική/βασική ενέργεια, που γίνεται από δύο ή περισσότερους παίκτες, όπως: η παραίτηση του παίκτη από το δικαίωμά του να ξεκινήσει το γύρο τοποθέτησης στοιχημάτων, διατηρώντας, όμως, το δικαίωμά του να προβεί σε κάποια ενέργεια (δράση/κίνηση/action), όταν άλλος παίκτης ποντάρει (check), η τοποθέτηση στοιχήματος (bet), η τοποθέτηση στοιχήματος ίσου με το υψηλότερο (call), ή η αύξηση αυτού (raise), η ενέργεια του παίκτη να αποσυρθεί από το παιχνίδι (fold/ pass).

100. «Suit» (Σουίτ/ Είδος & χρώμα τραπουλόχαρτων): Κάθε μία από τις τέσσερις κατηγορίες καρτών, από τις οποίες αποτελείται η τράπουλα, δηλαδή: τα μπαστούνια (spades), οι κόμπες (hearts), τα καρό (diamonds) και τα σπαθιά (clubs).

101. «Table stakes» (Τέιμπλ στέικς/ Το εμφανές στοίχημα του τραπέζιου πριν την έναρξη ανακατέματος των καρτών): Η απαίτηση να στοιχηματίζουν οι παίκτες, κατά τη διάρκεια οιασδήποτε χεριού, μόνο βάσει των ελάχιστων και μέγιστων ορίων στοιχημάτων του τραπέζιού, έως το ποσό που διαθέτουν μπροστά τους στο τραπέζι και που είναι εμφανές σε όλους, κατά την αρχή του οιασδήποτε χεριού.

102. «Table transfer» (Τέιμπλ τράνσφερ/ Μεταφορά ή αλλαγή τραπέζιου): Η αλλαγή/ μεταφορά ενός ή περισσότερων παικτών, από ένα τραπέζι συγκεκριμένου παιχνιδιού σε ένα άλλο τραπέζι του ίδιου παιχνιδιού, στο οποίο ισχύουν και τα ίδια όρια.

103. «Tournament» (Τούρναμεντ/Τουρνουά/ Διαγωνισμός): Διαγωνισμός πόκερ του παρόντος άρθρου, ο οποίος διεξάγεται: με καθορισμό του δικαιώματος παρακράτησης του Καζίνο (της γκανιότας), με έπαθλα και ειδικούς όρους και προϋποθέσεις, που αποφασίζονται και ανακοινώνονται από το Καζίνο, γίνονται δε αποδεκτοί από τους συμμετέχοντες παίκτες, με την υποβληθείσα αίτησή τους για συμμετοχή σε αυτόν, προ της έναρξης της διεξαγωγής του.

104. «Tournament chips» (Τούρναμεντ τσιπς/ Μάρκες τουρνουά/ Μάρκες διαγωνισμού): Το Καζίνο εκδίδει, με λογότυπό του, σύμφωνα με την παράγραφο 7, του άρθρου 10, του παρόντος Κανονισμού, ειδικές σειρές μαρκών, που προορίζονται για χρήση στα τραπέζια τυχερών παιχνιδιών, μόνον όταν σε αυτά διεξάγονται οι διαγωνισμοί των παιχνιδιών πόκερ του παρόντος άρθρου. Οι μάρκες αυτές, που δεν έχουν χρηματική αξία σε ευρώ, αλλά αντιστοιχούν σε πόντους/μονάδες (tournament chips have point value, but no cash or money value), αναγράφουν, αριθμητικά, το πλήθος των πόντων (μονάδων) στους οποίους κάθε μία αντιστοιχεί (π.χ. 5, 10, 25, 50, 100, 500, 1.000, 5.000, 10.000 πόντους κ.λ.π.) και όχι χρηματική αξία σε ευρώ. Οι μάρκες που αναγράφουν, αριθμητικά, το ίδιο πλήθος πόντων είναι ιδίου χρώματος και κάθε είδος μαρκών με διαφορετικό πλήθος πόντων (μονάδων), εκδίδεται σε διαφορετικό χρώμα από όλες τις άλλες. Οι μάρκες αυτές αποκτώνται, καταγράφονται, διανέμονται, χρησιμοποιούνται, παρακολουθούνται, διαχειρίζονται και αποθηκεύονται με τρόπο που αποφασίζει το Καζίνο, ακόμη και σε χώρους διαφορετικούς του ταμείου αυτού (όπως, αποθηκευτικούς χώρους), για δε τις μάρκες αυτές, δεν ισχύει η υποχρέωση καταχώρησής τους στο βιβλίο μαρκών και πλακών τραπέζιων, της παραγράφου 2.η), του άρθρου 11, του παρόντος Κανονισμού.

105. «Tournament registration fee» (Τούρναμεντ ρετζιστρεϊσιον φι/ Τέλος εγγραφής ή συμμετοχής σε διαγωνισμό): Η αξία, σε ευρώ, του ειδικού τέλους, το ύψος του οποίου αποφασίζεται από το Καζίνο και καταβάλλεται από κάθε παίκτη, (χωριστά και πλέον του αρχικού χρηματικού ποσού συμμετοχής του), για την απόκτηση δικαιώματος συμμετοχής του σε διαγωνισμό πόκερ. Το ποσό τέλους συμμετοχής σε διαγωνισμό δεν υπολείπεται του 10% και δεν υπερβαίνει το 15% της αξίας του αρχικού ποσού συμμετοχής κάθε παίκτη στον ίδιο διαγωνισμό. Η συνολική προμήθεια/γκανιότα (συνολικό δικαίωμα παρακράτησης) του Καζίνο ισούται με το άθροισμα, σε ευρώ, του τέλους συμμετοχής όλων των συμμετεχόντων παικτών του διαγωνισμού, επιμερίζεται δε, σε κάθε τραπέζι του Καζίνο, σύμφωνα με τα οριζόμενα της παραγράφου Γ.6., του παρόντος άρθρου.

106. «Turn» (Τερν): Είναι η τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα που μοιράζεται μετά το «flop», δηλαδή μετά το πέρας του δεύτερου γύρου πονταρίσματος.

107. «Under the gun» (Άντερ δε γκαν/ Στη χειρότερη θέση): Σε αυτή τη θέση, ευρίσκεται ο πρώτος παίκτης στα αριστερά του παίκτη εκείνου, που τοποθετεί το μεγάλο τυφλό στοίχημα (είναι ο τρίτος ή τέταρτος στα αριστερά του δείκτη του κρουπιέρη). Αυτός είναι ο πρώτος παίκτης που θα ενεργήσει στο χέρι.

108. «Wager» (Γουέιτζερ/ Στοίχημα/ Στοίχημα): Η ενέργεια, κατά την οποία ο παίκτης τοποθετεί μάρκες στο ποτ, σε οιασδήποτε γύρο στοιχημάτων, αλλά και οι μάρκες οι οποίες χρησιμοποιούνται για τοποθέτηση (ή και αύξηση) στοιχήματος.

109. Κουτί φύλαξης γκανιोटών (Πόκερ): Μέσα στο κουτί (ταμείο) αυτό, γίνεται η συλλογή των χρημάτων του δικαιώματος του Καζίνο (προμήθειας/ γκανιότας). Όταν η γκανιότα εισπράττεται σε μάρκες αξίας, πρόκειται για το κουτί φύλαξης του άρθρου 10, περ.1α του παρόντος Κανονισμού (FLOAT), και όταν εισπράττεται σε χαρτονομίσματα, πρόκειται για το κουτί φύλαξης του άρθρου 10 περ.1β του παρόντος Κανονισμού (DROP BOX).

Γ. ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

1. Ανακάτεμα, κόψιμο και αντικατάσταση καρτών (τραπουλόχαρτων/ φύλλων).

α) Τα παιχνίδια πόκερ του παρόντος άρθρου, παίζονται με μία (1) τράπουλα και μια κάρτα κοψίματος (cutting card/ διαχωριστική κάρτα).

Κατά το άνοιγμα του τραπέζιου, πρέπει να χρησιμοποιείται τράπουλα στην οποία έχει χορηγηθεί άδεια καταλληλότητας, σε άριστη κατάσταση, είτε καινούργια (σφραγισμένη από τον Κατασκευαστή), είτε -εφόσον η τράπουλα χαρακτηρίστηκε στην άδεια καταλληλότητάς της ως πλαστική- χρησιμοποιημένη για χρονική περίοδο όχι μεγαλύτερη των 10 ημερών.

Τα τραπουλόχαρτα, πρέπει να διατηρούνται σε άριστη κατάσταση, καθ' όλη τη διάρκεια του παιχνιδιού. Σε περίπτωση φθοράς τραπουλόχαρτου, κατά τη διάρκεια οποιασδήποτε παρτίδας, το φθαρμένο τραπουλόχαρτο αντικαθίσταται -πριν από το επόμενο ανακάτεμα των τραπουλόχαρτων- με όμοιό του, από καινούργια τράπουλα και το παιχνίδι συνεχίζεται κανονικά.

Μετά το κλείσιμο του τραπέζιου, όλες οι τράπουλες που χρησιμοποιήθηκαν για την διεξαγωγή του παιχνιδιού πρέπει να καταστρέφονται, με τη διαδικασία του άρθρου 8, του παρόντος Κανονισμού. Οι τράπουλες που χαρακτηρίστηκαν στην άδεια καταλληλότητάς τους ως

πλαστικές, καταστρέφονται μετά από δεκαήμερη χρήση, με την ίδια ως άνω διαδικασία.

β) Μετά τη μέτρηση των τραπουλόχαρτων (η επαλήθευση της ορθής σύνθεσης των οποίων γίνεται, υποχρεωτικά, κατά το λογιστικό άνοιγμα και το λογιστικό κλείσιμο του τραπεζιού), ο κρουπιέρης ανακατεύει και στοιβάζει τα τραπουλόχαρτα σε μία στήλη, με το πίσω μέρος (λογότυπο - LOGO) των τραπουλόχαρτων προς τα άνω. Η διαδικασία αυτή γίνεται πάντοτε παρουσία δύο, τουλάχιστον, παικτών.

Το Καζίνο έχει δικαίωμα, για τη διεξαγωγή των παιχνιδιών πόκερ του παρόντος άρθρου, εναλλακτικά προς τη διαδικασία του προηγούμενου εδαφίου, να χρησιμοποιεί, σε όλα ή μερικά από τα τραπέζια του, εγκεκριμένη -από την Επιτροπή Εποπτείας της Λειτουργίας των Καζίνο και τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού- Συσκευή Ανακατέματος Τραπουλόχαρτων, (SHUFFLER), για πόκερ, σύμφωνα με τη διαδικασία του επομένου εδαφίου.

Στη Συσκευή Ανακατέματος Τραπουλόχαρτων, ο κρουπιέρης τοποθετεί είτε μία (1), είτε δύο (2) τράπουλες της παραγράφου Γ.1.α. του παρόντος άρθρου. Όταν οι τράπουλες είναι δύο (2), η οπίσθια όψη κάθε μίας εξ αυτών είναι διαφορετικού χρώματος από την άλλη. Η τοποθέτηση κάθε τράπουλας στη Συσκευή Ανακατέματος γίνεται ξεχωριστά (εάν η Συσκευή διαθέτει δύο διαφορετικές θέσεις υποδοχής των τραπουλόχαρτων) ή διαδοχικά ανάμεσα στις παρτίδες (εάν η Συσκευή διαθέτει μία, κοινή υποδοχή των τραπουλόχαρτων), ώστε να μην αναμειγνύονται οι τράπουλες μεταξύ τους και να μην αλλοιώνεται η ορθή σύνθεση κάθε μίας εξ αυτών. Οι τράπουλες χρησιμοποιούνται ξεχωριστά και διαδοχικά, μία κάθε φορά για κάθε διαφορετική παρτίδα. Όταν η μία τράπουλα χρησιμοποιείται από τον κρουπιέρη για τη διεξαγωγή παιχνιδιού, η άλλη τράπουλα ανακατεύεται και βρίσκεται σε αναμονή εντός της Συσκευής, προκειμένου να χρησιμοποιηθεί για τη διεξαγωγή της επόμενης παρτίδας παιχνιδιού. Η Συσκευή Ανακατέματος Τραπουλόχαρτων, χρησιμοποιείται αποκλειστικά για το ανακάτεμα των τραπουλόχαρτων με τυχαίο τρόπο και την επαλήθευση της ακεραιότητας και του πλήθους των τραπουλόχαρτων και δε χρησιμοποιείται ως διανομέας τραπουλόχαρτων. Τα τραπουλόχαρτα κάθε τράπουλας τοποθετούνται εντός της Συσκευής, μετά τη λήξη κάθε παρτίδας, όλα μαζί. Τυχόν αντικατάσταση φθαρμένου τραπουλόχαρτου γίνεται από τον κρουπιέρη πριν εισάγει την τράπουλα στη Συσκευή.

Η ίδια διαδικασία ακολουθείται κατ' αναλογία και στην περίπτωση που η Συσκευή έχει δυνατότητα ανακατέματος, και επαλήθευσης της ορθής σύνθεσης, μίας μόνο δεσμίδας, 52 τραπουλόχαρτων.

γ) Ακολούθως ο κρουπιέρης κόβει την στήλη της τράπουλας σε οποιοδήποτε σημείο της, εισάγοντας στο σημείο αυτό τη διαχωριστική κάρτα (κάρτα κοψίματος), τοποθετώντας το διαχωρισμένο επάνω σωρό, μαζί με τη διαχωριστική κάρτα, στο τέλος της όλης στήλης, εξασφαλίζοντας ότι κάθε τμήμα της τράπουλας που διαχωρίστηκε (κόπηκε), θα αποτελείται από πέντε (5) ή περισσότερα τραπουλόχαρτα.

2. Λανθασμένο μοίρασμα (Misdeal).

Μη σωστό μοίρασμα φύλλων, από λάθος του κρουπιέρη, συνεπάγεται το χαρακτηρισμό, από τον ίδιο τον Κρουπιέρη, του μοιράσματος ως λανθασμένου (misdeal), την ακύρωση των φύλλων όλων των παικτών, το εκ νέου ανακάτεμα και κόψιμο των καρτών και το νέο μοίρασμα

φύλλων στους παίκτες. Ο παίκτης που λαμβάνει πρώτος κάρτες στο νέο μοίρασμα των καρτών είναι ο ίδιος που έλαβε κάρτες και στο ακυρωθέν μοίρασμα. Το μοίρασμα των καρτών χαρακτηρίζεται ως λανθασμένο, (misdeal), στις ακόλουθες περιπτώσεις:

α) Εάν μία ή περισσότερες κάρτες, εμφανιστούν ανοικτές, με εξαίρεση τις περιπτώσεις που στο παρόν άρθρο ορίζεται διαφορετικά.

β) Εάν, προτού γίνουν ουσιαστικές/βασικές ενέργειες (substantial actions), διαπιστωθεί, ότι οι κάρτες δεν ανακατεύθηκαν ή δεν κόπηκαν πριν να μοιραστούν, διότι εάν έχουν ήδη γίνει ουσιαστικές ενέργειες, το παιχνίδι συνεχίζεται.

γ) Εάν, προτού γίνουν ουσιαστικές ενέργειες, διαπιστωθεί, ότι ο Κρουπιέρης έχει μοιράσει τις κάρτες με λάθος σειρά και το λάθος αυτό, δε δύναται να διορθωθεί.

δ) Εάν, κατά την αρχική μοιρασιά και προτού γίνουν ουσιαστικές ενέργειες, διαπιστωθεί, ότι ο Κρουπιέρης δε μοίρασε κάρτα σε παίκτη, που έπρεπε να λάβει κάρτα, ή μοίρασε μία επιπλέον κάρτα σε όλους τους παίκτες, και τα χέρια δεν είναι δυνατόν να ανασυγκροτηθούν.

ε) Εάν, στο τέλος της αρχικής μοιρασιάς και προτού γίνουν ουσιαστικές ενέργειες, διαπιστωθεί, ότι ένας παίκτης έχει λάβει λάθος αριθμό καρτών και το λάθος αυτό δε δύναται να διορθωθεί.

στ) Εάν, προτού γίνουν ουσιαστικές ενέργειες, διαπιστωθεί, ότι ένας παίκτης έλαβε λάθος αριθμό καρτών.

Εάν έχουν ήδη γίνει ουσιαστικές ενέργειες και ο συγκεκριμένος παίκτης δεν έχει ενεργήσει, όλα τα στοιχήματα επιστρέφονται σε αυτόν, (των υποχρεωτικών και των τυφλών συμπεριλαμβανομένων), το δε χέρι του ακυρώνεται. Στην περίπτωση που ο συγκεκριμένος παίκτης έχει ήδη ενεργήσει, πριν διαπιστωθεί ότι δεν έχει λάβει σωστό αριθμό καρτών, το χέρι του ακυρώνεται και όλα του τα στοιχήματα παραμένουν στο ποτ, (των υποχρεωτικών και των τυφλών συμπεριλαμβανομένων).

ζ) Εάν απομείνει στο παιχνίδι μόνο ένας παίκτης, κατά την ολοκλήρωση του παιχνιδιού και έχει λάθος αριθμό καρτών, το χέρι του δηλώνεται άκυρο και όλα τα στοιχήματα επιστρέφονται στους παίκτες που τα δικαιούνται και σύμφωνα με το αποτέλεσμα έρευνας, που διεξάγεται από το Καζίνο, υπό την εποπτεία του Κλιμακίου των Εντεταλμένων για τον έλεγχο του Καζίνο Υπαλλήλων της Δ/σης Εποπτείας Καζίνων, του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

3. Τοποθέτηση στοιχημάτων:

α) Το Καζίνο υποχρεούται να ενημερώνει τους παίκτες για το είδος του παιχνιδιού, το ελάχιστο χρηματικό ποσό που υποχρεούται να τοποθετήσει ένας παίκτης, ώστε να διασφαλίσει μία θέση στο παιχνίδι (την ελάχιστη αγορά μαρκών/ minimum buy in), τα όρια στοιχημάτων του παιχνιδιού και την προμήθεια του Καζίνο (γκανιότα), με γραπτές ανακοινώσεις του, που τοποθετεί σε εμφανές σημείο του κάθε τραπεζιού, του χώρου παιχνιδιών του ή του cardroom.

β) Τα παιχνίδια διενεργούνται μόνο με τοποθετημένες «επί τη εμφανίσει» μίζες (μάρκες αξίας ή πλάκες), οι οποίες, για να είναι έγκυρα τα στοιχήματα, τοποθετούνται στα προκαθορισμένα -για την τοποθέτησή τους - χωρίσματα του ταμπλώ του κάθε τραπεζιού.

γ) Πριν την έναρξη του παιχνιδιού, κάθε παίκτης τοποθετεί στο τραπέζι, σε κοινή θέα, για να βλέπει ο κρουπιέρης, αλλά και όλοι οι παίκτες, το ελάχιστο χρηματικό ποσό (σε μάρκες αξίας), που υποχρεούται να τοποθε-

τήρει, ώστε να διασφαλίσει μία θέση στο παιχνίδι (την ελάχιστη αγορά μαρκών/ minimum buy in).

δ) Σε όλα τα παιχνίδια με τυφλά στοιχήματα, κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων, το τελευταίο υποχρεωτικό τυφλό στοίχημα θα είναι, τουλάχιστον, ισόποσο με το ελάχιστο στοίχημα του τραπέζιου.

ε) Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ:

Τα όρια στοιχημάτων και ο χρόνος στον οποίο θα αυξάνονται τα τυφλά ή και τα αρχικά στοιχήματα ενός παιχνιδιού, καθορίζονται από το Καζίνο και γνωστοποιούνται/ ανακοινώνονται στους συμμετέχοντες, πριν την έναρξη του διαγωνισμού/τουρνουά.

στ) Αύξηση στοιχήματος:

Η αύξηση στοιχήματος (raise), είναι σύμφωνη με τα εκάστοτε οριζόμενα όρια στοιχημάτων του κάθε τραπέζιου και δεν επιτρέπεται να είναι μικρότερη από κάποιο προηγούμενο στοίχημα ή κάποια προηγούμενη αύξηση, που παίκτης τοποθέτησε στο συγκεκριμένο γύρο, εκτός από την περίπτωση που κάποιος παίκτης στοιχηματίζει το συνολικό ποσό που διαθέτει (στοιχηματίζει, δηλαδή, τα ρέστα του, τοποθετώντας όλες τις μάρκες του στο ποτ/ all in) κι αν υπολείπεται (το συνολικό αυτό ποσό) του προηγούμενα τοποθετηθέντος στοιχήματος ή της τοποθετηθείσας αύξησης, στο συγκεκριμένο γύρο.

ζ) Αύξηση στοιχήματος στα pot limit παιχνίδια:

Όταν στο παιχνίδι, καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία, (το μισό ποτ ή όλο το ποτ) προς το ποτ (pot limit) και κάποιος παίκτης επιθυμεί να αυξήσει το μέγιστο στοίχημα που αντιμετωπίζει, να προβεί δηλαδή σε αύξηση του στοιχήματος (raise), ακριβώς επειδή το όριο στοιχημάτων είναι αναλογία του καθ'εκάστη στιγμή υπάρχοντος ποτ, πρώτα τοποθετεί ο παίκτης στο ποτ το μέγιστο στοίχημα που αντιμετωπίζει, (πρώτα δηλαδή ο παίκτης κάνει call) και έπειτα υπολογίζεται το μέγιστο επιτρεπόμενο στοίχημα (ως αναλογία της προκύψασας, μετά το call αξίας).

η) Ελάχιστο και μέγιστο στοίχημα στα spread limit παιχνίδια:

Όταν στο παιχνίδι ισχύουν κυμαινόμενα στοιχήματα, ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια (Flexible bet ή Spread limit), κάθε τοποθετούμενο στοίχημα (bet), ή αύξηση αυτού (raise), θα ισούται, στη μεν περίπτωση που ο παίκτης είναι ο πρώτος που στοιχηματίζει, τουλάχιστον με το κατώτερο από τα προκαθορισμένα όρια (με το ελάχιστο στοίχημα), στη δε περίπτωση που έχει ήδη τοποθετηθεί στοίχημα, με το τελευταίο στοίχημα ή την αύξηση αυτού, που τοποθετήθηκε από προηγούμενο παίκτη. Σε κάθε περίπτωση, ο παίκτης έχει δικαίωμα να προβεί σε αύξηση του στοιχήματός του, ίση με το ανώτερο από τα προκαθορισμένα όρια (με το μέγιστο, δηλαδή, επιτρεπόμενο στοίχημα).

θ) Αριθμός αυξήσεων στοιχήματος στα pot limit, no limit και head to head παιχνίδια:

Στα παιχνίδια τα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα), οι αυξήσεις των στοιχημάτων δεν περιορίζονται αριθμητικά. Σε όλες τις άλλες περιπτώσεις, δηλαδή στα παιχνίδια με όρια (limit games) οι επιτρεπόμενες αυξήσεις (raises), σε ένα γύρο στοιχημάτων, δεν υπερβαίνουν τις τρεις (3), εκτός και αν στο παιχνίδι έχουν παραμείνει μόνον δύο ενεργεία παίκτες (head to head ή heads up) και η τοποθέτηση στοιχημάτων γίνεται μεταξύ τους,

οπότε, και πάλι, δεν τίθεται περιορισμός στον αριθμό των αυξήσεων των στοιχημάτων (raises).

ι) Το Καζίνο έχει δικαίωμα να αλλάζει το διεξαγόμενο παιχνίδι και τις παραμέτρους αυτού [όπως: το ελάχιστο χρηματικό ποσό που υποχρεούται ένας παίκτης να τοποθετήσει (σε μάρκες αξίας), ώστε να διασφαλίσει μία θέση σε αυτό, (ελάχιστη αγορά μαρκών/ minimum buy in), το όριο και τον τρόπο στοιχήματος, κ.λπ.], υπό την προϋπόθεση, ότι οι παίκτες έχουν ενημερωθεί σχετικά, τουλάχιστον πριν από τρία (3) παιχνίδια (παρτίδες/ χέρια). Σε περίπτωση, όμως, που όλοι οι παίκτες συμφωνούν, για άμεση αλλαγή των παραμέτρων του παιχνιδιού, οι αλλαγές που ανακοινώνει το Καζίνο, ισχύουν μετά την ολοκλήρωση του διεξαγόμενου παιχνιδιού (χεριού) και όχι μετά από τρία (3) παιχνίδια (παρτίδες/ χέρια).

ια) Οι παίκτες δεν έχουν δικαίωμα να αυξάνουν, να μειώνουν, ή να αποσύρουν το χρηματικό απόθεμα συμμετοχής τους σε κανένα γύρο παιχνιδιού. Εάν ένας παίκτης δε συμμετέχει σε ένα γύρο παιχνιδιού (έχοντας προβεί σε fold ή pass), έχει δικαίωμα κατά τη διάρκεια αυτού, να αυξήσει το χρηματικό απόθεμα συμμετοχής του (τις μάρκες του), δεν έχει όμως δικαίωμα να το αποσύρει από το τραπέζι.

ιβ) Σε όλα τα παιχνίδια, αν ένας παίκτης, με την τοποθέτηση μιας (1) μάρκας, προχωρήσει σε αύξηση ίση με το ήμισυ της αξίας του προηγούμενα τοποθετηθέντος στοιχήματος, ή μεγαλύτερη από αυτό (raise κατά 50% ή περισσότερο και πάντως μικρότερη του raise), χωρίς αυτή του η ενέργεια να συνοδεύεται από δήλωση/ανακοίνωσή του, ότι, με την τοποθέτηση της μάρκας αυτής, προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος (raise), τότε ο παίκτης υποχρεούται να αυξήσει το στοίχημά του έως και την ελάχιστη επιτρεπόμενη αύξηση.

Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ: Σε όλα τα παιχνίδια, αν ένας παίκτης τοποθετήσει ως στοίχημα δύο (2) ισάξιες μάρκες, κάθε μία από τις οποίες είναι μεγαλύτερη από το ήμισυ της αξίας του προηγούμενα τοποθετηθέντος στοιχήματος (>50%), αλλά δεν υπερβαίνει την αξία του, και άρα η τοποθέτησή τους σημαίνει τοποθέτηση στοιχήματος που υπερβαίνει το υψηλότερο τοποθετηθέν στοίχημα που ο παίκτης αυτός αντιμετωπίζει (call), χωρίς, όμως, αυτή του η ενέργεια να συνοδεύεται από δήλωση/ανακοίνωσή του, ότι, με την τοποθέτηση των μαρκών αυτών, προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος (raise), τότε, η ενέργειά του θεωρείται ως call και η διάταξη του ακριβώς προηγούμενου εδαφίου δεν εφαρμόζεται.

Σε όλα τα παιχνίδια, είτε ένας παίκτης προχωρήσει σε αύξηση μικρότερη από το ήμισυ της αξίας του προηγούμενα τοποθετηθέντος στοιχήματος (raise μικρότερο από 50%) είτε προχωρήσει σε αύξηση του στοιχήματος (raise), χωρίς αυτή του η ενέργεια να συνοδεύεται από δήλωση/ανακοίνωσή του, ότι, με την τοποθέτηση της μάρκας αυτής, προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος (raise), τότε, η ενέργειά του θεωρείται ως τοποθέτηση, από αυτόν, του υψηλότερου τοποθετηθέντος στοιχήματος, που αντιμετωπίζει (call).

ιγ) Σε παιχνίδια στα οποία, είτε τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται σε συγκεκριμένα ποσά, χωρίς καμία διακύμανση ή μεταβολή (fixed limit ή structured limit), είτε τα στοιχήματα μπορεί να κυμαίνονται (εκτείνονται) ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια (flexible bet ή spread limit), η τοποθέτηση ως στοιχήματος μίας μάρκας με αξία μεγαλύτερη από την αξία του προηγούμενα το-

ποθετηθέντος στοιχήματος, θεωρείται ως τοποθέτηση, από τον παίκτη, του υψηλότερου τοποθετηθέντος στοιχήματος, που ο ίδιος αντιμετωπίζει (call), όταν δεν συνοδεύεται από δήλωση/ανακοίνωσή του, ότι, με την τοποθέτηση της μάρκας αυτής, προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος (raise).

ιδ) Σε παιχνίδια στα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα), η αύξηση του στοιχήματος από τον παίκτη πρέπει να τοποθετείται με μία «καθαρή» κίνηση του ή το ποσό της να δηλώνεται/ ανακοινώνεται από αυτόν. Δηλώνοντας το ποσό της αύξησης (raise), ο παίκτης προστατεύει το δικαίωμά του να προβεί σε αυτήν και υποχρεούται να το πράξει.

ιε) Σε παιχνίδια στα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα), η τοποθέτηση, από τον παίκτη, ως στοίχημα, μίας μάρκας με αξία μεγαλύτερη από την αξία του προηγούμενου τοποθετηθέντος στοιχήματος, χωρίς αυτή του, η ενέργεια να συνοδεύεται από δήλωση/ανακοίνωσή του, ότι, με την τοποθέτηση της μάρκας αυτής, προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος (raise):

(1) κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων, θεωρείται ως τοποθέτηση, από τον παίκτη, του υψηλότερου τοποθετηθέντος στοιχήματος (call), και

(2) στους ακόλουθους γύρους στοιχημάτων:

(α) αν είναι το πρώτο στοίχημα του συγκεκριμένου γύρου, θεωρείται, είτε ως μία μάρκα με αξία υψηλότερη από αυτήν του προηγούμενου τοποθετηθέντος στοιχήματος, είτε ως το μέγιστο επιτρεπόμενο στοίχημα, εντός των ορίων στοιχημάτων.

(β) αν δεν είναι το πρώτο στοίχημα του συγκεκριμένου γύρου, θεωρείται ως τοποθέτηση, από τον παίκτη, του υψηλότερου τοποθετηθέντος στοιχήματος (call).

ιστ) Αν κάποιος παίκτης, δηλώσει αύξηση του στοιχήματος (raise) και τοποθετήσει στο ποτ μία μάρκα με αξία υψηλότερη από την αξία του προηγούμενου στοιχήματος, η αύξηση θα ανέλθει στο μέγιστο επιτρεπτό ποσό, που μπορεί να καλύψει το ύψος της αξίας της συγκεκριμένης μάρκας.

Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ: Η διάταξη του εδαφίου αυτού ισχύει μόνον για παιχνίδια στα οποία, είτε καθορίζεται όριο στοιχημάτων σε αναλογία προς το ποτ (το μισό ποτ ή όλο το ποτ), είτε δεν καθορίζεται όριο στοιχημάτων, τα στοιχήματα, δηλαδή δεν οριοθετούνται, (pot limit ή no limit, αντίστοιχα)

ιζ) Όταν οι παίκτες ενεργούν με σειρά προτεραιότητας, οι προφορικές τους δηλώσεις, ότι προτίθενται, δηλαδή, να προβούν σε συγκεκριμένες ενέργειες, είναι δεσμευτικές.

ιη) Το Καζίνο έχει δικαίωμα να θεωρεί μια ενέργεια ή προφορική δήλωση παίκτη, στην οποία προέβη εκτός σειράς προτεραιότητας, ως δεσμευτική, εκτός και αν η ενέργεια ή η δήλωση αυτή απορρέει από λάθος του κρουπιέρη. Ο παίκτης που ενεργεί χωρίς να ακολουθεί τη σειρά προτεραιότητας, δεν έχει δικαίωμα να στοιχηματίσει ή να αυξήσει το τοποθετημένο στοίχημα, για το υπόλοιπο του χεριού.

Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ:

Το Καζίνο έχει δικαίωμα να θεωρεί μια ενέργεια ή προφορική δήλωση παίκτη, στην οποία προέβη εκτός σειράς προτεραιότητας, ως δεσμευτική, εκτός και αν αφενός η ενέργεια ή η δήλωση αυτή απορρέει από λάθος του κρουπιέρη και αφετέρου μεσολαβήσει αύξηση στοιχήματος (raise) από άλλο παίκτη. Εάν μεσολαβήσει raise από άλλο παίκτη, ο παίκτης, που ενήργησε ή προέβη σε προφορική δήλωση εκτός σειράς προτεραιότητας, έχει δικαίωμα να αποσύρει, το εκτός σειράς τοποθετηθέν στοίχημά του και να πάει πάσο (fold), ή να τοποθετήσει και αυτός το μεσολαβήσαν αυξημένο στοίχημα (να κάνει, δηλαδή, call στο raise) ή να προβεί και ο ίδιος σε περαιτέρω αύξηση του μεσολαβήσαντος αυξημένου στοιχήματος, (να κάνει, δηλαδή, re-raise). Παρόλα αυτά, εάν η προφορική δήλωση που προέβη ο παίκτης εκτός σειράς προτεραιότητας, ήταν το να κρατήσει δικαίωμα (check) και μεσολαβήσουν ενέργειες από άλλους παίκτες, τότε ο παίκτης αυτός, δεν έχει δικαίωμα ούτε να τοποθετήσει στοίχημα, ούτε να προβεί σε raise.

ιθ) Τοποθέτηση του συνολικού ποσού ενός παίκτη ως στοίχημα (all in).

(1) Ο παίκτης που επιθυμεί να παραμείνει στο χέρι, αλλά δεν έχει επαρκείς μάρκες για να στοιχηματίσει, πρέπει να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να στοιχηματίσει, δηλαδή, τα ρέστα του, τοποθετώντας όλες τις μάρκες του στο ποτ/ all in). Παραμένει στο χέρι ως ενεργός παίκτης, μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας στοιχημάτων, αλλά δεν συμμετέχει στους επόμενους γύρους τοποθέτησης στοιχημάτων.

(2) Εάν το συνολικό χρηματικό υπόλοιπο ενός παίκτη (τα ρέστα του), που τοποθετείται ως στοίχημα (all in), υπερβαίνει το υψηλότερο στοίχημα που ο παίκτης αντιμετωπίζει, οπότε η ενέργειά του δεν θεωρείται ως call, αλλά είναι μικρότερο του ποσού που απαιτείται, για να αυξήσει ο παίκτης το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζει, για να προβεί δηλαδή σε raise, η ενέργεια του παίκτη δεν θεωρείται raise, ούτε και το υπερβάλλον του call χρηματικό ποσό εκλαμβάνεται ως αύξηση του στοιχήματος. Εφόσον το υπερβάλλον ποσό δεν θεωρείται ως αύξηση, κανένας άλλος ενεργός παίκτης δεν θα κάνει call ή raise στο ποσό αυτό και εφόσον οι υπόλοιποι παίκτες θέλουν να συνεχίσουν πρέπει να κάνουν call σε αυτό το ποσό ή να κάνουν raise στο προηγούμενο στοίχημα.

(3) Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ:

Εάν το συνολικό χρηματικό υπόλοιπο ενός παίκτη (τα ρέστα του), που τοποθετείται ως στοίχημα (all in), υπολείπεται του μεγάλου τυφλού στοιχήματος, κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων ενός παιχνιδιού, τα ακόλουθα στοιχήματα δεν επηρεάζονται, οπότε εάν ο επόμενος παίκτης επιθυμεί να προβεί σε call, υποχρεούται να τοποθετήσει στοίχημα ισόποσο του μεγάλου τυφλού στοιχήματος, που ισχύει για το συγκεκριμένο επίπεδο του παιχνιδιού.

(4) Κατά τη διεξαγωγή διαγωνισμών/ τουρνουά πόκερ:

Σε παιχνίδια στα οποία, είτε τα όρια στοιχημάτων καθορίζονται σε συγκεκριμένα ποσά, χωρίς καμία διακύμανση ή μεταβολή (fixed limit ή structured limit), είτε τα στοιχήματα μπορεί να κυμαίνονται (εκτείνονται), ανάμεσα σε δύο συγκεκριμένα (σταθερά) όρια (flexible bet ή spread limit), εάν το συνολικό χρηματικό υπόλοιπο ενός παίκτη (τα ρέστα του), που τοποθετείται ως στοίχημα (all in), είναι:

(α) λιγότερο από το μισό (<50%) του προκαθορισμένου στοιχήματος, ή του ποσού που απαιτείται για να αυξηθεί το προηγούμενο τοποθετηθέν στοιχίμα (raise), όλοι οι ακόλουθοι παίκτες, εάν δεν προχωρήσουν σε call, τοποθετούν στοιχίμα ίσο με τα ρέστα του ως άνω παίκτη, εάν δε προχωρήσουν σε raise, έχουν δικαίωμα να αυξήσουν το στοιχίμα μέχρι το επιτρεπόμενο προκαθορισμένο όριο του παιχνιδιού. Οι εν ενεργεία παίκτες, που κάθονται πριν από τον ως άνω παίκτη, που στοιχημάτισε όλο το υπόλοιπο ποσό του (all-in), αν δε μεσολαβήσει τελικώς raise από άλλο παίκτη, έχουν δικαίωμα να προχωρήσουν μόνο σε call του στοιχήματος all-in του ως άνω παίκτη.

(β) ίσο με το μισό του προκαθορισμένου στοιχήματος (≥50%), ή του ποσού που απαιτείται για να αυξηθεί το προηγούμενο τοποθετηθέν στοιχίμα (raise), ή μεγαλύτερο από αυτά τα ποσά, όλοι οι ακόλουθοι παίκτες, εάν δεν προχωρήσουν σε call, τοποθετούν στοιχίμα ίσο με τα ρέστα του ως άνω παίκτη, έχουν, όμως, επίσης, το δικαίωμα, αν δε μεσολαβήσει άλλο raise, να προβούν σε call και raise στο καθορισμένο όριο του παιχνιδιού. Οι εν ενεργεία παίκτες, που κάθονται πριν από τον ως άνω παίκτη, που στοιχημάτισε όλο το υπόλοιπο ποσό του (all-in), αν δε μεσολαβήσει τελικώς raise από άλλο παίκτη, έχουν δικαίωμα να αυξήσουν το στοιχίμα μέχρι το επιτρεπόμενο προκαθορισμένο όριο του παιχνιδιού.

κ) Αν το χρηματικό ποσό που στοιχηματίζει ένας παίκτης, υπολείπεται του υψηλότερου στοιχήματος που αυτός αντιμετωπίζει (δεν επαρκεί, δηλαδή, για να κάνει call), ο παίκτης υποχρεούται να κάνει all in, διαφορετικά, υποχρεούται να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να προβεί, δηλαδή σε fold ή pass), παραδίδοντας το στοιχίμα του στο ποτ.

λ) Η συμμετοχή κάθε παίκτη, σε κάθε γύρο παιχνιδιού, πραγματοποιείται με ελεύθερη βούλησή του, τηρουμένων των διατάξεων του παρόντος άρθρου. Το Καζίνο ή άλλος συμμετέχων παίκτης, δεν έχει δικαίωμα να επιβάλει τη συνέχιση και συμμετοχή οποιουδήποτε άλλου παίκτη στο παιχνίδι και μάλιστα με το αιτιολογικό ισοστάθμισης των αποτελεσμάτων και της έκβασης προηγούμενων παιχνιδιών.

4. Κινήσεις παικτών και τυφλά στοιχήματα.

α) Ο αριθμός των υποχρεωτικών τυφλών στοιχημάτων αποφασίζεται από το Καζίνο, πριν την έναρξη κάθε παιχνιδιού.

β) Τα τυφλά στοιχήματα τοποθετούνται από τους παίκτες ως εξής: Ο παίκτης που βρίσκεται αμέσως αριστερά του δείκτη του κρουπιέρη, τοποθετεί το πρώτο τυφλό στοιχίμα. Ο παίκτης που κάθεται αμέσως αριστερά (έπεται) αυτού που τοποθέτησε το πρώτο τυφλό στοιχίμα τοποθετεί το δεύτερο τυφλό στοιχίμα κ.ο.κ., έως ότου τοποθετηθούν όλα τα υποχρεωτικά τυφλά στοιχήματα.

γ) Τα τυφλά στοιχήματα τοποθετούνται, από τους παίκτες, με τη σειρά (το πρώτο από τον πρώτο παίκτη, το δεύτερο από το δεύτερο, κ.ο.κ.). Παίκτες που δεν τοποθετούν τυφλά στοιχήματα δεν έχουν δικαίωμα να λάβουν κάρτες μέχρι να το πράξουν.

δ) Όταν επιτρέπεται η τοποθέτηση υπέρτερων τυφλών στοιχημάτων (over-blind bets), αυτά περιορίζονται σε δύο το πολύ, η δε χρηματική τους αξία είναι η διπλάσια του μεγάλου τυφλού στοιχήματος. Όλα τα ακόλουθα οικιοθελή διπλάσια τυφλά στοιχήματα (re-straddles), θα είναι διπλάσια του προηγούμενου τοποθετημένου στοιχήματος.

ε) Ένας παίκτης μπορεί να μετακινείται σε κενές θέσεις τραπέζιου στο οποίο διεξάγεται παιχνίδι με τυφλά στοιχήματα. Εάν, όμως, η αλλαγή καθίσματος του παίκτη, είναι πέραν των δύο θέσεων εν ενεργεία παικτών, από την αρχική του θέση, με κατεύθυνση αυτήν των δεικτών του ρολογιού, ο συγκεκριμένος παίκτης πρέπει να περιμένει μέχρι να έρθει η σειρά του να τοποθετήσει τυφλό στοιχίμα, για να λάβει κάρτες, διαφορετικά, υποχρεούται να τοποθετήσει ένα μεγάλο τυφλό στοιχίμα, ως «ποινή», προκειμένου να λάβει κάρτες με τη νέα σειρά του.

στ) Εάν παίκτης, ο οποίος έχει σειρά να τοποθετήσει το πρώτο ή ένα μικρό τυφλό στοιχίμα, φύγει από το παιχνίδι, ο παίκτης που είναι αμέσως αριστερά του παίκτη που αποχώρησε, τοποθετεί το μεγάλο τυφλό στοιχίμα και το παιχνίδι συνεχίζεται, χωρίς την τοποθέτηση του μικρού τυφλού στοιχήματος. Κατά τον επόμενο γύρο μοιράσματος καρτών, ο δείκτης μετακινείται στην κενή θέση και μετατρέπεται σε «ανενεργό» και τα τυφλά στοιχήματα μετατρέπονται σε κανονικά.

ζ) Εν αντιθέσει με παίκτη που προσέρχεται στο παιχνίδι προερχόμενος από ένα άλλο παιχνίδι, που έκλεισε, ή παίκτη που μετακινήθηκε από το Καζίνο, σε ένα παιχνίδι δεν επιτρέπεται να καθίσει καινούριος παίκτης, και ως εκ τούτου να του μοιραστεί φύλλο (χέρι), στη θέση του τραπέζιου, όπου έχει τοποθετηθεί ο δείκτης του κρουπιέρη, μέχρι να έρθει η σειρά του να τοποθετήσει τυφλό στοιχίμα, ή να τοποθετήσει ένα μεγάλο τυφλό στοιχίμα, για να λάβει κάρτες.

η) Εάν παίκτης απουσιάζει για χρονικό διάστημα, μεγαλύτερο των δέκα (10) λεπτών, οι μάρκες του συλλέγονται, από τον κρουπιέρη, και παραδίδονται στο Ταμείο του Καζίνο, προς φύλαξη για τον παίκτη αυτόν, προκειμένου να αποδεσμευτεί η θέση του και να διατεθεί στον παίκτη που έχει προτεραιότητα να την καταλάβει. Κάθε τέτοιος παίκτης, εάν επιθυμεί να συμμετάσχει και πάλι στο παιχνίδι, καταγράφεται είτε πρώτος στη λίστα αναμονής για συμμετοχή στο συγκεκριμένο παιχνίδι, εάν επιστρέψει εντός είκοσι (20) λεπτών, από την ώρα που έγινε η συλλογή και απομάκρυνση των μαρκών του (pick-up), είτε τελευταίος στη λίστα αυτή, εάν επιστρέψει μετά πάροδο είκοσι (20) λεπτών από την ώρα που έγινε η συλλογή και απομάκρυνση των μαρκών του.

5. Κερδοφόροι συνδυασμοί καρτών (φύλλων) και αξιολόγηση αυτών:

α) Η φθίνουσα διαβάθμιση (κατάταξη/ιεράρχηση) των τεσσάρων κατηγοριών (είδους & χρώματος) καρτών, από τις οποίες αποτελείται η τράπουλα (suits) έχει ως εξής: μπαστούνια (spades), κούπες (hearts), καρό (diamonds) και σπαθιά (clubs). Η διαβάθμιση αυτή εφαρμόζεται κατά τη διεξαγωγή των παιχνιδιών, πόκερ με πέντε κάρτες, πόκερ με επτά κάρτες και κατά τη διεξαγωγή των διαγωνισμών αυτών. Δεν εφαρμόζεται κατά τη διεξαγωγή των παιχνιδιών Όμαχα και Τέξας Χόλντεμ και των διαγωνισμών αυτών. Ειδικώς όμως για τις περιπτώσεις των δύο αυτών διαγωνισμών και κατόπιν επιλογής του Καζίνο, η διαβάθμιση αυτή δύναται να εφαρμόζεται, με την προϋπόθεση, ότι η επιλογή αυτή, αναγράφεται στους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις κάθε διαγωνισμού.

β) Η διαβάθμιση της αξίας κάθε κάρτας, σε φθίνουσα σειρά, σε μια τράπουλα 52 καρτών (φύλλων), είναι η εξής: Άσος, Ρήγας, Ντάμα, Βαλές, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 και Άσος (όταν χρησιμοποιείται με τη μικρότερη αξία του, δηλαδή ως ένα).

γ) Η διαβάθμιση της αξίας των διαφόρων συνδυασμών επιτυχίας των φύλλων, για τράπουλα με 52 κάρτες, σε φθίνουσα σειρά, είναι η εξής:

(1) «Royal flush» (Φλος ρουαγιάλ/ Κέντα ιδίου χρώματος στον άσσο): Είναι ο συνδυασμός των 5 συνεχόμενων (διαδοχικών) καρτών, ιδίου χρώματος, με τη μεγαλύτερη δυνατή αξία (Άσσος, Ρήγας, Ντάμα, Βαλές και 10).

(2) «Straight flush» (Στρέιτ φλος/ Κέντα ιδίου χρώματος): Είναι ο συνδυασμός των 5 συνεχόμενων (διαδοχικών) καρτών, ιδίου είδους και χρώματος (suit). Η κάρτα με την υψηλότερη αξία καθορίζει και την αξία της κέντας.

(3) «4 of the kind» (Φορ οβ δε κίντ/ 4 ίδια φύλλα/ Καρέ): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που περιέχει τέσσερα ίδια φύλλα, συν μία άλλη κάρτα (π.χ. 4 ρηγάδες και 1 δεκάρι).

(4) «Full house» (Φουλ Χάουζ/ Φουλ): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που περιέχει 3 κάρτες με την ίδια αξία μεταξύ τους και άλλες 2 κάρτες, επίσης με την ίδια αξία μεταξύ τους, η οποία, όμως, είναι διαφορετική της αξίας των 3 καρτών (π.χ. τρία 8άρια και 2 εννιάρια). Κατά τη σύγκριση των χεριών, προτεραιότητα έχει η αξία των τριών καρτών, σε σχέση με αυτή των δύο καρτών.

(5) «Flush» (Φλος/ Χρώμα): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που όλες έχουν το ίδιο είδος και χρώμα (suit), χωρίς να ευρίσκονται σε σειρά [δηλαδή 5, μη διαδοχικές, ίδιας κατηγορίας (suit) κάρτες]. Η κάρτα με την υψηλότερη αξία καθορίζει την αξία του χρώματος. Κατά τη σύγκριση των χεριών, αν οι δύο υψηλότερες κάρτες συμπίπτουν, συγκρίνονται οι υπόλοιπες τέσσερις κάρτες, ξεκινώντας από την υψηλότερη και συνεχίζοντας με την αμέσως κατώτερα υψηλότερη (με φθίνουσα, δηλαδή, σειρά).

(6) «Straight» (Στρέιτ/ Κέντα): Είναι ο συνδυασμός των 5 συνεχόμενων (διαδοχικών) καρτών, διαφορετικού είδους & χρώματος (suit). Η κάρτα με την υψηλότερη αξία καθορίζει την αξία της κέντας. Ο Άσσος μπορεί να υπολογίζεται ως υψηλό ή χαμηλό χαρτί στην κέντα (π.χ. 5, 4, 3, 2, Άσσος ή Άσσος, Ρήγας, Ντάμα, Βαλές, 10).

(7) «3 of the kind» (Θρη οβ δε κίντ/ Τρία ίδια φύλλα): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που περιέχει 3 κάρτες όμοιες και άλλες 2, που δεν συνιστούν ζεύγος, που δεν είναι, δηλαδή, όμοιες (π.χ. τρία 8άρια, ένας ρήγας και μία ντάμα).

(8) «Two pairs» (Του πέαρς/ Δύο ζεύγη): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που περιέχει 2 ζεύγη καρτών διαφορετικής αξίας, συν άλλη μια κάρτα (π.χ. δύο 9άρια, δύο βαλέδες και έναν άσσο). Κατά τη σύγκριση των χεριών, προτεραιότητα έχει το ζεύγος με την υψηλότερη αξία. Αν τα υψηλά ζεύγη είναι τα ίδια, τότε συγκρίνονται τα χαμηλά, και μετά η άλλη κάρτα.

(9) «One pair» (Ουαν Πέαρ/ Ένα ζεύγος): Είναι ο συνδυασμός των 5 καρτών, που περιέχει 2 ίδιες κάρτες, συνδυαζόμενες με τρεις διαφορετικές κάρτες (π.χ. δύο ρηγάδες, ένα 8άρι, ένα 9άρι κι έναν άσσο). Κατά τη σύγκριση των χεριών, προτεραιότητα έχει το ζεύγος με την υψηλότερη αξία. Αν τα ζεύγη είναι τα ίδια, συγκρίνονται οι υπόλοιπες τρεις κάρτες, ξεκινώντας από την υψηλότερη και συνεχίζοντας με την αμέσως κατώτερα υψηλότερη (με φθίνουσα, δηλαδή, σειρά).

(10) «No pair» ή «Higher card» (Νο πέαρ ή Χάιερ καρντ/ Κανένα ζεύγος ή Υψηλότερη κάρτα): Είναι ο συνδυασμός των 5 αταίριαστων καρτών, που δεν περιέχει, δηλαδή, κανέναν από τους, ως άνω, νικηφόρους συνδυασμούς. Κατά τη σύγκριση των χεριών, η σχετική αξία του χεριού προσδιορίζεται από την υψηλότερη κάρτα. Αν οι

υψηλότερες κάρτες είναι ίδιες, συγκρίνονται, οι αμέσως κατώτερα υψηλότερες κάρτες κ.ο.κ. (σε φθίνουσα, δηλαδή, σειρά).

6. Δικαίωμα παρακράτησης του Καζίνο (Προμήθεια/ Γκανιότα)

α) Το Καζίνο έχει δικαίωμα παρακράτησης προμήθειας (γκανιότας) για τα διεξαγόμενα παιχνίδια του παρόντος άρθρου, η οποία ορίζεται, από το Καζίνο, πριν την έναρξη διεξαγωγής όλων των παιχνιδιών του παρόντος άρθρου, είτε σε ποσοστό επί τοις εκατό του συνόλου των κερδών του παίκτη ή των παικτών, είτε σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό ανά παίκτη ή και χρονική περίοδο συμμετοχής του στο παιχνίδι, είτε σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό ανά παίκτη για την απόκτηση δικαιώματος συμμετοχής του σε διαγωνισμό. Στην πρώτη περίπτωση ο κρουπιέρης παρακρατεί ποσοστό από ένα έως πέντε τοις εκατό (1%-5%) του ποτ σε μάρκες αξίας με ανώτατο όριο σε Ευρώ (cap) το δεκαπλάσιο του μεγάλου τυφλού στοιχήματος (big blind). Εάν από τον υπολογισμό του ποσοστού της γκανιότας προκύπτει κλάσμα του ενός (1) Ευρώ και απαιτείται στρογγυλοποίηση, αυτή γίνεται πάντοτε προς τα κάτω. Εφόσον οι μάρκες αξίας που υπάρχουν στο ποτ, είναι μεγαλύτερες του ενός (1) Ευρώ, μέρος από αυτές ανταλλάσσονται με μάρκες ίσης αξίας, από το FLOAT. Το χρηματικό αυτό ποσό σε μάρκες αξίας, προστίθεται στο ταμείο του τραπέζιου (FLOAT).

Στη δεύτερη περίπτωση, που η χρέωση ορίζεται σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό ή και συγκεκριμένη χρονική περίοδο, η προμήθεια του Καζίνο υπολογίζεται για κάθε παίκτη ξεχωριστά, των ανενεργών παικτών συμπεριλαμβανομένων. Η προμήθεια αυτή, που προκατάβλλεται από κάθε παίκτη, συλλέγεται από τον κρουπιέρη και εάν δεν πρόκειται για χαρτονομίσματα, αυτά προστίθενται στο κουτί χαρτονομισμάτων του τραπέζιου (DROP BOX), εάν, όμως, πρόκειται για μάρκες αξίας, αυτές προστίθενται στο ταμείο του τραπέζιου (FLOAT).

Στην τρίτη περίπτωση, που η χρέωση γίνεται σε συγκεκριμένο ποσό ανά παίκτη, (τέλος εγγραφής/ συμμετοχής σε διαγωνισμό), το Καζίνο, είναι αποκλειστικά υπεύθυνο και έχει μεριμνήσει ώστε, μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας της παραγράφου Η.10., του παρόντος άρθρου και την οριστικοποίηση του πλήθους των διαγωνιζομένων παικτών κάθε τραπέζιου, και πάντα προ της έναρξης διεξαγωγής του παιχνιδιού του διαγωνισμού, να παραδώσει στον κρουπιέρη κάθε τραπέζιου το σύνολο του χρηματικού ποσού της γκανιότας, που ισούται με το γινόμενο του πλήθους των συμμετεχόντων παικτών του συγκεκριμένου τραπέζιου, επί την αξία (σε ευρώ) του τέλους συμμετοχής κάθε παίκτη. Ακολουθώντας, ο κρουπιέρης, εισάγει τη γκανιότα στο κουτί χαρτονομισμάτων του τραπέζιου (DROP BOX).

β) Το Καζίνο υποχρεούται να ενημερώνει τους παίκτες αφενός για το είδος της προμήθειας του παιχνιδιού και αφετέρου για το ύψος αυτής, είτε πρόκειται για ποσοστό επί του ποτ, είτε για χρονοχρέωση ανά παίκτη, με γραπτές ανακοινώσεις του, που τοποθετεί σε εμφανές σημείο του κάθε τραπέζιου ή του χώρου παιχνιδιών ή του cardroom.

7. Σε όλα τα παιχνίδια του παρόντος άρθρου:

α) Ο αριθμός των παικτών που κάθονται αντιστοιχεί στον αριθμό των προκαθορισμένων χωρισμάτων του ταμπλά για την τοποθέτηση των στοιχημάτων και, σε καμία περίπτωση δεν υπερβαίνει τον αριθμό των παικτών ανά τραπέζι, της παραγράφου Α.2 του παρόντος άρθρου, για κάθε διαφορετικό είδος παιχνιδιού.

β) Οι παίκτες μπορούν να επιλέγουν θέση στο τραπέζι. Σε περίπτωση που δύο ή περισσότεροι παίκτες επιθυμούν να καθίσουν στην ίδια θέση, οι θέσεις που θα καταλάβει ο κάθε ένας, αποφασίζονται με τράβηγμα φύλλων (καρτών) και δικαίωμα επιλογής, έχει ο παίκτης με την κάρτα μεγαλύτερης αξίας, σύμφωνα με τις περιπτώσεις α) και β) της παραγράφου Γ.5. του παρόντος άρθρου. Όταν κάποιος παίκτης αποχωρήσει από το τραπέζι, οι εναπομείναντες ενεργοί παίκτες, έχουν προτεραιότητα να καταλάβουν την κενή θέση, έναντι οιαδήποτε παίκτη, ο οποίος αναμένει να λάβει μέρος στο παιχνίδι.

γ) Όρθιοι παίκτες δεν επιτρέπεται να λαμβάνουν μέρος στο παιχνίδι.

δ) Οι παίκτες που κάθονται, δεν έχουν δικαίωμα να τοποθετούν στοιχήματα σε περισσότερα του ενός προκαθορισμένα χωρίσματα του ταμπλώ.

ε) Οι παίκτες, υποχρεούνται να καταδεικνύουν την απόφασή τους να προβούν σε check, call, raise ή fold (pass), ανακοινώνοντας προφορικά την κάθε ενέργεια και ενεργώντας όπως, ακολούθως, περιγράφεται:

(1) τοποθετώντας το αντίστοιχο ποσό σε μάρκες στο τραπέζι μπροστά τους (to call).

(2) τοποθετώντας το αντίστοιχο ποσό σε μάρκες για να κάνουν call, συν ένα επιπλέον ποσό σε μάρκες για να αυξηθεί το στοίχημα στο τραπέζι μπροστά τους (to raise),

(3) δίνοντας τα χαρτιά τους κλειστά στον κρουπιέρη (to fold/ to pass).

στ) Σε ένα τραπέζι πόκερ, χρησιμοποιούνται δείκτες (marker buttons), για τον καθορισμό του καθίσματος (seat), ή της κατάστασης (status), στην οποία ευρίσκεται ο παίκτης, σχεδιασμένους με τρόπο, που να συμβολίζουν το σκοπό και τη χρήση τους.

ζ) Ο κρουπιέρης μοιράζει τις κάρτες σε κάθε ενεργό παίκτη, με την κατεύθυνση των δεικτών του ρολογιού, ξεκινώντας από τον παίκτη που βρίσκεται αμέσως αριστερά του δείκτη (dealer button ή button), μια κάρτα κάθε φορά, έως ότου ο κάθε παίκτης λάβει το σωστό αριθμό καρτών, για το παιχνίδι του Πόκερ που παίζεται.

η) Όταν δύο ή περισσότεροι παίκτες, έχουν φύλλα που κερδίζουν, (ίδια αξίας, το ποτ ή τα ποτ (χωρίς αυτά να ανακατεύονται μεταξύ τους) θα διαιρούνται ίσα σε μάρκες με τη μικρότερη αξία που παίζεται στο τραπέζι. Σε περίπτωση που, αφού το ποτ ή τα ποτς χωριστούν, υπάρχει ένα ποσό που δε μπορεί να χωριστεί ισόποσα στους παίκτες που διεκδικούν το ποτ ή τα ποτς (odd chip), τότε το συγκεκριμένο ποσό παραχωρείται στον πρώτο ενεργό παίκτη μετά το δείκτη του κρουπιέρη.

θ) Όλες οι κάρτες του κάθε παίκτη, είτε βρίσκονται στα χέρια του, είτε βρίσκονται τοποθετημένες επάνω στο τραπέζι, πρέπει να είναι πάντα ορατές από τον κρουπιέρη, ώστε να διασφαλίζεται η ακρίβεια του αριθμού τους και η ακεραιότητα του φύλλου του παίκτη.

ι) Κάθε παίκτης είναι ο ίδιος αποκλειστικά υπεύθυνος για την προστασία του χεριού του και την ορθή συμμετοχή του στο παιχνίδι, σύμφωνα με τον παρόντα Κανονισμό. Σε περίπτωση παράβασης ή αντικανονικής συμπεριφοράς παίκτη, ο κρουπιέρης προβαίνει στη συλλογή του χεριού του, το χέρι του παίκτη θεωρείται άκυρο και τυχόν μάρκες που ο παίκτης έχει τοποθετήσει στο ποτ παραμένουν εκεί.

ια) Ο κρουπιέρης έχει δικαίωμα να ελέγχει το φύλλο (χέρι) του παίκτη, κατά τη συμπλήρωσή του.

ιβ) Αν παίκτης αποκαλύψει σε άλλον παίκτη το φύλλο (χέρι) του, κατά την ολοκλήρωσή του, υποχρεούται να το δείξει σε όλους τους παίκτες του τραπέζιου, αν αυτό του ζητηθεί. Το Καζίνο έχει το δικαίωμα να προβεί σε ακύρωση του φύλλου (χεριού) ενός παίκτη, στην περίπτωση που αυτός το αποκαλύπτει εσκεμμένα, σε άλλον παίκτη.

ιγ) Σε κάθε περίπτωση, που, κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του παιχνιδιού, εμφανιστεί τραπουλόχαρτο με την εμπρός όψη του, το τραπουλόχαρτο αυτό καίγεται, προστίθεται στις απορριφθείσες κάρτες και το παιχνίδι συνεχίζεται κανονικά.

ιδ) Μία ή περισσότερες κάρτες ενός παίκτη, που, από λάθος του ιδίου, αποκαλύπονται, εμφανίζονται, δηλαδή, με την εμπρόσθια όψη τους, δεν καίγονται, αλλά συνεχίζουν να χρησιμοποιούνται στο παιχνίδι.

ιε) Εάν ο κρουπιέρης παραλείψει να κάψει μια κάρτα και οι παίκτες δεν έχουν προβεί σε ουσιαστικές ενέργειες (όπως αποκάλυψη καρτών ή τοποθέτηση στοιχημάτων), ο κρουπιέρης θα ανακατασκευάσει το χέρι/ τα χέρια, εάν αυτό είναι δυνατόν, και θα κάψει τη σωστή κάρτα. Εάν δεν είναι δυνατόν να ανακατασκευάσει ο κρουπιέρης το χέρι/ τα χέρια, ή αν έχουν γίνει ουσιαστικές ενέργειες, το παιχνίδι θα συνεχιστεί. Στην περίπτωση αυτή θα υπάρχουν λιγότερες καμένες κάρτες από τον κανονικό αριθμό (καμένων καρτών), που απαιτεί το παιχνίδι.

ιστ) Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιούν κομπιουτεράκι, Η/Υ ή άλλη ηλεκτρονική ή μηχανική συσκευή ή μηχανήμα, που να καταγράφει ή να προβάλλει ή να αναλύει το αποτέλεσμα ή τις πιθανότητες αλλαγής ή τις στρατηγικές ενός παιχνιδιού πόκερ.

ιζ) Η ακύρωση των φύλλων (του χεριού) όλων των παικτών, συνεπάγεται την επιστροφή σε αυτούς όλων των στοιχημάτων τους, (συμπεριλαμβανομένων των υποχρεωτικών και των τυφλών).

ιη) Οι παίκτες δεν επιτρέπεται, κατά τη διάρκεια διεξαγωγής της παρτίδας, να επικοινωνούν ή συνεργάζονται μεταξύ τους ή με άλλα άτομα, με οποιοδήποτε τρόπο, με σκοπό να επηρεάσουν το αποτέλεσμα του παιχνιδιού, ή να συμπεριφέρονται με τρόπο επιβλαβή για την ακεραιότητα διεξαγωγής του παιχνιδιού. Οι παραβάσεις αυτές συνεπάγονται την, κατά την κρίση του Καζίνο, ακύρωση όλων των φύλλων του παίκτη (ή των παικτών), την παραμονή στο ποτ όλων του(ς) των στοιχημάτων (συμπεριλαμβανομένων των υποχρεωτικών και των τυφλών) και την επιβολή αποχώρησής του(ς) από το παιχνίδι.

ιθ) Η τήρηση των διατάξεων του παρόντος άρθρου αποτελεί αποκλειστική υποχρέωση του Καζίνο.

Δ. ΠΟΚΕΡ ΜΕ ΠΕΝΤΕ (5) ΚΑΡΤΕΣ («5 Card Stud»)

1. Πριν από το κόψιμο της στήλης της τράπουλας, ο κρουπιέρης ζητά την τοποθέτηση ενός αρχικού στοιχήματος (ante) από όλους τους παίκτες, ή την τοποθέτηση τυφλών στοιχημάτων, (ο αριθμός των οποίων έχει προκαθοριστεί), από τους παίκτες που υποχρεούνται να τα τοποθετήσουν.

2 Ακολούθως, ο κρουπιέρης μοιράζει από μια κάρτα κλειστή σε κάθε παίκτη και έπειτα μια κάρτα ανοιχτή, (Αρχική Μοιρασιά).

Αν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει την πρώτη κάρτα ανοιχτή, τότε, κλειστή θα μοιράσει τη δεύτερη κάρτα.

Αν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει σε έναν (1) παίκτη και τις δύο πρώτες κάρτες ανοικτές, θα ολοκληρώσει το μοίρασμα των καρτών (το γύρο μοιράσματος) και θα

αντικαταστήσει τη δεύτερη ως άνω ανοιχτή κάρτα του παίκτη, με την κάρτα που προοριζόταν να αποτελέσει την πρώτη καμένη κάρτα του παιχνιδιού, μοιράζοντάς την (στον παίκτη) κλειστή. Η δεύτερη ανοιχτή κάρτα του παίκτη θα πάρει τη θέση της πρώτης καμένης κάρτας στο παιχνίδι.

Η λανθασμένη ενέργεια του κρουπιέρη, να μοιράσει:

- α) σε περισσότερους από έναν (>1) παίκτες και τις δύο πρώτες κάρτες ανοικτές ή
- β) λάθος κάρτα ανοιχτή ή
- γ) μη σωστό αριθμό καρτών ανοικτές και δεν μπορεί να το διορθώσει, συνεπάγεται το χαρακτηρισμό, από τον ίδιο τον Κρουπιέρη, του μοιράσματος ως λανθασμένου (misdeal), την ακύρωση των φύλλων όλων των παικτών, το εκ νέου ανακάτεμα και κόψιμο των καρτών και το νέο μοίρασμα φύλλων στους παίκτες. Ο παίκτης που λαμβάνει πρώτος κάρτες στο νέο μοίρασμα των καρτών είναι ο ίδιος που έλαβε κάρτες και στο ακυρωθέν μοίρασμα.

3. Κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων:

α) Στα παιχνίδια με αρχικά στοιχήματα (antes), μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης που έχει τη χαμηλότερης αξίας ανοιχτή κάρτα τοποθετεί πρώτος στοίχημα, τουλάχιστον ίσο με το ελάχιστο στοίχημα του τραπέζιού. Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε ο παίκτης με την κάρτα χαμηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος) θα στοιχηματίσει πρώτος.

Στα παιχνίδια με τυφλά στοιχήματα (blinds), μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης που έπεται αυτού που τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοίχημα θα κληθεί, πρώτος, να τοποθετήσει το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζει (να προχωρήσει, δηλαδή, σε call), ή να αυξήσει το στοίχημα αυτό (να κάνει, δηλαδή, raise), ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

β) Ακολούθως, κάθε επόμενος παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθούν δεύτερος ή και τρίτος γύρος στοιχημάτων.

4. Κατά το δεύτερο (ή και τρίτο) γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει από μια κάρτα ανοιχτή σε κάθε ενεργό παίκτη.

β) Ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών μετά το δείκτη του κρουπιέρη υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοίχημα (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε αυτός που υποχρεούται να προβεί πρώτος σε μία από τις προαναφερθείσες ενέργειες είναι ο παίκτης με την κάρτα υψηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες

παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί τρίτος γύρος στοιχημάτων, κατά τον οποίο ακολουθείται η διαδικασία της παρούσας παραγράφου.

5. Εάν, και κατά τη λήξη του τρίτου γύρου στοιχημάτων, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο τέταρτος και τελευταίος γύρος στοιχημάτων, ως εξής:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει από μια κάρτα (την τελευταία) ανοιχτή σε κάθε ενεργό παίκτη. Εάν οι εναπομείνουσες κάρτες της τράπουλας δεν επαρκούν, ο κρουπιέρης ανασύρει, κάτωθεν του ποτ, τις καμένες κάρτες, τις ανακατεύει με τις υπόλοιπες κάρτες που δεν έχουν μοιραστεί και στη συνέχεια μοιράζει από μια κάρτα (την τελευταία) ανοιχτή σε κάθε ενεργό παίκτη. Εάν, παρά ταύτα (παρά, δηλαδή, τη χρήση των καμένων καρτών), το σύνολο των καρτών και πάλι δεν επαρκεί, για να λάβει κάθε παίκτης από μία κάρτα, τότε ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της υπόλοιπης τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, στη συνέχεια, μοιράζει μία κάρτα ανοιχτή, η οποία χρησιμοποιείται έπειτα, από κοινού, από όλους τους ενεργούς παίκτες (common card/ community card), για τη διαμόρφωση του συνδυασμού τους, κατά την αποκάλυψη των καρτών τους.

β) Ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοίχημα (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε αυτός που υποχρεούται να προβεί πρώτος σε μία από τις προαναφερθείσες ενέργειες είναι ο παίκτης με την κάρτα υψηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ.

δ) Εάν δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ο παίκτης που προβαίνει σε call θα ανοίξει την κλειστή του κάρτα. Εάν οι υπόλοιποι παίκτες έχουν ισάξιες ή υψηλότερης αξίας ανοικτές κάρτες, ανοίγουν (αποκαλύπτουν) την κλειστή τους κάρτα. Ο κρουπιέρης ανακοινώνει το συνδυασμό (έναν ή περισσότερους) των καρτών (χέρι) που κερδίζει, που είναι και ο υψηλότερος σε αξία συνδυασμός πέντε καρτών.

6. Στα παιχνίδια με αρχικά στοιχήματα (antes), όποιος παίκτης, κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων, στοιχηματίζει το συνολικό ποσό που διαθέτει (στοιχηματίζει, δηλαδή, τα ρέστα του, τοποθετώντας όλες τις μάρκες του στο ποτ/ all in) δεν είναι αυτός που ξεκινά την τοποθέτηση στοιχημάτων. Για οποιοδήποτε επόμενο γύρο, αν ο παίκτης που πρέπει να αρχίσει την τοποθέτηση στοιχημάτων, είναι και αυτός που έχει στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διέθετε, τότε σε αυτήν την ενέργεια δεν προβαίνει ο ίδιος, αλλά ο παίκτης που βρίσκεται αμέσως αριστερά του.

7. Εάν ένα φύλλο ανοιχτεί (αποκαλυφθεί η αξία του), από λάθος του κρουπιέρη, πριν την ολοκλήρωση του γύρου τοποθέτησης στοιχημάτων, το μέγιστο επιτρεπόμενο στοίχημα, για το συγκεκριμένο γύρο στοιχημάτων, δεν



υπερβαίνει το μέγιστο χρηματικό ποσό που έχει ήδη τοποθετηθεί ως (ένα) στοίχημα, για το συγκεκριμένο γύρο στοιχημάτων. Η κάρτα που αποκαλύφθηκε, χρησιμοποιείται στην κανονική της σειρά.

8. Εάν κάποιος παίκτης, αφού έχει τοποθετήσει το υποχρεωτικό αρχικό στοίχημα, ή κατά τη διάρκεια ενός γύρου check, αποσυρθεί από το παιχνίδι (folds/ passes/ πάει πάσο), τότε οι κάρτες του προστίθενται στις απορριφθείσες κάρτες. Η θέση, όμως, του συγκεκριμένου παίκτη θα συνεχίζει να λαμβάνει φύλλο, ώσπου να τοποθετηθεί ακόλουθο στοίχημα στο τραπέζι.

9. Εάν, κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων, ο κρουπιέρης έχει μοιράσει μία κοινή κάρτα ανοιχτή (common card/ community card), πρώτος ενεργεί ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών, χωρίς να συνηπολογίζεται στο συνδυασμό αυτόν η κοινή κάρτα.

Ε. ΠΟΚΕΡ ΜΕ ΕΠΤΑ (7) ΚΑΡΤΕΣ («7 Card Stud»)

1 Πριν από το κόψιμο της στήλης της τράπουλας, ο κρουπιέρης ζητά την τοποθέτηση ενός αρχικού στοιχήματος (ante) από όλους τους παίκτες ή την τοποθέτηση τυφλών στοιχημάτων (ο αριθμός των οποίων έχει προκαθορισθεί), από τους παίκτες που υποχρεούνται να τα τοποθετήσουν.

2 Ακολούθως, ο κρουπιέρης μοιράζει δύο κάρτες κλειστές και μια ανοιχτή, από μία κάρτα κάθε φορά σε κάθε παίκτη (Αρχική Μοιρασιά).

Αν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει μία από τις πρώτες δύο κάρτες ανοιχτή, τότε, κλειστή, θα μοιράσει την τρίτη κάρτα.

Αν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει σε έναν παίκτη δύο πρώτες κάρτες ανοικτές, θα ολοκληρώσει το μοίρασμα των καρτών (το γύρο μοιράσματος) και θα αντικαταστήσει τη δεύτερη ως άνω ανοιχτή κάρτα του παίκτη, με την κάρτα που προοριζόταν να αποτελέσει την πρώτη καμένη κάρτα του παιχνιδιού, μοιράζοντάς την (στον παίκτη) κλειστή. Η δεύτερη ανοιχτή κάρτα του παίκτη, θα πάρει τη θέση της πρώτης καμένης κάρτας στο παιχνίδι.

Η λανθασμένη ενέργεια του κρουπιέρη να μοιράσει:

α) σε έναν (1) παίκτη, και τις τρεις πρώτες κάρτες ανοικτές ή

β) σε περισσότερους από έναν (>1) παίκτες, δύο πρώτες κάρτες ανοικτές ή

γ) λάθος κάρτα ανοιχτή ή

δ) μη σωστό αριθμό καρτών ανοικτές

και δε μπορεί να το διορθώσει, συνεπάγεται το χαρακτηρισμό, από τον ίδιο τον κρουπιέρη, του μοιράσματος ως λανθασμένου (misdeal), την ακύρωση των φύλλων όλων των παικτών, το εκ νέου ανακάτεμα και κόψιμο των καρτών και το νέο μοίρασμα φύλλων στους παίκτες. Ο παίκτης που λαμβάνει πρώτος κάρτες στο νέο μοίρασμα των καρτών είναι ο ίδιος που έλαβε κάρτες και στο ακυρωθέν μοίρασμα.

3. Κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων:

α) Στα παιχνίδια με αρχικά στοιχήματα (antes), μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης που έχει τη χαμηλότερης αξίας ανοιχτή κάρτα, τοποθετεί πρώτος στοίχημα, τουλάχιστον ίσο με το ελάχιστο στοίχημα του τραπέζιου. Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε ο παίκτης με την κάρτα χαμηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος) θα στοιχηματίσει πρώτος.

Στα παιχνίδια με τυφλά στοιχήματα (blinds), μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης που έπεται αυτού που τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοίχημα θα κληθεί, πρώτος, να τοποθετήσει το υψηλότερο στοίχημα που αντιμετωπίζει (να προχωρήσει, δηλαδή, σε call), ή να αυξήσει το στοίχημα αυτό (να κάνει, δηλαδή, raise) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

β) Ακολούθως, κάθε επόμενος παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθούν δεύτερος ή και τρίτος ή και τέταρτος γύρος στοιχημάτων.

4. Κατά το δεύτερο (ή και τρίτο/ τέταρτο) γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει από μια κάρτα ανοιχτή σε κάθε ενεργό παίκτη.

β) Ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοίχημα (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε αυτός που υποχρεούται να προβεί πρώτος σε μία από τις προαναφερθείσες ενέργειες, είναι ο παίκτης με την κάρτα υψηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος).

Εάν, κατά το μοίρασμα της δεύτερης ανοιχτής κάρτας στους παίκτες, εμφανιστούν σε έναν ενεργό παίκτη, δύο ίδιες ανοικτές κάρτες (ανοικτό ζεύγος/ pair), επιτρέπεται σε αυτόν και στους ακόλουθους παίκτες να στοιχηματίσουν (bet), ή να αυξήσουν το στοίχημά τους (raise), με ποσό ίσο με το προκαθορισμένο στοίχημα των ακόλουθων γύρων.

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί τρίτος γύρος στοιχημάτων, κατά τον οποίο ακολουθείται η διαδικασία της παρούσας παραγράφου.

Εάν, κατά τη λήξη του τρίτου γύρου στοιχημάτων δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί τέταρτος γύρος στοιχημάτων, κατά τον οποίο ακολουθείται η διαδικασία της παρούσας παραγράφου.

Εάν, μετά το μοίρασμα της δεύτερης ανοιχτής κάρτας στους παίκτες, αφού δηλαδή όλοι οι παίκτες έχουν λάβει δεύτερη ανοιχτή κάρτα, εμφανιστούν σε έναν ενεργό παίκτη δύο ίδιες ανοικτές κάρτες (ανοικτό ζεύγος/ pair), τότε όλοι οι παίκτες επιτρέπεται να στοιχηματίσουν (bet) ή να αυξήσουν το στοίχημά τους (raise) με ποσό ίσο με το υψηλότερο προκαθορισμένο όριο στοιχήματος για το συγκεκριμένο γύρο.

5. Εάν, και κατά τη λήξη του τέταρτου γύρου στοιχημάτων, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο πέμπτος και τελευταίος γύρος στοιχημάτων, ως εξής:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας, εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει από μια κάρτα (την έβδομη και τελευταία) κλειστή σε κάθε ενεργό παίκτη. Εάν οι εναπομείνουσες κάρτες της τράπουλας δεν επαρκούν, ο κρουπιέρης ανασύρει, κάτωθεν του ποτ, τις καμένες κάρτες, τις ανακατεύει με τις υπόλοιπες κάρτες που δεν έχουν μοιραστεί και στη συνέχεια μοιράζει από μια κάρτα (την έβδομη και τελευταία) κλειστή, σε κάθε ενεργό παίκτη. Εάν, παρά ταύτα (παρά, δηλαδή, τη χρήση των καμένων καρτών), το σύνολο των καρτών δεν επαρκεί και πάλι, για να λάβει κάθε παίκτης από μία κάρτα, τότε ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της υπόλοιπης τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, στη συνέχεια, μοιράζει μία κάρτα ανοιχτή, η οποία χρησιμοποιείται έπειτα, από κοινού, από όλους τους ενεργούς παίκτες (common card/ community card), για τη διαμόρφωση του συνδυασμού τους κατά την απόκρυψη των καρτών τους.

β) Ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών, χωρίς να συνυπολογίζεται στο συνδυασμό αυτόν η κοινή κάρτα, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοίχημα (bet), ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Αν δύο ή περισσότεροι παίκτες έχουν ισάξιες ανοικτές κάρτες, τότε αυτός που υποχρεούται να προβεί πρώτος σε μία από τις προαναφερθείσες ενέργειες είναι ο παίκτης με την κάρτα υψηλότερης κατηγορίας (suit/ είδους & χρώματος).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ.

δ) Εάν δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ο παίκτης που προβαίνει σε call θα ανοίξει τις κλειστές του κάρτες. Εάν οι υπόλοιποι παίκτες έχουν ισάξιες ή υψηλότερης αξίας ανοικτές κάρτες, ανοίγουν (αποκαλύπτουν) τις κλειστές τους κάρτες. Ο κρουπιέρης ανακοινώνει το συνδυασμό (έναν ή περισσότερους) των καρτών (χέρι) που κερδίζει, που είναι και ο υψηλότερος σε αξία συνδυασμός που δημιουργείται από τις επτά κάρτες του παίκτη.

6. Στα παιχνίδια με αρχικά στοιχήματα (antes), όποιος παίκτης, κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων, στοιχηματίζει το συνολικό ποσό που διαθέτει (στοιχηματίζει, δηλαδή, τα ρέστα του, τοποθετώντας όλες τις μάρκες του στο ποτ/ all in), δεν είναι αυτός που ξεκινά την τοποθέτηση στοιχημάτων. Για οποιοδήποτε επόμενο γύρο, αν ο παίκτης που πρέπει να αρχίσει την τοποθέτηση στοιχηματος είναι και αυτός που έχει στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διέθετε, τότε σε αυτήν την ενέργεια δεν προβαίνει ο ίδιος, αλλά ο παίκτης που βρίσκεται αμέσως αριστερά του.

7. Εάν ένα φύλλο ανοιχτεί (αποκαλυφθεί η αξία του) από λάθος του κρουπιέρη, πριν την ολοκλήρωση του γύρου τοποθέτησης στοιχημάτων, το μέγιστο επιτρεπόμενο στοίχημα, για το συγκεκριμένο γύρο στοιχημάτων, δεν υπερβαίνει το μέγιστο χρηματικό ποσό που έχει ήδη τοποθετηθεί ως (ένα) στοίχημα, για το συγκεκριμένο γύρο στοιχημάτων. Η κάρτα που αποκαλύφθηκε χρησιμοποιείται στην κανονική της σειρά.

8. Εάν κάποιος παίκτης, αφού έχει τοποθετήσει το υποχρεωτικό αρχικό στοίχημα ή κατά τη διάρκεια ενός γύρου check, αποσυρθεί από το παιχνίδι (folds/ passes/ πάει πάσο), τότε οι κάρτες του προστίθενται στις απορριφθείσες κάρτες. Η θέση, όμως, του συγκεκριμένου παίκτη θα συνεχίζει να λαμβάνει φύλλο, ώσπου να τοποθετηθεί ακόλουθο στοίχημα στο τραπέζι.

9. α) Αν η έβδομη κάρτα και τελευταία, που πρέπει, κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων να μοιραστεί κλειστή, μοιραστεί, από λάθος του κρουπιέρη, ανοιχτή ή αποκαλυφθεί κατά το μοίρασμα και αυτή είναι η πρώτη κάρτα που μοιράζεται στο συγκεκριμένο γύρο, τότε κάθε επόμενος παίκτης θα λάβει την έβδομη και τελευταία του κάρτα ανοιχτή, ο δε παίκτης που θα τοποθετήσει πρώτος στοίχημα είναι ο ίδιος παίκτης, που τοποθέτησε πρώτος στοίχημα και κατά τον προηγούμενο γύρο στοιχημάτων.

β) Αν η έβδομη κάρτα και τελευταία, που πρέπει, κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων να μοιραστεί κλειστή, μοιραστεί, από λάθος του κρουπιέρη, ανοιχτή ή αποκαλυφθεί κατά το μοίρασμα και αυτή η κάρτα, ή οι κάρτες δεν είναι η πρώτη ή οι πρώτες που μοιράζονται, ο παίκτης ή οι παίκτες που την/τις λαμβάνουν, έχουν το δικαίωμα να θεωρηθούν σαν παίκτες που στοιχηματίζουν το συνολικό ποσό που διαθέτουν (τα ρέστα τους/ all in).

Πριν γίνουν ουσιαστικές ενέργειες (check ή bet ή fold), ο κρουπιέρης ζητεί, από κάθε παίκτη, που έλαβε την έβδομη και τελευταία κάρτα του ανοιχτή, να αυτοπροσδιοριστεί, να καθορίσει, δηλαδή, πώς ο ίδιος θεωρείται για

την εξέλιξη του παιχνιδιού. Αν έχουν ήδη γίνει ουσιαστικές ενέργειες, τότε κάθε παίκτης, που έλαβε την έβδομη και τελευταία κάρτα του ανοιχτή, θεωρείται ως παίκτης, που έχει στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (τα ρέστα του/ all in) για το υπόλοιπο παιχνίδι.

10. Εάν, κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων, ο κρουπιέρης έχει μοιράσει μία κοινή κάρτα ανοιχτή (common card/ community card), πρώτος ενεργεί ο παίκτης που έχει το μεγαλύτερης αξίας συνδυασμό ανοικτών καρτών, χωρίς να συνυπολογίζεται στο συνδυασμό αυτόν η κοινή κάρτα.

ΣΤ. ΤΕΞΑΣ ΧΟΛΝΤΕΜ ή ΧΟΛΝΤΕΜ

(«Texas Hold'em» ή «Hold'em»)

1. Πριν από το κόψιμο της στήλης της τράπουλας, ο κρουπιέρης τοποθετεί το δείκτη (δείκτης του Κρουπιέρη), για τον πρώτο γύρο του παιχνιδιού και, στη συνέχεια, ζητά την τοποθέτηση τυφλών στοιχημάτων (ο αριθμός των οποίων έχει προκαθορισθεί), από τους παίκτες που υποχρεούνται να τα τοποθετήσουν, ή/και την τοποθέτηση ενός αρχικού στοιχήματος (ante), από όλους τους παίκτες.

2. Ακολούθως, ο κρουπιέρης μοιράζει δύο κάρτες κλειστές (Hole), από μία κάρτα κάθε φορά, σε κάθε παίκτη (Αρχική Μοιρασιά).

Αν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει μία από τις δύο πρώτες κάρτες ανοιχτή εξαιρούμενης της περίπτωσης που αφορά στην πρώτη κάρτα, του πρώτου παίκτη που λαμβάνει χαρτιά, θα ολοκληρώσει το μοίρασμα των καρτών (το γύρο μοιράσματος) και θα αντικαταστήσει την ως άνω ανοιχτή κάρτα του παίκτη, με την κάρτα που προοριζόταν να αποτελέσει την πρώτη καμένη κάρτα του παιχνιδιού, μοιράζοντάς την (στον παίκτη) κλειστή. Η ανοιχτή κάρτα του παίκτη θα πάρει τη θέση της πρώτης καμένης κάρτας στο παιχνίδι.

Η ενέργεια του κρουπιέρη να μοιράσει, από λάθος, περισσότερες από μία (>1) ανοικτές κάρτες, συνεπάγεται το χαρακτηρισμό, από τον ίδιο τον Κρουπιέρη, του μοιράσματος ως λανθασμένου (misdeal), την ακύρωση των φύλλων όλων των παικτών, το εκ νέου ανακάτεμα και κόψιμο των καρτών και το νέο μοίρασμα φύλλων στους παίκτες. Ο παίκτης που λαμβάνει πρώτος κάρτες στο νέο μοίρασμα των καρτών, είναι ο ίδιος που έλαβε κάρτες και στο ακυρωθέν μοίρασμα.

3. Κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων:

α) Μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης, που έπεται αυτού που τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοιχείο, θα κληθεί, πρώτος, να τοποθετήσει το υψηλότερο στοιχείο που αντιμετωπίζει (να προχωρήσει, δηλαδή, σε call) ή να αυξήσει το στοιχείο αυτό (να κάνει, δηλαδή, raise), ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι, (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Εάν αυτός ο παίκτης πάει πάσο, ο παίκτης που έπεται αυτού θα κληθεί, πρώτος, να προχωρήσει σε call ή να κάνει raise ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (pass).

β) Ακολούθως, κάθε επόμενος παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο δεύτερος γύρος στοιχημάτων.

4. Κατά το δεύτερο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει το flop, δηλαδή τρεις κοινόχρηστες κάρτες (community cards), κλειστές, από μία κάθε φορά, τοποθετώντας τη μία επάνω στην άλλη, τις οποίες, στη συνέχεια, αναστρέφει και, διαχωρίζοντάς τις, τις αποκαλύπτει.

Εάν, μετά το μοίρασμα και το άνοιγμα του flop και προτού οι παίκτες προβούν σε ουσιαστικές ενέργειες (όπως αποκάλυψη καρτών ή τοποθέτηση στοιχημάτων), διαπιστωθεί, ότι:

- (1) ο κρουπιέρης παρέλειψε να κάψει μία κάρτα ή
- (2) ο κρουπιέρης μοίρασε περισσότερες από τρεις κοινόχρηστες κάρτες ή
- (3) δεν είχε ολοκληρωθεί ο πρώτος γύρος τοποθέτησης στοιχημάτων,

ο κρουπιέρης παίρνει πίσω το flop, το ανακατεύει με την υπόλοιπη τράπουλα, την οποία κόβει, και το ξαναμοιράζει ορθά, στην πρώτη (1), βέβαια, ως άνω, περίπτωση, καίγοντας, πρώτα, μία κάρτα

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη του κρουπιέρη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχείο (bet), ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε check όταν ο προηγούμενος παίκτης διατήρησε δικαίωμα (check), ή call, ή raise ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που

διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο τρίτος γύρος στοιχημάτων.

5. Κατά τον τρίτο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει την τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα (the turn ή fourth street), ανοιχτή.

Εάν ο κρουπιέρης ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) την τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα, πριν την ολοκλήρωση του δεύτερου γύρου στοιχημάτων, η συγκεκριμένη κάρτα αποσύρεται και τοποθετείται, προσωρινά, από τον κρουπιέρη, κατά μέρος. Μετά την ολοκλήρωση του δεύτερου γύρου στοιχημάτων και αφού ο κρουπιέρης βγάλει, υποχρεωτικά, την πρώτη επόμενη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώσει/ την κάψει), μοιράζει την ορθή τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα. Η κάρτα που είχε τοποθετηθεί κατά μέρος, ανακατεύεται με την υπόλοιπη τράπουλα, η οποία κόβεται και εάν υπάρξει επόμενος γύρος, η πέμπτη και τελευταία κοινόχρηστη κάρτα ανοίγεται, χωρίς να καεί καμία κάρτα.

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης, αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχείο (bet) ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε check όταν ο προηγούμενος παίκτης διατήρησε δικαίωμα (check) ή call, ή raise ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου, ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο τέταρτος και τελευταίος γύρος στοιχημάτων.

6. Κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει την πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα (the river ή fifth street), ανοιχτή.

Εάν ο κρουπιέρης ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) την πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα, πριν την ολοκλήρωση του τρίτου γύρου στοιχημάτων, η συγκεκριμένη κάρτα αποσύρεται και ανακατεύεται με την υπόλοιπη τράπουλα, η οποία κόβεται. Μετά την ολοκλήρωση του τρίτου γύρου στοιχημάτων ο κρουπιέρης, χωρίς να κάψει επιπλέον κάρτα, μοιράζει την ορθή πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα.

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης, αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχείο (bet) ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε check όταν ο προηγούμενος παίκτης διατήρησε δικαίωμα (check) ή

call, ή raise ή να στοιχηματίσει το συνολικό ποσό που διαθέτει (να κάνει δηλαδή all in) ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται, έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ.

δ) Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ο παίκτης που τελευταίος προβαίνει σε αύξηση του στοιχήματος θα ανοίξει τις κλειστές του κάρτες πρώτος.

Σε περίπτωση που όλοι οι παίκτες διατήρησαν δικαίωμα (check) κατά τον τελευταίο (τέταρτο) γύρο στοιχημάτων, τότε ο παίκτης που πρώτος ανοίγει τις κλειστές του κάρτες είναι αυτός που τελευταίος προέβη σε αύξηση του στοιχήματος σε προηγούμενο γύρο στοιχημάτων.

Σε περίπτωση που όλοι οι παίκτες διατήρησαν δικαίωμα (check) μετά την τοποθέτηση του μεγάλου τυφλού στοιχήματος και για όλους τους επόμενους γύρους στοιχημάτων, τότε ο παίκτης που πρώτος ανοίγει τις κλειστές του κάρτες είναι ο αμέσως επόμενος παίκτης, αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη.

Εάν οι υπόλοιποι παίκτες έχουν ισάξιες ή υψηλότερης αξίας ανοικτές κάρτες, ανοίγουν (αποκαλύπτουν) τις κλειστές τους κάρτες. Ο κρουπιέρης ανακοινώνει το συνδυασμό (έναν ή περισσότερους) των καρτών (χέρι/-α) που κερδίζει/-ουν, που είναι και ο υψηλότερος σε αξία συνδυασμός που δημιουργείται από πέντε κάρτες. Ο παίκτης έχει δικαίωμα προκειμένου να δημιουργήσει τον καλύτερο δυνατό συνδυασμό καρτών, να επιλέξει να χρησιμοποιήσει μόνον τις κοινόχρηστες κάρτες (board) του τραπέζιου.

7. Εάν κατά το μοίρασμα μιας (1) κοινόχρηστης κάρτας ο κρουπιέρης, από λάθος, ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) ταυτόχρονα δύο (2) κάρτες, αποσύρει την κάρτα που άνοιξε κατά λάθος και διεξάγει το παιχνίδι με την ορθή κοινόχρηστη κάρτα. Η κάρτα που αποσύρθηκε αποτελεί την επόμενη καμένη κάρτα και, σε περίπτωση που δεν υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, προστίθεται στις απορριφθείσες κάρτες.

8. Εάν κατά το μοίρασμα μιας (1) κοινόχρηστης κάρτας ο Κρουπιέρης, από λάθος, ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) ταυτόχρονα περισσότερες από δύο (>2) κάρτες, αποσύρει τις κάρτες που άνοιξε κατά λάθος και διεξάγει το παιχνίδι με την ορθή κοινόχρηστη κάρτα. Στην περίπτωση που υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, οι κάρτες που αποσύρθηκαν, ανακατεύονται με την υπόλοιπη τράπουλα και ο κρουπιέρης, αφού κόψει την τράπουλα και κάψει μία κάρτα, συνεχίζει το μοίρασμα. Στην περίπτωση που δεν υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, οι κάρτες που αποσύρθηκαν προστίθενται στις απορριφθείσες κάρτες.

Ζ. ΟΜΑΧΑ («Omaha»)

1. Πριν από το κόψιμο της στήλης της τράπουλας, ο κρουπιέρης τοποθετεί το δείκτη (δείκτης του Κρουπιέρη), για τον πρώτο γύρο του παιχνιδιού και, στη συνέχεια, ζητά την τοποθέτηση τυφλών στοιχημάτων (ο αριθμός των οποίων έχει προκαθορισθεί), από τους παίκτες που υποχρεούνται να τα τοποθετήσουν.

2. Ακολούθως, ο κρουπιέρης μοιράζει τέσσερις κάρτες κλειστές (Hole), από μία κάρτα κάθε φορά, σε κάθε παίκτη (Αρχική Μοιρασιά).

Εάν ο κρουπιέρης, από λάθος, μοιράσει μία από τις πρώτες τέσσερις κάρτες ανοιχτή, θα ολοκληρώσει το μοίρασμα των καρτών (το γύρο μοιράσματος) και θα αντικαταστήσει την ως άνω ανοιχτή κάρτα του παίκτη,

με την κάρτα που προοριζόταν να αποτελέσει την πρώτη καμένη κάρτα του παιχνιδιού, μοιράζοντάς την (στον παίκτη) κλειστή. Η ανοιχτή κάρτα του παίκτη, θα πάρει τη θέση της πρώτης καμένης κάρτας στο παιχνίδι.

Η ενέργεια του κρουπιέρη να μοιράσει, από λάθος, περισσότερες από μία (>1) ανοικτές κάρτες, συνεπάγεται την ακύρωση των φύλλων όλων των παικτών, το εκ νέου ανακάτεμα και κόψιμο των καρτών και το νέο μοίρασμα φύλλων στους παίκτες. Ο παίκτης που λαμβάνει πρώτος κάρτες στο νέο μοίρασμα των καρτών είναι ο ίδιος που έλαβε κάρτες και στο ακυρωθέν μοίρασμα.

3. Κατά τον πρώτο γύρο στοιχημάτων:

α) Μετά από την αρχική μοιρασιά, ο παίκτης που έπεται αυτού που τοποθέτησε το μεγάλο τυφλό στοιχείο, θα κληθεί, πρώτος, να τοποθετήσει το υψηλότερο στοιχείο που αντιμετωπίζει (να προχωρήσει, δηλαδή, σε call) ή να αυξήσει το στοιχείο αυτό (να κάνει, δηλαδή, raise) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο). Εάν αυτός ο παίκτης πάει πάσο, ο παίκτης που έπεται αυτού θα κληθεί, πρώτος, να προχωρήσει σε call ή να κάνει raise ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (pass).

β) Ακολούθως, κάθε επόμενος παίκτης υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται, έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο δεύτερος γύρος στοιχημάτων.

4. Κατά το δεύτερο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολούθως, μοιράζει το flop, δηλαδή τρεις κοινόχρηστες κάρτες (community cards), κλειστές, από μία κάθε φορά, τοποθετώντας τη μία επάνω στην άλλη, τις οποίες, στη συνέχεια, αναστρέφει και, διαχωρίζοντάς τις, τις αποκαλύπτει.

Εάν, μετά το μοίρασμα και το άνοιγμα του flop και προτού οι παίκτες προβούν σε ουσιαστικές ενέργειες (όπως αποκάλυψη καρτών ή τοποθέτηση στοιχημάτων), διαπιστωθεί, ότι:

- (1) ο κρουπιέρης παρέλειψε να κάψει μία κάρτα ή
- (2) ο κρουπιέρης μοίρασε περισσότερες από τρεις κοινόχρηστες κάρτες ή
- (3) δεν είχε ολοκληρωθεί ο πρώτος γύρος τοποθέτησης στοιχημάτων,

ο κρουπιέρης παίρνει πίσω το flop, το ανακατεύει με την υπόλοιπη τράπουλα, την οποία κόβει ο ίδιος, και το ξαναμοιράζει ορθά, στην πρώτη (1), βέβαια, ως άνω, περίπτωση, καίγοντας, πρώτα, μία κάρτα.

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχείο (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης, υποχρεούται να προβεί, εναλλακτικά, σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται, έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο τρίτος γύρος στοιχημάτων.

5. Κατά τον τρίτο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολουθώντας, μοιράζει την τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα (the turn ή fourth street), ανοιχτή.

Εάν ο κρουπιέρης ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) την τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα πριν την ολοκλήρωση του δεύτερου γύρου στοιχημάτων, η συγκεκριμένη κάρτα αποσύρεται και τοποθετείται, προσωρινά, από τον κρουπιέρη, κατά μέρος. Μετά την ολοκλήρωση του δεύτερου γύρου στοιχημάτων και αφού ο κρουπιέρης βγάλει, υποχρεωτικά, την πρώτη επόμενη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την κάψει), μοιράζει την ορθή τέταρτη κοινόχρηστη κάρτα. Η κάρτα που είχε τοποθετηθεί κατά μέρος ανακατεύεται με την υπόλοιπη τράπουλα, η οποία κόβεται και εάν υπάρξει επόμενος γύρος, η πέμπτη και τελευταία κοινόχρηστη κάρτα ανοίγεται, χωρίς να καεί καμία κάρτα.

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης, αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχήμα (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ. Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ακολουθεί ο τέταρτος και τελευταίος γύρος στοιχημάτων.

6. Κατά τον τελευταίο γύρο στοιχημάτων:

α) Ο κρουπιέρης βγάζει υποχρεωτικά την πρώτη κάρτα της τράπουλας εκτός παιχνιδιού (την ακυρώνει/ την καίει) και, χωρίς να την εμφανίσει (αποκαλύψει) στους παίκτες, την τοποθετεί κάτω ή δίπλα από τις μάρκες στο ποτ. Ακολουθώντας, μοιράζει την πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα (the river ή fifth street), ανοιχτή.

Εάν ο κρουπιέρης ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) την πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα πριν την ολοκλήρωση του τρίτου γύρου στοιχημάτων, η συγκεκριμένη κάρτα αποσύρεται και ανακατεύεται με την υπόλοιπη τράπουλα, η οποία κόβεται. Μετά την ολοκλήρωση του τρίτου γύρου στοιχημάτων ο κρουπιέρης, χωρίς να κάψει επιπλέον κάρτα, μοιράζει την ορθή πέμπτη κοινόχρηστη κάρτα.

β) Ο αμέσως επόμενος παίκτης, αυτού που μπροστά του έχει το δείκτη, υποχρεούται, πρώτος, εναλλακτικά, να διατηρήσει δικαίωμα (check), να τοποθετήσει στοιχήμα (bet) ή να αποσυρθεί από το παιχνίδι (να κάνει fold ή pass, να πάει, δηλαδή, πάσο).

γ) Στη συνέχεια, κάθε επόμενος ενεργός παίκτης (υποχρεούται, εναλλακτικά, να προβεί σε call, raise ή fold (pass). Η διαδικασία αυτή επαναλαμβάνεται έως ότου ένας μόνο παίκτης παραμείνει στο παιχνίδι, οπότε κερδίζει το ποτ.

δ) Εάν, όμως, δύο ή περισσότεροι παίκτες παραμείνουν στο παιχνίδι, ο παίκτης που προβαίνει σε call θα ανοίξει τις κλειστές του κάρτες. Εάν οι υπόλοιποι παίκτες έχουν ισάξιες ή υψηλότερης αξίας ανοικτές κάρτες, ανοίγουν (αποκαλύπτουν) τις κλειστές τους κάρτες. Ο κρουπιέρης ανακοινώνει το συνδυασμό (έναν ή περισσότερους) των καρτών (χέρι/-α) που κερδίζει/-ουν, που είναι και ο υψηλότερος σε αξία συνδυασμός που δημιουργείται από πέντε κάρτες.

Ο παίκτης, προκειμένου να δημιουργήσει τον καλύτερο δυνατό συνδυασμό καρτών, υποχρεούται να επιλέξει να χρησιμοποιήσει δύο από τις τέσσερις κλειστές κάρτες του, ούτε περισσότερες ούτε λιγότερες, μαζί με τρεις από τις κοινόχρηστες κάρτες του τραπέζιου, ούτε περισσότερες ούτε λιγότερες.

7. Εάν κατά το μοίρασμα μιας (1) κοινόχρηστης κάρτας ο κρουπιέρης, από λάθος, ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) ταυτόχρονα δύο (2) κάρτες, αποσύρει την κάρτα που άνοιξε κατά λάθος και διεξάγει το παιχνίδι με την ορθή κοινόχρηστη κάρτα. Η κάρτα που αποσύρθηκε αποτελεί την επόμενη καμένη κάρτα και, σε περίπτωση που δεν υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, τοποθετείται στο συλλέκτη (discard holder).

8. Εάν κατά το μοίρασμα μιας (1) κοινόχρηστης κάρτας ο κρουπιέρης, από λάθος, ανοίξει (εμφανίσει/ αποκαλύψει) ταυτόχρονα, περισσότερες από δύο (>2) κάρτες, αποσύρει τις κάρτες που άνοιξε κατά λάθος και διεξάγει το παιχνίδι, με την ορθή κοινόχρηστη κάρτα. Στην περίπτωση που υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, οι κάρτες που αποσύρθηκαν, ανακατεύονται με την υπόλοιπη τράπουλα και ο κρουπιέρης, αφού κόψει την τράπουλα και κάψει μία κάρτα, συνεχίζει το μοίρασμα. Στην περίπτωση που δεν υπάρχει επόμενος γύρος μοιράσματος, οι κάρτες που αποσύρθηκαν προστίθενται στις απορριφθείσες κάρτες.

Η. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ (ΤΟΥΡΝΟΥΑ) ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΠΟΚΕΡ

[της παρ. Α.1. περ. ε), στ) και ζ) του παρόντος άρθρου]

1. Πριν την έναρξη διεξαγωγής κάθε διαγωνισμού ή ακολουθίας διαγωνισμών, το Καζίνο υποχρεούται να εκδίδει συνοπτικό και σαφές εγχειρίδιο σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή (όπως: έκδοση δελτίου/ φυλλαδίου, ανακοίνωσης στον Τύπο ή σε ιστοσελίδα στο Διαδίκτυο, κ.λπ.), στο οποίο αναφέρονται όλοι οι απαραίτητοι ειδικοί όροι και προϋποθέσεις των διαγωνισμών αυτών, καθώς και το χρονοδιάγραμμα διεξαγωγής τους, το οποίο (εγχειρίδιο) το Καζίνο κοινοποιεί, με την έκδοσή του, και πάντοτε προ της έναρξης της διεξαγωγής του διαγωνισμού, στο Κλιμάκιο των Εντεταλμένων για τον Έλεγχο του Καζίνο Υπαλλήλων της Διεύθυνσης Εποπτείας Καζίνων του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού και θέτει στη διάθεση των υποψηφίων συμμετεχόντων.

2. Πριν την έναρξη κάθε διαγωνισμού, όλοι οι υποψήφιοι συμμετέχοντες σε αυτόν ενημερώνονται, με δική τους ευθύνη, για τους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις που τον διέπουν, καθώς και για το χρονοδιάγραμμα διεξαγωγής του, άπαντες δε οι συμμετέχοντες οφείλουν να συμμορφώνονται με αυτά.

3. Η εκδήλωση ενδιαφέροντος για συμμετοχή στους διαγωνισμούς, γίνεται με τη συμπλήρωση και υποβολή σχετικής αίτησης (έντυπης ή ηλεκτρονικής) προς το Καζίνο, συνεπάγεται δε την ανεπιφύλακτη, εκ μέρους των αιτούντων, αποδοχή των ειδικών όρων και προϋποθέσεων διεξαγωγής των διαγωνισμών αυτών. Η είσοδος των συμμετεχόντων (στο χώρο παιχνιδιών του Καζίνο ή στο cardroom), ρυθμίζεται, σε κάθε περίπτωση, από τις διατάξεις του άρθρου 5 του παρόντος Κανονισμού.

4. Η ώρα λήξης υποβολής και αποδοχής αιτήσεων για συμμετοχή σε διαγωνισμό ορίζεται, από το Καζίνο, κατά την ανακοίνωση/ γνωστοποίηση διεξαγωγής του συγκεκριμένου διαγωνισμού, σε κάθε περίπτωση, όμως, αυτή προηγείται της έναρξης του διαγωνισμού.

5. Το Καζίνο ορίζει το χρηματικό ποσό συμμετοχής (entry stake) των παικτών σε κάθε διαγωνισμό, την αρχική, δηλαδή, αξία της μπάνκας μαρκών (tournament chips) των συμμετεχόντων (το αρχικό τους σύνολο μαρκών). Το ως άνω ποσό, επιστρέφεται στους υποψήφιους συμμετέχοντες που το κατέβαλλαν για τη συμμετοχή τους σε διαγωνισμό, όταν ο συγκεκριμένος διαγωνισμός ματαιώνεται, σε περίπτωση, όμως, συμμετέχοντος που, λόγω παράβασης, αποκλείεται από το συγκεκριμένο διαγωνισμό, το ποσό αυτό περιέρχεται στο ποτ (pot) του τραπέζιου.

6. Οι υποψήφιοι να συμμετάσχουν σε διαγωνισμό καταβάλλουν στο Καζίνο, άπαξ, τέλος εγγραφής/συμμετοχής, στη λίστα υποψηφίων για συμμετοχή στο διαγωνισμό, (tournament registration fee), το ύψος του οποίου ορίζεται από το Καζίνο, δε δύναται, όμως, η αξία του τέλους αυτού, να υπολείπεται του δέκα τοις εκατό (10%) ή να υπερβαίνει το δέκα πέντε τοις εκατό (15%), της αρχικής αξίας της μπάνκας μαρκών (entry stake) κάθε παίκτη στο διαγωνισμό. Άτομο του οποίου η αίτηση για συμμετοχή σε διαγωνισμό έχει γίνει αποδεκτή, όμως, δεν επιθυμεί πλέον να λάβει μέρος σε αυτόν, εκτός εάν ορίζεται διαφορετικά στους όρους του διαγωνισμού, λαμβάνει από το Καζίνο, το χρηματικό ποσό που του κατέβαλε, για την (αποσυρθείσα) συμμετοχή του. Επίσης, το ως άνω ποσό, επιστρέφεται υποχρεωτικά στους υποψήφιους συμμετέχοντες που το κατέβαλλαν για τη συμμετοχή τους σε διαγωνισμό, όταν ο συγκεκριμένος διαγωνισμός ματαιώνεται, σε περίπτωση όμως συμμετεχόντων που, λόγω παράβασης, αποκλείονται από το συγκεκριμένο διαγωνισμό, το ποσό αυτό δεν επιστρέφεται και παραμένει στο Κουτί φύλαξης γκανιωτών.

7. Σε περίπτωση που το Καζίνο επιτρέπει επαναληπτικές συμμετοχές σε διαγωνισμό, το ποσό της επαναληπτικής συμμετοχής του παίκτη, δε δύναται να υπερβαίνει το χρηματικό ποσό που κατεβλήθη από τον ίδιο παίκτη, για την αρχική του συμμετοχή στο διαγωνισμό αυτό.

8. Όλοι οι διαγωνισμοί αποτελούνται από έναν ή περισσότερους γύρους ή/και έναν τελικό γύρο παιχνιδιού, οι οποίοι παίζονται σε ένα ή περισσότερα τραπέζια.

9. Ο αριθμός των τραπέζιων που συμμετέχουν σε κάθε διαγωνισμό καθορίζεται, από το Καζίνο, και διαμορφώνεται ανάλογα, αφενός με τον αριθμό των κατατεθεισών αιτήσεων, κατά την ώρα λήξης υποβολής αυτών, και αφετέρου με τον αριθμό των συμμετεχόντων σε κάθε τραπέζι, ο οποίος ρυθμίζεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στη διάταξη της παραγράφου Α.2. του παρόντος άρθρου.

10. Τα ονόματα των συμμετεχόντων σε κάθε διαγωνισμό, ο προσδιορισμός του τραπέζιου και της θέσης που θα καταλάβουν στο παιχνίδι, ως επίσης και η θέση του δείκτη του κρουπιέρη για την έναρξη του διαγωνισμού, αποφασίζονται με αντίστοιχες κληρώσεις ή με αντίστοιχο μηχανογραφικό τρόπο τυχαίας επιλογής. Στην περίπτωση κατά την οποία παίκτες που είναι συγγενείς ή συνδέονται με άλλη σχέση, συμπίπτουν στο ίδιο τραπέζι, επιβάλλεται η αλλαγή των, κατά τα ανωτέρω, θέσεων τους, με νέα επιμέρους κλήρωση.

11. Αν κατά την έναρξη του διαγωνισμού, ένας παίκτης δεν καταλάβει τη θέση που του έχει κατανεμηθεί από το Καζίνο, μέσα στη χρονική περίοδο που επίσης του προσδιορίζεται, και δεν τιμωρηθεί με αποκλεισμό, όλα τα αρχικά, τα τυφλά και τα υποχρεωτικά αρχικά του στοιχήματα αφαιρούνται από το καθορισμένο ποσό των

μαρκών του για κάθε γύρο στοιχημάτων και προστίθενται στο ποτ, μέχρι ο παίκτης να καταλάβει τη θέση που του έχει δοθεί. Η θέση του παίκτη στο τραπέζι λαμβάνει φύλλο και διατηρεί όλα τα δικαιώματα, ωσάν ο παίκτης αυτός να ήταν εξ αρχής παρών στο τραπέζι.

12. Όταν ο αριθμός των παικτών που έχουν απομείνει, σε δύο ή περισσότερα τραπέζια του ιδίου διαγωνισμού, υπερβαίνει σε πλήθος κατά ένα παίκτη, τον αριθμό των παικτών που, από τους όρους του διαγωνισμού, έχει οριστεί, ότι θα μοιραστούν το έπαθλο, είτε ισομερώς μεταξύ τους, είτε ανάλογα με το σύνολο των πόντων (μονάδων) των μαρκών του διαγωνισμού, που καθένας κατέχει με τη λήξη του διαγωνισμού, ο κρουπιέρης κάθε τραπέζιου υποχρεούται να μοιράζει τις κάρτες κάθε χεριού στο τραπέζι του ταυτόχρονα με τον κρουπιέρη ή τους κρουπιέρηδες του άλλου ή των άλλων τραπέζιων (hand for hand).

13. Η διεξαγωγή των διαγωνισμών του παιχνιδιού πόκερ του παρόντος άρθρου, γίνεται, αποκλειστικά, με τη χρήση μαρκών τουρνουά (tournament chips).

14. Οι συμμετέχοντες σε τουρνουά, με μέριμνα του Καζίνο, έχουν όλοι στη διάθεση τους την ίδια ποσότητα μαρκών διαγωνισμού, ενώ ενημερώνονται για το ποιο θα είναι το συγκεκριμένο ποσό, πριν την έναρξη του τουρνουά. Η αρχική μπάνκα μαρκών, τοποθετείται στο τραπέζι μπροστά από κάθε προκαθορισμένη θέση παιχνιδιού.

15. Κατά τη διάρκεια διεξαγωγής διαγωνισμού, η μπάνκα μαρκών του παίκτη, δε συμπληρώνεται και δε μετακινείται από το τραπέζι από αυτόν, εκτός και αν λάβει σχετική οδηγία από το Καζίνο, ή γίνει επαναληπτική συμμετοχή.

16. Όταν το Καζίνο, στους όρους και τις προϋποθέσεις που έχει θέσει για τη διεξαγωγή διαγωνισμού, επιτρέπει την επαναληπτική συμμετοχή, τη δυνατότητα, δηλαδή, των παικτών να προβούν σε αγορά πρόσθετων μαρκών:

α) οι παίκτες δύνανται να αγοράσουν μια ή περισσότερες μπάνκες μαρκών, πλέον της αρχικής τους:

(1) εντός μιας προκαθορισμένης χρονικής περιόδου κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού, υπό την προϋπόθεση, ότι τους έχει απομείνει το ήμισυ του αρχικού τους συνόλου μαρκών ή λιγότερο αυτού (δηλαδή, $\leq 50\%$ της αρχικής τους μπάνκας/ των μαρκών εκκίνησης), ή

(2) στο τέλος της προκαθορισμένης χρονικής περιόδου, ανεξάρτητα από την αξία των μαρκών που τους έχει απομείνει από την αρχική τους μπάνκα (από τις μάρκες εκκίνησης).

β) οι παίκτες δεν επιτρέπεται να παραλείψουν ένα χέρι και εάν παίκτης ανακοινώσει την πρόθεσή του να συμμετέχει και πάλι, πριν μοιραστεί η πρώτη κάρτα, ο συγκεκριμένος παίκτης υποχρεούται να προβεί σε επαναληπτική συμμετοχή, εκτός εάν ορίζεται διαφορετικά στους όρους του διαγωνισμού.

17. Οι μάρκες του κάθε παίκτη, παραμένουν στο τραπέζι, ώστε να τις βλέπουν όλοι οι λοιποί παίκτες, με τη μεγαλύτερη αξία πιο εμφανή, μέχρι να ολοκληρωθεί η κάθε σεάνς (séance/ session), ο κάθε, δηλαδή, κύκλος/ περίοδος παιχνιδιών από τον οποίο αναδεικνύεται νικητής.

18. Όταν είναι ώρα να απομακρυνθούν, από το τραπέζι, οι μάρκες με τη μικρότερη αξία σε πόντους (διαδικασία race off), ο κάθε παίκτης λαμβάνει, κατά μέγιστο, μία μάρκα. Η διαδικασία αρχίζει από τον πρώτο παίκτη στα αριστερά του δείκτη του κρουπιέρη και περιλαμβάνει όλους τους παίκτες.

19. Για τη λήξη της διεξαγωγής του παιχνιδιού σε ένα τραπέζι διαγωνισμού, η διάταξη της περ. γ) της παραγράφου 8, του άρθρου 12, του παρόντος Κανονισμού δεν εφαρμόζεται.

20. Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιούν κινητό τηλέφωνο, καθ' οιονδήποτε τρόπο, κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του παιχνιδιού. Η παράβαση αυτή, συνεπάγεται την ακύρωση όλων των φύλλων του παίκτη, την παραμονή στο ποτ όλων των στοιχημάτων (συμπεριλαμβανομένων των υποχρεωτικών και των τυφλών) και την επιβολή αποχώρησής του από το παιχνίδι.

21. Οι παίκτες δεν επιτρέπεται να απομακρύνονται από το τραπέζι, έως ότου ο κρουπιέρης ολοκληρώσει την αρχική μοιρασιά. Η παράβαση αυτή συνεπάγεται την ακύρωση όλων των φύλλων του παίκτη, την παραμονή στο ποτ όλων των στοιχημάτων και την επιβολή αποχώρησής του από το παιχνίδι.

22. Εκτός από τις ειδικές μάρκες του διαγωνισμού, δεν επιτρέπεται η χρήση άλλων μαρκών στο παιχνίδι. Το Καζίνο έχει, επίσης, δικαίωμα να χορηγεί σε κάθε παίκτη μία (1) ειδική μάρκα (άνευ αξίας), για την προστασία των καρτών (του φύλλου) του (card protector).

23. Όταν ανακοινώνονται καινούρια όρια στοιχημάτων, ισχύουν για το επόμενο παιχνίδι (χέρι/παρτίδα), που ξεκινά με το μάζεμα (για ανακάτεμα) όλων των καρτών του παιχνιδιού από τον κρουπιέρη.

24. Δε μοιράζονται επιπλέον κάρτες όταν δεν είναι απαραίτητες για τον καθορισμό του νικητή σε ένα χέρι (σε μία παρτίδα).

25. Κάθε παίκτης είναι ο ίδιος αποκλειστικά υπεύθυνος για την προστασία του χεριού του και την ορθή συμμετοχή του στο παιχνίδι, σύμφωνα με τον παρόντα Κανονισμό. Σε περίπτωση παράβασης ή αντικανονικής συμπεριφοράς παίκτη, ο κρουπιέρης προβαίνει στη συλλογή του χεριού του, το χέρι του παίκτη θεωρείται άκυρο και τυχόν μάρκες που ο παίκτης έχει τοποθετήσει στο ποτ παραμένουν εκεί. Εάν ο συγκεκριμένος παίκτης έκανε raise, στο οποίο δεν έχει, ακόμη, γίνει call, από άλλο παίκτη, ο κρουπιέρης επιστρέφει το αυξημένο τμήμα του στοιχήματος στον ως άνω παίκτη.

26. Αν κάρτες ενός παίκτης, που αποσύρεται από το παιχνίδι (folds) αποκαλυφθούν/ εμφανισθούν, τότε το χέρι (φύλλο) του παίκτη ανοίγεται, από τον κρουπιέρη, και φανερώνεται σε όλους τους παίκτες.

27. Το Καζίνο, δύναται να προκαθορίζει το χρόνο εντός του οποίου οι παίκτες υποχρεούνται να ενεργήσουν. Ο χρόνος αυτός παρέχεται από τον κρουπιέρη και κυμαίνεται από πέντε (5) έως εξήντα (60) δευτερόλεπτα.

α) Επιπρόσθετα, το Καζίνο έχει δικαίωμα να χορηγεί, σε κάθε παίκτη, προκειμένου αυτός να ενεργήσει, επιπλέον συνολικό χρόνο έως και πέντε (5) λεπτά. Κατά τη διάρκεια εξέλιξης ενός χεριού και πριν συμπληρωθεί ο χρόνος των ως άνω εξήντα (60) δευτερολέπτων, που δικαιούται να ενεργήσει, ο παίκτης δύναται να επιλέξει να χρησιμοποιήσει όλο ή μέρος του επιπλέον χρόνου που του παραχωρήθηκε. Από τη στιγμή που ο παίκτης εξαντλήσει όλο τον επιπρόσθετο χρόνο, των πέντε λεπτών, που του παραχωρήθηκε, δεν του παρέχεται επιπλέον χρόνος.

β) Περαιτέρω, το Καζίνο έχει δικαίωμα να χορηγεί, σε κάθε παίκτη, προκειμένου αυτός να ενεργήσει, επιπρόσθετα χρονικά διαστήματα, διάρκειας έως και δύο (2) λεπτών έκαστο. Κατά τη διάρκεια εξέλιξης ενός χεριού και πριν συμπληρωθεί ο χρόνος των ως άνω εξήντα

(60) δευτερολέπτων, που δικαιούται να ενεργήσει, ο παίκτης δύναται να επιλέξει να χρησιμοποιήσει ένα από τα επιπρόσθετα χρονικά διαστήματα που του παραχωρήθηκαν. Από τη στιγμή που ο παίκτης εξαντλήσει όλα τα επιπρόσθετα χρονικά διαστήματα, των δύο λεπτών κατά μέγιστο, που του παραχωρήθηκαν, ουδείς επιπλέον χρόνος του παρέχεται.

28. Εάν παίκτης, επανειλημμένα καθυστερεί να ενεργήσει, το Καζίνο έχει δικαίωμα:

α) να επιβάλει στον παίκτη αυτόν, να ενεργήσει εντός δέκα (10) δευτερολέπτων σε όλα τα υπόλοιπα χέρια του διαγωνισμού.

β) να επιβάλει στον παίκτη αυτόν, να ενεργήσει εντός ενός λεπτού (1). Ο χρόνος αυτός παρέχεται από τον κρουπιέρη και μετρά από τη στιγμή που αυτός αναφωνεί τη λέξη «Χρόνος». Εάν ο παίκτης δεν έχει ενεργήσει μέχρι να τελειώσει το λεπτό, ο κρουπιέρης του παρέχει δέκα επιπλέον δευτερόλεπτα (10). Εάν, παρά ταύτα και ο χρόνος αυτός παρέλθει άπρακτος για τον παίκτη, το χέρι (φύλλο) του κηρύσσεται άκυρο, τα στοιχήματά του παραμένουν στο/ στα ποτ (συμπεριλαμβανομένων των υποχρεωτικών και των τυφλών) και ο παίκτης αποχωρεί από το παιχνίδι.

29. Παίκτης του διαγωνισμού που έχει απωλέσει τις αρχικές μάρκες του (το αρχικό του σύνολο μαρκών/ την αρχική του μπάνκα μαρκών) και, από τους όρους του διαγωνισμού, δεν επιτρέπεται να προβεί σε αγορά πρόσθετων μαρκών (σε επαναληπτική συμμετοχή), αποκλείεται από το διαγωνισμό αυτόν. Ο αποκλεισμός των παικτών του διαγωνισμού επιφέρει, με την πάροδο του χρόνου και κατά την εξέλιξη του παιχνιδιού, μείωση του αριθμού των θέσεων και, συνακόλουθα, των τραπεζιών του διαγωνισμού. Κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού, για να διατηρηθεί η ισορροπία ανάμεσα στα τραπέζια που συμμετέχουν σε αυτόν, το Καζίνο έχει δικαίωμα να μετακινεί τους παίκτες από το ένα τραπέζι στο άλλο, με την ακόλουθη διαδικασία:

α) Πριν τη διαδικασία απομάκρυνσης (race off) των μαρκών αξίας εκατό (100) πόντων, η διαφορά δύο παικτών, από τραπέζι σε τραπέζι, είναι αποδεκτή. Μετά, όμως, τη διαδικασία αυτή (race off των μαρκών αξίας εκατό 100 πόντων) η διαφορά αυτή μεταξύ των τραπεζιών εξισορροπείται, όταν αυτό είναι εφικτό.

β) Η εξισορρόπηση της διαφοράς του αριθμού παικτών, από τραπέζι σε τραπέζι, επιτυγχάνεται με τη μετακίνηση παικτών από ένα τραπέζι, που χρήζει περιορισμού, σε άλλο, που χρήζει εξισορρόπησης. Η νέα θέση, που καταλαμβάνει ένας παίκτης, που μετακινείται, είναι αντίστοιχη με τη θέση που κατελάμβανε, σε σχέση με το δεύτερο μεγάλο τυφλό στοιχείο, στο προηγούμενο τραπέζι.

γ) Παίκτης ο οποίος, μετακινούμενος, δια λόγους εξισορρόπησης του αριθμού των παικτών μεταξύ των τραπεζιών, σε νέο τραπέζι, καταλαμβάνει τη θέση μεταξύ του δείκτη του κρουπιέρη και του μικρού τυφλού στοιχήματος, δε λαμβάνει αμέσως φύλλο, χάνει, δηλαδή, ένα χέρι (μία παρτίδα).

30. Σε περίπτωση που, κατά τη διάρκεια του ίδιου χεριού, δύο (ή και περισσότεροι) παίκτες του ίδιου τραπεζιού, αποκλειστούν από το παιχνίδι, οι θέσεις που αυτοί καταλαμβάνουν, στην κατάταξη του διαγωνισμού, είναι, βαθμολογικά, ανάλογες του μεγέθους (του ύψους) της μπάνκας μαρκών που κατείχαν, πριν την έναρξη του συγκεκριμένου χεριού (αυτού κατά τη διάρκεια του οποίου αποκλείστηκαν).

31. Σε περίπτωση που, κατά τη διάρκεια του ίδιου χεριού, δύο παίκτες διαφορετικών τραpezιών, αποκλειστούν από το παιχνίδι, αυτοί καταλαμβάνουν, στην κατάταξη του διαγωνισμού, την ίδια, βαθμολογικά, θέση, ανεξάρτητα του μεγέθους (του ύψους) της μπάνκας μαρκών που κατείχαν, πριν την έναρξη του συγκεκριμένου χεριού (αυτού κατά τη διάρκεια του οποίου αποκλείστηκαν).

32. Μετά τον αποκλεισμό όλων των παικτών του διαγωνισμού και σύμφωνα με τους όρους αυτού, ο τελευταίος παίκτης ή οι τελευταίοι παίκτες, που έχουν απομείνει, ανακηρύσσονται νικητές του τουρνουά και σχηματίζουν σειρά κατάταξης με τα αντίστοιχα έπαθλα των όρων του διαγωνισμού.

33. Όταν στους όρους διαγωνισμού, το Καζίνο προβλέπει την ανακήρυξη περισσότερων του ενός διαγωνιζομένων ως νικητών (πλήθος νικητών ανά συγκεκριμένο αριθμό συμμετεχόντων ή σειρά κατάταξης), οφείλει, επίσης, να προβλέπει εάν το χρηματικό βραβείο διανέμεται στους νικητές, είτε ανάλογα με το μέγεθος (το ύψος της αξίας) των μαρκών του κάθε εναπομείναντος παίκτη (νικητή), είτε ισομερώς μεταξύ τους. Συνεπώς, μεταξύ των παικτών για μεταξύ τους διανομή του χρηματικού βραβείου, στην περίπτωση που ανακηρυχθούν νικητές, διαφορετικά από ό,τι προβλέπουν οι όροι διεξαχθέντος διαγωνισμού, δεν αφορούν το Καζίνο, ούτε αναγνωρίζονται από τον παρόντα Κανονισμό.

34. Το έπαθλο ή τα έπαθλα ενός διαγωνισμού, αποτελούνται από το σύνολο της αξίας όλων των αγορών μαρκών (αρχικής και κάθε συμπληρωματικής συμμετοχής/μπάνκας μαρκών) όλων των συμμετεχόντων παικτών και δύνανται, σύμφωνα με τους όρους του διαγωνισμού, να αντικαθίστανται με αντικείμενα, υπηρεσίες ή συνδυασμό αυτών, ισοδύναμης ή μεγαλύτερης χρηματικής αξίας. Το Καζίνο έχει δικαίωμα, να προσαυξάνει τα, κατά τα ανωτέρω συνολικά, έπαθλα του διαγωνισμού, ή να επιβραβεύει έναν ή περισσότερους νικητές, με επιπλέον μετρητά, αγαθά ή υπηρεσίες, καλύπτοντας τις επιπλέον αυτές παροχές και από άλλες πηγές (χορηγών του διαγωνισμού κ.λπ.), ουδέποτε, όμως, από το μικτό κέρδος των παιχνιδιών του.

35. Οι παίκτες δεν επιτρέπεται, κατά τη διάρκεια διεξαγωγής ενός διαγωνισμού, να καταλαμβάνουν θέση διαφορετική από εκείνη που επελέγη σύμφωνα με τη διαδικασία διεξαγωγής του διαγωνισμού ή/και υπεδείχθη από το Καζίνο, να προσβάλουν φραστικά ή να ασκούν σωματική βία προς υπάλληλο του Καζίνο ή προς τρίτο άτομο, να ενεργούν εκτός σειράς, να αποκαλύπτουν κλειστές κάρτες, ενώ πρόκειται να γίνει μια ενέργεια ή να αποκρύπτουν κλειστές κάρτες, όταν, από τον παρόντα Κανονισμό, προβλέπεται, ότι οφείλουν να τις εμφανίσουν, να ενεργούν με πρόθεση την απομάκρυνση μίας ή περισσότερων καρτών από το τραπέζι, να ενεργούν με πρόθεση την αποφυγή πληρωμής τυφλού στοιχήματος, όταν μετακινούνται προς ένα τραπέζι, για την εξισορρόπηση του (το/ τα τυφλά στοιχήματα που δεν τοποθετήθηκαν, καταβάλλονται και τοποθετούνται στο επόμενο ποτ ως «ανενεργά» χρήματα), να μη μεταβαίνουν άμεσα σε υποδειχθέν τραπέζι, για την εξισορρόπηση του, να

επικοινωνούν ή συνεργάζονται μεταξύ τους ή με άλλα άτομα, με οποιοδήποτε τρόπο, με σκοπό να επηρεάσουν το αποτέλεσμα του παιχνιδιού, να παραβαίνουν τους όρους και προϋποθέσεις του διαγωνισμού ή να συμπεριφέρονται, γενικώς, αντικανονικά και με τρόπο επιβλαβή για την ακεραιότητα διεξαγωγής του παιχνιδιού. Οι παραβάσεις αυτές συνεπάγονται την, κατά την κρίση του Καζίνο, προφορική προειδοποίηση των παραβατών ή την αποβολή τους από έναν ή περισσότερους γύρους του παιχνιδιού ή την αποβολή τους από το τραπέζι για συγκεκριμένο (και προοδευτικά αυξανόμενο) χρονικό διάστημα [που επιφέρει την παραμονή στο ποτ όλων τους των στοιχημάτων (συμπεριλαμβανομένων των υποχρεωτικών και των τυφλών)] ή, τέλος, τον αποκλεισμό τους από το διαγωνισμό και την επιβολή αποχώρησής τους από το παιχνίδι. Η παράβαση των διατάξεων του παρόντος Κανονισμού επιφέρει την επιβολή αποχώρησης των παραβατών από το παιχνίδι.

36. Όπου στο παρόν άρθρο αναφέρονται όροι, όπως: ποσό, αξία μαρκών, χρηματικό ποσό, χρηματικό υπόλοιπο, ισόποσο στοιχείμα, προκαθορισμένο στοιχείμα, διακύμανση στοιχημάτων, τοποθετηθέν στοιχείμα κ.λπ. και οι όροι αυτοί αφορούν στα παιχνίδια των παραγράφων Α.1.ε. έως και Α.1.ζ. του παρόντος άρθρου, στη διεξαγωγή δηλαδή των διαγωνισμών, οι αντίστοιχες έννοιες δεν νοούνται σε ευρύ αλλά σε πόντους (μονάδες).

37. Σε όλες τις περιπτώσεις διεξαγωγής διαγωνισμών, είτε πρόκειται για διαγωνισμούς μεταξύ παικτών, είτε για οργανώσεις διαγωνισμών τοπικού ή εθνικού ή ευρύτερου χαρακτήρα (πρωταθλήματα εθνικά ή Ευρωπαϊκά κ.λπ.), το καζίνο έχει αφενός δικαίωμα διεξαγωγής αυτών ενώπιον προσκεκλημένων θεατών (με την τήρηση των διατάξεων του άρθρου 5 του παρόντος Κανονισμού) και αφετέρου δικαίωμα προβολής και δημοσιότητας της διεξαγωγής της λειτουργίας των παιχνιδιών των διαγωνισμών, χωρίς να απαλλάσσεται το ίδιο από υποχρεώσεις, που ενδεχομένως επιβάλλονται (σε σχέση με την προβολή του ως ανωτέρω παιχνιδιού) από άλλες διατάξεις και με την προϋπόθεση, ότι η προγραμματιζόμενη προβολή και δημοσιότητα αναφέρεται στους ειδικούς όρους και προϋποθέσεις κάθε διαγωνισμού.

38. Στις περιπτώσεις λειτουργίας των τυχερών παιχνιδιών του παρόντος άρθρου, που από τον παρόντα Κανονισμό δεν έχει προβλεφθεί συγκεκριμένη διαδικασία για τη διεξαγωγή τους, παρέχεται ευχέρεια επιλογής πρόσθετων κανόνων διεξαγωγής των παιχνιδιών (House policy). Το Καζίνο υποχρεούται, για κάθε, ως άνω, επιλογή του, να ενημερώνει τους παίκτες για τους ισχύοντες πρόσθετους κανόνες παιχνιδιών, με γραπτές ανακοινώσεις του.

39. Η τήρηση των διατάξεων του παρόντος άρθρου αποτελεί αποκλειστική υποχρέωση του Καζίνο.

2. Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Αυγούστου 2010

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ



* 0 2 0 1 4 0 4 0 6 0 9 1 0 0 0 2 4 *

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 34 * ΑΘΗΝΑ 104 32 * ΤΗΛ. 210 52 79 000 * FAX 210 52 21 004
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: <http://www.et.gr> — e-mail: webmaster.et@et.gr